

lemetronum.fr

24

AVRIL 7 JUIN

LE LIEU DES MUSIQUES ACTUELLES

METRONUM

lemetronum.fr

24

AVRIL 7 JUIN

LE LIEU DES MUSIQUES ACTUELLES



**Cats
On Trees**

en concert
pour les 10 ans
du Metronum
le 25 mai

METRONUM

Désormais et pour toujours, Toulouse est désignée par l'UNESCO Ville des Musiques !

Check list de l'été !

- **LES CURIOSITÉS DU BIKINI**
- **BIGFLO & OLIVIER AU STADIUM**
- **RIO LOCO**
- **LES SIESTES**
- **FESTIVAL DE TOULOUSE**
- **À L'AIR LIBRE**
- **BRICKS**
- **LA KERMESE FESTIVAL**
- **ROSE FESTIVAL**



toulouse.metropole.fr

Aimer Vivre à Toulouse
MAIRIE DE  **TOULOUSE**

SOMMAIRE

Lieu dédié aux musiques actuelles implanté depuis 2014 au sein du quartier de Borderouge à Toulouse, le Metronum gère 2 salles de concert de 600 et 200 places, 3 studios de répétition et d'accompagnement, des résidences d'artistes, un mentorat musical au féminin (la «Women Metronum Academy»), des actions culturelles et le festival Rio Loco qui fait résonner depuis 1995 les musiques du monde à Toulouse.

LE MOT DU DIRECTEUR	7
LES 10 ANS DU METRONUM	9
YOUNÈS FARHI, ARTISTE-PHOTOGRAPHE EN RÉSIDENCE	10
RIO LOCO	13
AGENDA	15
AVRIL	15
MAI	29
JUIN	38
VOS PRATIQUES	42
SCÈNES OUVERTES	42
OPEN MIC	43
STUDIOS	45
TIPS & TRICKS	46
ACCOMPAGNEMENT	46
ACTION CULTURELLE ET DÉVELOPPEMENT DES PUBLICS	49
LE METRONUM	51
INFOS PRATIQUES	51
CHARTRE « BIEN-ENSEMBLE »	52
ÉQUIPE ET PARTENAIRES	53
AGENDA	54



© J-P. Menhassé

FABIEN LHÉRISSON
DIRECTEUR
DU METRONUM ET
DU FESTIVAL RIO LOCO

10 ans. Déjà 10 ans! **Voilà 10 ans que le volcan** **est entré en éruption!** **Un jeudi 30 janvier 2014.**

Les années ont passé. De nombreuses rencontres, plus de 1500 concerts, de l'enthousiasme et beaucoup d'engouements, plus de 220 000 spectateurs ont façonné la jeune histoire de ce lieu mystérieux qui intrigue toujours.

Le Metronum fête ses 10 ans avec une série de 10 événements exceptionnels en toute simplicité!

10 événements pour se rappeler ce qui fait la magie de cette salle : l'intimité qui s'installe instantanément avec les artistes sur scène dès les premières notes jouées ou chantées.

Nous avons choisi de vous rapprocher d'artistes rares qui sont habituellement programmés en festivals ou dans les salles beaucoup plus grandes que la nôtre pour pouvoir pleinement profiter de cette proximité.

Il y a dix ans, les toulousains de Cats on Trees sortaient leur tout premier album *Sirens Call*. Après les concerts complets de Roberto Fonseca, Patrice et Fatoumata Diawara, l'occasion est belle de fêter ensemble au Metronum ce double anniversaire en invitant Cats on Trees à rejouer son album avec l'Orchestre de Chambre de Toulouse, Charlie Winston & Lubiana.

Vous êtes aujourd'hui plus de 200 passionné.e.s à avoir adhéré à notre carte M+ . Nous vous remercions de votre fidélité et de votre attachement à notre salle. Pour ce nouveau trimestre, on vous offre le concert de Tip Stevens, phénomène du streaming live à découvrir sur scène. Et N'oubliez pas que notre nouvelle campagne d'adhésion commencera en mai prochain !

À l'approche de Rio Loco, un vent se lève vers une nouvelle odyssée allant de Borderouge à la Garonne..

© Patrice Min - Mairie de Toulouse



Les 10 ans du Metronum

Tout au long de l'année 2024, le Metronum célèbre ses 10 ans d'existence avec une série de 10 concerts exceptionnels!

Il y a 10 ans, le Metronum ouvrait ses portes dans le quartier de Borderouge... Découvrez dès maintenant les premiers événements inédits qui jalonnent cette année de festivités, et venez célébrer une décennie de musique à nos côtés!

L'affiche de Mademoiselle Kat



MADemoiselle KAT

Pionnière de l'art de rue, Mademoiselle Kat propose une nouvelle vision de la place de la femme sur les murs de sa ville natale dans les années 90.

En réponse aux affiches 3615 Ulla qui envahissaient les murs dominant sur les boulevards, elle peint des silhouettes aux couleurs acidulées.

Le Metronum confie l'affiche de ses 10 ans à Mademoiselle Kat, sept ans après la carte blanche qu'il lui avait confiée dans le cadre du «Cabaret Vulcano».

Des références sonores issues du rap-disco, de la funk, de l'électro et du rock résonnent toujours dans son graphisme et ses choix chromatiques. Le sourire éternel de ses figures féminines devenues aujourd'hui des créatures hybrides prendra place dans le patio dès février.

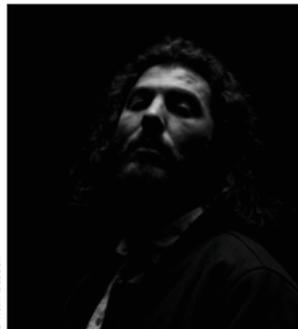
Prochain rendez-vous

LES 10 ANS

Sam. 25 mai: **Cats On Trees** invite **l'Orchestre de Chambre de Toulouse + Charlie Winston et Lubiana** p.35.



© Younès Farhi



© Rami Barson

Younès Farhi, Artiste-photographe en résidence

Younès Farhi est un artiste pluridisciplinaire, autodidacte, originaire de la région toulousaine.



Je me suis penché sur un sujet, un rêve, qui m'est propre mais qui doit parler à beaucoup de gens également, celui d'être artiste.

Durant toute ma vie je n'ai fait qu'y penser, et agir en ce sens. Les lumières qui frappent, les foules qui vibrent, les regards admiratifs... J'ai effleuré du bout des doigts cette vie. Durant cette résidence j'ai la chance d'être devant des artistes accomplis qui au lieu d'un simple effleurement, embrassent cette existence, là, sous mes yeux et devant mon appareil.

Je m'y laisse alors bercer et photographie mon rêve. Lumineux et sombre à la fois, net mais dissipé, équivoque souvent, contradictoire tout le temps.

Je travaille autour de l'onirisme, la solitude sur scène, la matière lumineuse que j'aime tirer, la ferveur du public, son unicité et tout le vaste champ émotionnel qu'une salle comme le Metronum peut véhiculer."



© Younès Farhi

À voir...

Retrouvez son exposition
"La nuit je rêve d'être artiste"
en septembre 2024
au Metronum.

iRio Loco!

Odyssea

12-16 juin 2024

PRAIRIE DES FILTRES • TOULOUSE

Festival Rio Loco Odyssea

iRio Loco!

RIO LOCO

29^e édition

Du 12 au 16 juin prochain, Rio Loco a le plaisir de vous convier pour sa 29^e édition au sein de l'écrin de verdure de la Prairie des Filtres, en plein cœur de Toulouse! Cette nouvelle odyssée musicale vous invitera cette année à découvrir **les cultures du pourtour méditerranéen**, au travers de créations originales, concerts, dj-sets, spectacles famille, arts visuels, rencontres, événements dans la ville 'Barrio Loco'...

LA PROGRAMMATION À LA PRAIRIE DES FILTRES

Hommage « Dalida, diva tzigane » par Barbara Pravi et Aïlma Dili + Luz Casal chante Dalida « A mi manera » • Olivia Ruiz • Acid Arab • Mouss & Hakim « Des deux cotés de la mer » + Les Héritières & guests • Johan Papaconstantino • Marina Satti • TIF invite Rim'K, Djam, Flenn • Soso Maness • Don Choa* • Rocio Márquez & Bronquio • Le Cri du Caire & Erik Truffaz • Queralt Lahoz • Cocanha • Lalalar • Johnny Makam • Bedouin Burger • Al Qasar • Paolo Fresu & A Filetta • Tiwiza • Guedra Guedra • Cem Yildiz • Ammar 808 • La Louve...

Pass 5 jours : 32€ (28€ pour les adhérents au Metronum)

L'affiche de Nassim Azarzar



© DR

Artiste et graphiste, Nassim Azarzar développe une recherche esthétique autour des arts décoratifs, de la peinture, du dessin, de la sculpture et du cinéma expérimental.

Son œuvre pour l'affiche de l'édition 2024 du festival, Odyssea, nous immerge face à une majestueuse pieuvre, animal mytique des fonds marins.

Rio Loco au Metronum

Organisateur du festival Rio Loco, le Metronum vous invite également à prolonger l'aventure dans ses murs tout au long de l'année.

LA PROGRAMMATION AU METRONUM

Jeu 4 avril: BCUC + Mr Boom dj set (p.15) • Jeu 25 avril: ÄKÄ «Free Voices of Forest» (p.23) • Dim 19 aux Jardins du Muséum de Borderouge: Rio Loco Côté Jardin[s]: Labess + Gipsy Airlines + Anouck (p.29) • Ven 31 mai: Soirée de la Diversité: Haidouti Orkestar + Lorkè Lorkè (p.37) • Dim 2 juin: Bach l'Espagnol (p.38) • Sam 15 juin: After Rio Loco: Musique de Fête avec Bab & Kasbah + Leïla Koumiya... (p.39)

* showcase

CHOOSE
MUSIC

CHOOSE
FIP

GROOVE | ÉLECTRO | POP | JAZZ | MONDE | ROCK
REGGAE | NOUVEAUTÉS | HIP-HOP | MÉTAL | SACRÉ FRANÇAIS

Fip = 1 radio + 11 webradios



* Choisissez la musique, choisissez Fip !

fip.fr

Rio Loco, COSMO (Pegarts) et Le Metronum
présentent

© Shuddhistro - Lubango



Organisateur du festival Rio Loco, le Metronum vous invite à prolonger l'aventure tout au long de l'année!

RIO LOCO AU METRONUM

BCUC + Mr Boom dj set

Sur scène, c'est une vraie claque, une transe puissante qui relève de l'expérience jubilatoire, voire expiatoire. Les membres du collectif sud-africain issu de Soweto, township de Johannesburg, scandent des textes engagés sur une ligne de basse, transpirent en jouant tambourin, grosse caisse ou congas, yeux fermés, sourire béat.

Leur leitmotiv? Offrir une «musique pour le peuple, par le peuple et avec le peuple». C'est dire la générosité du groupe qui offre un souvenir indélébile sur les scènes des plus grands festivals européens.

Leur «**africangugu**», un concentré de rythmes africains, de chants traditionnels, de soul incantatoire, de funk psychédélique et d'énergie punk rock, prend à contre-pied tous les standards. Ici, pas de chanson formatée pour la radio ni de clip pour la télé. Mais une musique qui, avant tout, se vit en chair et en os.

jeu 04 avril

AFRO TRANSE
20H • 24€³ / 26€⁴
GRANDE SALLE

iRio Loco!

Le collectif afro-
psychédélique de Soweto
est de retour avec sa
transe hédoniste et
militante sur l'album
"Millions Of Us."

BCUC
FIP, 2023

Tarifs: 1 réduit / 2 adhérent / 3 prévente / 4 sur place 15

Le Metronum et Vertigo présentent



ven 05 avril

Selug & \$enar
+ Samir Flynn
+ Nikki

RAP
20H • 10€ / 17€
20€ / 22€*
GRANDE SALLE

C'est un producteur créatif et bourré de talent, et cette association entre les deux artistes a fait passer un cap à Selug, créant une vision commune à deux cerveaux qui ne peut qu'être bénéfique pour leurs carrières respectives, qui ne semblent faire qu'une à présent. Plus d'idées, plus de folie, plus de cohérence... Au final, plus de tout.»

SELUG & SENAR
KOMBINI, 2023

Selug et \$enar, originaires du sud-ouest de la France, forment un duo de rappers/compositeurs qui ont rapidement fait leur place sur la scène underground toulousaine.

Après avoir sorti un premier EP collaboratif acclamé par le public, «Éternel Retour», puis un mini-EP 4 titres, «Le jour se lève» en juin dernier, ils ouvrent un nouveau chapitre avec LMQMSTLT, au style toujours mélancolique et introspectif.

Tantôt mélodieux, tantôt cru, le toulousain **Samir Flynn** jongle avec aisance entre le rap parolier et les mélodies autotunées, en passant par le chant lyrique. Attaché à la revendication d'un milliard de reproches à faire à notre monde, il part en croisade pour la paix, armé de ses textes et de métaphores tranchantes.

Inspiré par des artistes comme Mac Miller ou Tame Impala, l'artiste toulousain **Nikki** vacille quant à lui entre pop et trap toujours sur un fond de hip-hop acidulé.

Le Metronum présente



© José Delon

sam 13 avril

Melenas
+ Popissimo dj-set

ROCK INDÉ
20H • 8€ / 11€² / 14€³ / 16€⁴
MUSIC BOX

Melenas est un groupe de garage fuzz pop originaire de Pampelune, en Espagne, qui fera craquer les fans de The Feelies, Stereolab et de jangle pop. Leur son? Des guitares chatoyantes, des mélodies douces et des rythmes entraînants avec une touche de psyché solaire. Des mélodies brillantes, des lignes de basse fraîches et un style de batterie à la Lindy Morrison sont rehaussés de fuzz et de phasers, et côtoient des harmonies vocales célestes.

Ancien programmateur, dénicheur de talents et de sonorités pop «indé» aussi bien rétro qu'actuelles, **Popissimo** est un véritable collectionneur de galettes à Toulouse (northern soul, rock, rhythm 'n soul, indie pop...). On l'a notamment retrouvé aux manettes des soirées Bettie Page Party, Shake Poum Poum, Friends of P Nightclubbing... mais aussi en ouverture ou fermeture des concerts de Metronomy, The Gossip, The Kills, The Do, The Hives...

«Le quatuor féminin est de retour avec un nouveau trésor pop plein d'inventivité. Sous les nappes des synthétiseurs, les harmonies vocales touchent l'âme sans coup férir.»

MELENAS
LES INROCKS, 2023



© DR

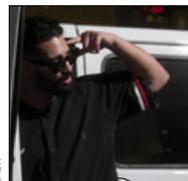
mer 10 avril

TOUS STYLES
20H • 8€³ / 9,5€³ / 11€⁴
GRANDE SALLE

Les Fraîcheurs Toulousaines présentent

Blue Jay + Afac + Yelo + Flowindz

Si vous aimez dénicher des nouveaux talents de la Ville Rose, ce concert est fait pour vous! Et il y en aura pour tous les goûts entre la pop alternative de Blue Jay, à la fois intime et explosive, le rap teinté de new wave d'Afac, le cloud rap mélancolique de Yelo, et la synthwave puissante de Flowindz.



© DR

jeu 11 avril

RAP
20H • SUR INVITATION
GRANDE SALLE

La Protection Judiciaire de la Jeunesse, Bajo el Mar et Le Metronum présentent *

La Famax + Wisley + Deen CK

Le rappeur lyonnais La Famax viendra présenter son 5^e album, qu'il considère comme une étape majeure vers la consécration! Découvrez également deux groupes toulousains en ouverture: Wisley, artiste singulier qui se démarque par son timbre de voix et ses messages profonds, et Deen CK et leur un univers teinté d'amertume mais rempli d'espoir.



© S/W

ven 12 avril

ÉLECTRONIQUE
23H > 2H • GRATUIT
SUR RÉSERVATION
GRANDE SALLE

Bricks Festival et Le Metronum présentent

DJ Contest Bricks Festival X Effet Tunnel

Avant la 4^e édition du Bricks Festival, au parc de la Mounède à Toulouse, retrouvez toute l'équipe du festival pour une soirée spéciale DJ Contest. Le gagnant parmi les 4 finalistes aura l'opportunité de mixer sur la Main Stage le dimanche après-midi, aux côtés de grands artistes internationaux!

* Ce concert solidaire, au profit d'associations étudiantes toulousaines (Linkee et Delivr'aide), est le fruit d'un projet co-construit entre les équipes de la Protection Judiciaire de la Jeunesse et Bajo el Mar en partenariat avec Le Metronum.

Le Metronum présente



© Greg Penhous

jeu 18 avril

En Attendant Ana + Lady Miss Penelope dj-set

Le quintet parisien **En Attendant Ana** nous éblouit depuis les tensions sourdes de leur EP de 2016 *Songs From The Cave*, jusqu'au premier album *Lost & Found*, en passant par les refrains étincelants de *Juillet*.

Principia est le troisième album du groupe, un grand pas en avant sans pour autant sacrifier les éléments qui rendent le groupe unique: les clins d'œil à la pop française (actuelle et classique), et leur penchant pour l'indie pop anglo-saxonne des années 90 (pensez à Electrelane, Stereolab, American Analog Set...).

Fille spirituelle de Divine et Jim Henson, la toulousaine **Lady Miss Penelope** aime faire découvrir et partager ses disques sur des rythmes qui vous feront danser..

INDIE POP
20H - 8€³ / 11€² / 14€³ / 16€⁴
MUSIC BOX

Un troisième album en clair-obscur qui consacre définitivement le talent du groupe parisien. Avec une voix étincelante, celle de Margaux Bouchaudon.»

EN ATTENDANT ANA LES INROCKS, 2023



© Charlotte Steppé

ven **19** avril

POP
20H • 25€
MUSIC BOX

Euterpe présente

Zélie

«Zélie c'est qui? Zélie c'est quoi?». Une artiste en apparence candide, mais foncièrement décidée et instinctive. Qui carbure à l'humeur, parle avec son temps, capte l'époque. De la pop addictive et irisée par les machines, des percées urbaines, des textes aigres-doux et à la lucidité implacable, des réflexions posées là en journal intime.

Julien Gasc, artiste associé du Metronum

Ancien membre des groupes de rock Hyperclean, Aquaserge, et Stereolab, Julien Gasc a sorti quatre albums solo, entre pop et nouvelle chanson française, acclamés par la critique.



© Louise Benâtre

En 2013 Julien Gasc publie son premier album solo *Cerf, Biche et Faon* qualifié de pop progressive où s'entendent les influences de Robert Wyatt et de la pop française des années 70. S'ensuivent *Kiss me, You Fool*, à la manière d'un recueil de fictions, et *L'Appel de la Forêt*, qui clôt cette trilogie avec son ambiance brésilienne. En 2022, *Re eff* (Corps double/Bigwax) le confirme dans un style chanson et jazz. En 2024, un album produit par Anton Newcombe (The Brian Jonestown Massacre) plus rock est en cours de réalisation à Berlin.



© Louise Benâtre

Tout au long de cette saison 2023-2024, il intervient au Metronum dans le cadre de plusieurs activités: scènes ouvertes, Disquaire Day, actions culturelles, résidences...

Le Metronum, Disquaire Day, Utopia Borderouge et Viva Prod présentent

Disquaire Day: Maxwell Farrington & Le SuperHomard + Julien Gasc & Sean O'Hagan

Rendez-vous annuel incontournable des mélomanes et amateur-ices de l'objet disque, le Disquaire Day est une véritable célébration consacrée au vinyle, aux disquaires indépendants et au live!

Le Metronum et ses partenaires vous convient le 20 avril pour une journée de festivités avec la pop solaire et hors du temps de **Maxwell Farrington & Le SuperHomard**, aux côtés du musicien tarnais inclassable **Julien Gasc** (artiste associé du Metronum cette saison) qui invitera pour l'occasion l'orfèvre pop **Sean O'Hagan** (The High Llamas). Mais aussi une rencontre, des DJ sets des **disquaires toulousain·es et Pascal Comelade...**

En préambule aux concerts, ne manquez pas la **projection** du documentaire «DIG!» à 16h à l'Utopia Borderouge, l'histoire de deux groupes de la scène indépendante américaine vue de l'intérieur: les Brian Jonestown Massacre de San Francisco et les Dandy Warhols de Portland, et la **rencontre** avec les artistes programmés à 18h30 en music box!



© DR



© Anaïs Oudert

sam **20** avril

POP INDÉ
PROJECTION:
BILLETTERIE DE L'UTOPIA
BORDEROUGE
RENCONTRE:
EN ACCÈS LIBRE
CONCERTS:
12€¹ / 19€² / 22€³ / 24€⁴
GRANDE SALLE

DISQUAIRE DAY

En partenariat avec La Carène (Salle de musiques actuelles de Brest) et La Coopérative de Mai (Salle de musiques actuelles de Clermont-Ferrand)

Le monde
commence
ici



matin | 12/13 | 19/20

Toute l'info vue de votre région.

france.tv 3 occitanie

Rio Loco et Le Metronum présentent



© DR

Organisateur du festival Rio Loco, le Metronum vous invite à prolonger l'aventure tout au long de l'année!

RIO LOCO AU METRONUM

ÄKÄ «Free Voices of Forest»

Ndim, Leïla Martial,
Eric Perez & Rémi Leclerc

Un concert-spectacle étonnant, une rencontre inédite et créative entre l'univers musical de la **communauté ÄKÄ**, largement connue sous le nom de chants pygmées et celui d'artistes à l'imaginaire florissant et rompu à l'improvisation, réunis autour de l'incroyable vocaliste **Leïla Martial** et du chanteur et body-percussionniste **Rémi Leclerc**.

ÄKÄ, Free voices of forest est une invitation au voyage sur le chemin des polyphonies de la forêt équatoriale, des percussions corporelles, du chant et de la transe.

Création co-produite par Colore, Les Scènes du Jura (Scène nationale), Africolor, Musiques au Comptoir (Fontenay-sous-Bois), Centre de Création Musicale Césaré à Reims, Jazzdor, Musiques d'Ici et d'Ailleurs (Châlons-en-Champagne), Humanophones, Plateau Libre, avec le soutien de la Région Ile-de-France, et du Ministère de la Culture.

jeu 25 avril

JAZZ WORLD
20H • 10€ / 13€
/ 16€³ / 18€⁴
GRANDE SALLE

iRio Loco!



Un spectacle qui fait cohabiter sur scène les polyphonies pygmées du groupe NDim, et un langage imaginaire, porté par la chanteuse Leïla Martial. »

FRANCE MUSIQUE,
2022

AVEC LA SACEM PORTONS PLUS HAUT LA MUSIQUE

#laSacemSoutient

De la promotion de tous les répertoires musicaux au lancement de carrière de nouveaux talents, en passant par l'éducation musicale à l'école et le soutien à de nombreux festivals, la Sacem accompagne une grande diversité de projets culturels pour faire vivre la musique, toute la musique.
aide-aux-projets.sacem.fr

sacem

Ensemble faisons vivre la musique

Le Metronum présente



© DR



© Heléna Burchard

jeu (26) avril

LES PÉPITES DU METRONUM #7

Tip Stevens + Ceylon

Tip Stevens, chanteur et compositeur mais aussi multi-instrumentiste, se présente souvent comme un éternel touche à tout.

Après plusieurs années à jouer à travers la France dans ses différents projets ou à produire d'autres artistes, il lance finalement son projet solo en 2020 avec un concept simple: présenter une multitude d'EPs portant chacun le nom d'un animal totem. En mai 2023 il sort les griffes avec son nouvel EP "Bengal", son opus le plus rock jusqu'à présent.

Le toulousain **Ceylon** compose une musique instinctive et énergique sur laquelle les mots fusent au rythme des cordes et autres oiseaux. Auréolés d'une vibrante synergie de groupe, ils s'aventurent dans des paysages cosmopolites, entre indie rock et chanson. Quand on observe Ceylon, on pense au lyrisme de Radiohead, au franc-parler de Bonnie Banane et à la sensualité de Flavian Berger!

INDIE ROCK
20H • 8€ / 18€ / 20€
CONCERT OFFERT
POUR LES ADHÉRENT.E.S
CARTE M+ DU METRONUM
GRANDE SALLE

Pour comprendre Tip Stevens et surtout l'engouement de ses fans, il ne faut pas que l'écouter, il faut aussi le voir. Sur scène, bien sûr, mais également sur Twitch (...)

**# TIP STEVENS
KONBINI, 2023**

Le Metronum présente



© Olivier Metzger

complet

sam (27) avril

Clara Ysé + Marie Sigal

Clara Ysé, c'est une voix. Une voix qui soulève le sable, qui traverse le feu, transperce la nuit, franchit en souveraine des continents de sentiments et transporte avec elle la douleur autant que ses remèdes. Après un discret tour de piste en 2018 - six titres en français et en espagnol, dont le magnétique «Le Monde s'est dédoublé» - Clara Ysé s'avance enfin en pleine lumière, à pleine puissance, avec *Oceano Nox*, premier album à l'audace orgueilleuse entièrement écrit et composé par elle, co-réalisé avec Ambroise Willaume (Sage) et porté en battante avec des musiciens et un chœur au diapason.

L'artiste toulousaine **Marie Sigal** nous présentera son nouveau projet solo «*Femme tatouage*» où elle nous embarquera entre cimes et abîmes, le temps d'un concert excitant et introspectif, sincère et sans filtre, sublimé par son piano, comme un prolongement d'elle-même, une seconde voix.

CHANSON
20H • COMPLET
GRANDE SALLE

«*Tonalités lyriques et sonorités urbaines, Clara Ysé est la nouvelle voix de la chanson Française.*»

CLARA YSÉ
FRANCE BLEU, 2024

Le Metronum présente



© Liveprod

dim (28) avril

Les Frères Casquette: «Générations»

Sam et Drum qui sont aussi des geeks ne peuvent pas s'empêcher de se clasher pour des questions existentielles: c'est qui le plus fort, Naruto ou Son Goku?

Entre slam et rap, le nouveau spectacle des Frères Casquette, «Générations» aborde les thèmes du quotidien des enfants, leur imaginaire et l'évolution du Hip-Hop des années 80 à aujourd'hui. Les relations familiales (les parents qui n'ont pas la référence, les grands-parents dépassés par la technologie) sont autant de prétextes pour jouer avec les mots et s'amuser en musique de situations insolites, autour du beatbox, des samples et de la culture geek!

HIP-HOP - JEUNE PUBLIC,
DÈS 8 ANS
16H • 5€
GRANDE SALLE



SEANCE POUR LES SCOLAIRES
LE LUNDI 29 AVRIL.

Faites le PLEIN DE CULTURE AVEC Les Inrockuptibles



Pour découvrir nos offres d'abonnement
c'est par ici



Le Metronum et Rio Loco présentent



© Pierrick Gaudou

RIO LOCO

Organisateur du festival Rio Loco, le Metronum vous invite à prolonger l'aventure tout au long de l'année!

RIO LOCO CÔTÉ JARDINS!

Labess
+ Gipsy Airlines
+ Anouck

Les Jardins du Muséum de Borderouge se réveillent une fois de plus en musique avec le festival Rio Loco, qui se tiendra cette année du 12 au 16 juin, et célébrera sur les cultures du pourtour méditerranéen!

L'occasion d'inviter le groupe **Labess** (17h) qui fête ses 20 ans en 2024, et de partager son « Gipsy Chaabi », musique toujours plurielle, libre et vivante.

Inspiré des chants issus de différents pays du bassin méditerranéen, le groupe vocal toulousain **Anouck** (16h) mettra la polyphonie à l'honneur.

Vous venez en famille ? La compagnie **Gipsy Airlines** (10h30 et 15h) vous embarque pour un « Tour d'Europe en 80 secondes », un spectacle musical participatif pour découvrir d'autres cultures en s'amusant !

dim 19 mai

MUSIQUE MÉDITERRANÉENNE
+ SPECTACLE MUSICAL
PARTICIPATIF JEUNE PUBLIC
10H30-19H • GRATUIT
JARDINS DU MUSÉUM
DE BORDEROUGE

iRio Loco!



Le groupe **Labess** a connu de nombreuses collaborations au fil des années. Nedjim Bouizzoul a notamment joué avec des artistes tels que **Didir**, **Pachida Brahim**, **Souad Massi** et **Manu Chao**...

LABESS
FRANCE BLEU, 2024

complet



© Lucie Bascouff

ven (2) mai

POP
20H • COMPLET
GRANDE SALLE

Bleu Citron présente

L.E.J

L.E.J, ce n'est pas seulement une histoire de musique mais aussi un roman d'amitié! La partition, ces multi-instrumentistes la tiennent à six mains. Aujourd'hui, elles reviennent avec Volume II. L'accomplissement de neuf années dans le métier, de deux décennies à faire de la musique, et plus d'un quart de siècle à être amies.



© OnlyWann

sam (4) mai

RAP
20H • 25€
GRANDE SALLE

Bleu Citron présente

WarEnd

Nouvelle pépite du rap made in Toulouse, WarEnd se fait un nom sur la scène française avec un hip-hop mélodieux et émotionnel. Après 3 EPs à son compte (Kuro, Specimen et Mutation Hg), il ne cesse d'évoluer tant dans sa musique que dans ses textes!



© Gabbie Burns

ven (17) mai

ROCK
20H • 14€ / 18€
GRANDE SALLE

Les Tontons Tourneurs présentent

MADAM (release party) + Cold Blossom + Snakes in the boot

Après des débuts remarquables, le trio de toulousaines revient dans sa ville pour la sortie de son 1^{er} album « Thanks for the Noise » en live au Metronum ! L'énergie déjà brute devient plus présente, plus alerte. Les sons de guitare s'allient sauvagement à des chants et des chœurs instinctifs et puissants. MADAM est décidément un groupe qui pose ses tripes sur la table!

Buzz Booster, Le Metronum
et RHOCC présentent



© Pierrick Gauthier

Finale Buzz Booster Occitanie

jeu (3) mai

Depuis 14 ans, le dispositif national Buzz Booster a pour objectif de valoriser la scène musicale rap, d'accompagner la démarche de professionnalisation d'artistes émergents, de dynamiser le réseau de diffusion des musiques urbaines.

Ouvert à tous, débutants, pros ou semi-pros, ce dispositif s'adresse aux artistes ayant des ambitions professionnelles dans le domaine musical hip-hop. Après une sélection sur écoute, une première étape de qualification, 4 artistes devront faire leurs preuves face au public et au jury lors de la finale régionale.

Vendredi 3 mai, rendez-vous pour la finale régionale **Buzz Booster Occitanie** ! Les 4 finalistes, aux projets singuliers, défendront leur place devant un jury de professionnels de l'industrie musicale au Metronum. Qui de **Enock** (Perpignan), **Rama** (Toulouse), **Don Lebowski** (Montpellier) ou **Skim** (Toulouse) ira en finale nationale?

HIP-HOP
20H30 • GRATUIT*
GRANDE SALLE

Le Metronum et Music'Halle présentent



© Thomas Ferhi

jeu 16 mai

TOUS STYLES
20H • GRATUIT*
GRANDE SALLE

Soirée «Sur Mesure»: Daoud + Frederika + Tiphene

Découvrez des groupes toulousains accompagnés dans le cadre du dispositif «Sur Mesure» porté par Music'Halle et en partenariat avec Le Metronum !

À commencer par le jeune trompettiste franco-marocain **Daoud**, dont la musique intense pleine d'émotions et les expériences outre-atlantiques transparaissent dans des compositions ciselées et une interprétation explosive.

Mais aussi la chanteuse-performatrice **Frederika**, qui navigue entre pop anatomique, soul électronique, chorales technologiques et improvisations à la volée.

Et enfin **Tiphene**, dont l'énergie survoltée électrise et la voix vibre sur des sonorités électro, pop, ou latines.

Le Metronum présente



© DR Couderc

ven 24 mai

GaBlé + Betty Lou dj-set

Toujours en débord de la scène pop française, qui lui doit beaucoup, le trio normand s'était fait plus rare depuis trois ans et la fin de leur tournée **Comicolor**, ciné-concert joué plus d'une centaine de fois.

GaBlé déroule avec ce nouvel album sa plus belle bricolo-pop, se baladant dans tous les registres, assemblant comme des légos flûtes traversières et bassons, bricoles électroniques, synthés et percussions cabossées, samples de voix passés au court-bouillon. Plus profond que ses prédécesseurs, impressionnant dans sa production et son travail d'arrangements, *PICK THE WeAK* est un album bienfaisant, un doudou sur lequel on pourra longtemps compter.

Comptez également sur **Betty Lou** pour vous ambiancer entre rock indé, années 60's, 70's et musique psychédélique!

POP BRICOLO
20H • 8€ / 11€² / 14€³ / 16€⁴
MUSIC BOX

En conviant les flûtes traversières trafiquées ainsi que les loops électroniques bricolées et les percussions tarabiscotées, la formation offre un périple musical absolument complexe.»

GaBlé
LES OREILLES
CURIEUSES, 2024



© DR

mer (22) mai

ROCK - POST PUNK
20H • 10€³ / 12€⁴
MUSIC BOX

Dernière Neige et le Metronum présentent

Drahla + Fotomatic

Avec des lignes de basses à l'allure punk entremêlées de guitares mélodiques, le trio anglais Drahla nous rappelle inévitablement le génie de Sonic Youth. En ouverture, le post-punk minimaliste et sans concession de Fotomatic, en formation solo pour l'occasion.



© DR

jeu (23) mai

METAL
20H • 10€³ / 12€⁴
MUSIC BOX

Maze'd présente

Maze'd + Helm

Né d'une amitié solide et ancienne, Maze'd créé un univers inspiré de sonorités lourdes telles que celles du metal, et de touches d'électropop plus légères. Leurs inspirations variées dans les époques et dans les styles (Linkin Park, BMTH, Ed Sheeran,...) font partie intégrante de leur singularité.

Helm, c'est un peu l'enfant illégitime de Michel Berger et de Dream Theater. Car oui : la chanson française a le droit de sortir des sentiers battus et le métal a le droit d'être chanté en français !

Orchestre de Chambre de Toulouse



© Olyana Micco

Le Metronum présente



© Catherine Louis



© DR

10 ANS METRONUM #6

Cats On Trees invite l'Orchestre de Chambre de Toulouse + Charlie Winston et Lubiana

Cela fait 10 ans que Cats on Trees, duo félin toulousain composé de Nina Goern au chant et au piano et de Yohan Hennequin à la batterie, a marqué les esprits avec la naissance de leur premier album éponyme, consacré par le titre *Sirens Call*.

Le 25 mai prochain, pour célébrer les 10 ans de leur premier album & les 10 ans du Metronum, Cats on Trees invite pour un concert unique, l'Orchestre de chambre de Toulouse et Charlie Winston & Lubiana.

Au programme: les claviers et la voix de Nina, les rythmiques de Yohan, les cordes de l'orchestre de chambre, sans perdre de vue l'exigence des compositions comme des textes. Le duo pop *frenchie* joue d'égal à égal en revenant à l'essence même du projet, pour une soirée exceptionnelle, avec en guest les artistes **Charlie Winston & Lubiana**.

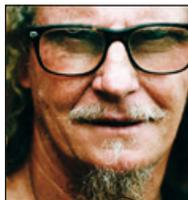
sam (25) mai

POP À CORDES
20H • 18€ / 25€² / 28€³ / 30€⁴
GRANDE SALLE



La pause forcée et le confinement à distance ont été fructueux dans le cas de Nina Goern, 35 ans, et Yohan Hennequin, 33 ans, couple à la scène mais pas à la ville. Il leur a inspiré des textes profonds et touchants - sur la fragilité et la beauté de la vie, de la famille, de l'amitié - et des mélodies qui font mouche. « La plus belle victoire de ce disque, disent-ils, c'est le nouveau souffle de notre relation. »

LE PARISIEN,
2022



© DR

dim (26) mai

MALOYA
20H • 23,70€ / 24,90€
GRANDE SALLE

Les Productions du Possible présentent

Danyel Waro

Tout à la fois percussionniste, chanteur, poète et militant politique indépendantiste, Danyel Waro est une légende vivante à la Réunion pour avoir participé de façon décisive, dès le tournant des années 80, à la renaissance du Maloya, ce blues de l'Océan indien aux racines africaines, malgaches et indiennes.

Retrouvez Danyel Waro en invité du festival Peuples et Musiques au Cinéma à 16h30 à la Cinémathèque. Projection «Le Blues créole de Danyel Waro» (d'Orane Delépine) puis «Fier Batard» (de Thierry Hoareau).



Hesters & Pepper © FCamus

mer (29) mai

TREMLIN
20H • GRATUIT
GRANDE SALLE

La Direction de l'Action Socioculturelle et Le Metronum présentent

Finale Décroche le Son! 2024

Décroche le Son! donne l'opportunité aux groupes amateurs de 16 à 25 ans jouant tous styles et ayant un répertoire original de se produire sur scène dans des conditions professionnelles. Cinq soirées de sélection auront lieu du 22 avril au 2 mai 2024 dans les Centres culturels. Venez découvrir les finalistes au Metronum, en présence des lauréats 2023 Hesters & Pepper !



© Gael Mathieu

jeu (30) mai

ROCK NOISE
19H30 • 20€
GRANDE SALLE

Noiser présente

Lysistrata + Princess Thailand + CXK

Les prodiges du noise rock français sont de retour sur scène à Toulouse! Asymétrie, dissonance, murs du son, labyrinthes noise et émotion frontale au programme avec Lysistrata, avec également le post-punk nerveux de Princess Thailand et le stoner occitan du duo CXK.

Rio Loco, Le Metronum, La Mission Égalité Diversités & Toulouse Diversités présentent

Organisateur du festival Rio Loco, le Metronum vous invite à prolonger l'aventure tout au long de l'année!

RIO LOCO AU METRONUM

Soirée de la Diversité: Haïdouti Orkestar + Lorkê Lorkê

L'esprit d'«Odyssee», thématique méditerranéenne de la 29^e édition de Rio Loco, planera sans nul doute sur cette nouvelle Soirée de la Diversité!

Au programme, le brass band turc & tzigane **Haïdouti Orkestar**, dont les mélodies traditionnelles y côtoient des morceaux groovy et modernes, fruit d'un travail de compositions originales. Des morceaux mosaïques forment un grand tout où joie et mélancolie, colère et espoir se côtoient, avec des hommages à la culture kurde, alévie, ou encore à Tchaïkovski.

En ouverture, quelque part entre Altın Gün, Acid Arab et Omar Souleyman, les compositions du groupe turco-toulousain **Lorkê Lorkê** nous entraînent dans un tournis rétro-futuriste oscillant entre traditions du moyen-orient et grooves électriques. Une odyssee sonore à ne pas manquer!

Projection des Vidéophages « Et si ? Récit des possibles » en accès libre en Music Box.



© Margot Morel

ven (31) mai

20H • GRATUIT
GRANDE SALLE

iRio Loco!

Dans le cadre du Mois des diversités culturelles organisé en partenariat avec la Mission égalité diversité et Toulouse diversités, Conseil toulousain des résidents étrangers de la Mairie de Toulouse.

«Haïdouti Orkestar c'est LE groupe, LE brass band parisien qui nous emmène d'ouest en est, du nord au sud et nous fait danser à chaque fois!»

#HAÏDOUTI ORKESTAR
RADIO NOVA, 2023



Festival Passe ton Bach d'abord, Rio Loco & le Metronum présentent



Organisateur du festival Rio Loco, le Metronum vous invite à prolonger l'aventure tout au long de l'année!

dim **(2)** juin

“Bach l'Espagnol”

MUSIQUES BAROQUES
ET ACTUELLES
18H • 12€¹ / 17€⁴
GRANDE SALLE

iRio Loco!

Avec l'Ensemble Baroque
de Toulouse
— direction Michel Brun

Invités : Serge Lopez
(guitare flamenco), David
Haudrechy (saxophone)
et Grégory Daltin
(accordéon).

Ce concert exceptionnel est la première collaboration entre le festival Rio Loco, consacré cette année aux musiques du pourtour méditerranéen (Odyssea), et Passe ton Bach d'abord, le festival dédié à Bach, pour sa grande soirée de clôture au Metronum!

Quel rapport peut-il y avoir entre Bach, qui n'a presque jamais quitté le petit coin du centre de l'Allemagne qui l'a vu naître, et l'Espagne?

Le fait que lui aussi a cédé à l'engouement incroyable qui s'est emparé de l'Europe entière pour les «Folies d'Espagne», les «Folias», cette danse originaire de la péninsule ibérique. Celle qu'il a composée pour la cantate BWV 212 figure dans ce programme, qui nous réserve de nombreuses surprises et de rencontres musicales pour un concert unique en collaboration avec l'**Ensemble Baroque de Toulouse!**

Rio Loco & Le Metronum présentent



Organisateur du festival Rio Loco, le Metronum vous invite à prolonger l'aventure tout au long de l'année!

sam **(15)** juin

AFTER RIO LOCO AU METRONUM

Musique de Fête: Bab & KasbaH + Leïla Koumiya

Après avoir illuminé la Prairie des Filtres, Rio Loco bascule vers le Metronum pour célébrer la nuit en compagnie du collectif Musique de Fête et de plusieurs invité.e.s.

À l'initiative du label Nowadays Records et du producteur KasbaH, ce collectif met à l'honneur une scène électro orientée vers le Maghreb et le Moyen-Orient.
Mots d'ordre: fête, danse et partage!

Label manager et DJ au sein du collectif, **Bab** s'illustre aussi à la production, entre mélodies raï et chaâbi. A ses côtés, retrouvez l'explorateur musical **KasbaH**, dont la production oscillent entre ambiance club et airs traditionnels. Enfin, la DJ et productrice **Leïla Koumiya** jettera des ponts entre les cultures au travers d'un set percussif.

ÉLECTRO ORIENTALE
À PARTIR DE 01H •
8€ (TARIF UNIQUE)
SOIRÉE OFFERTE AUX
ADHÉRENT.E.S CARTE
M+ DU METRONUM.
GRANDE SALLE

iRio Loco!



Après plusieurs années passées à écumer la scène underground, Nadir aka KasbaH fait surface pour produire une musique inspirée par les cultures du monde et par la nature, enregistrant des voix et mélodies à la volée, lors de ses voyages. Naturellement, il trouve une passion commune pour l'hybridation chez Bab, également label manager, DJ et producteur.”

#PAN AFRICAN MUSIC,
2023

MiDi

MA RÉGION, MES ENVIES

Le magazine de votre région
et de vos envies
chaque dimanche avec votre journal



LA DÉPÊCHE
DU MIDI
L'INFO QUI NOUS UNIT



© DR

mar (25) juin

METAL
19H30 • 23€³
GRANDE SALLE

Noiser présente

High on Fire

Alors que l'aventure Sleep se termine en 1998, le charismatique Matt Pike décide de monter dans la foulée un nouveau groupe dont le son intégrera les influences Thrash et viscérale de sa jeunesse: High On Fire. Sont-ils les nouveaux Motorhead? La réponse le 25 juin au Metronum!



© DR

jeu (27) juin

ROCK - CHANSON
20H • 13€² / 17€³ / 20€⁴
GRANDE SALLE

22h04 présente

Didier Super (Discount) + Thom Souyeur & Les Petits Grégory

En 2012, Didier Super débranche sa guitare électrique pour se consacrer à des spectacles plus «cérébraux». Le bilan de cette manœuvre étant mitigé, il décide, sur les conseils de sa mère, de remonter un groupe de rock car c'est intellectuellement plus reposant pour lui... Il partagera la scène avec Thom Souyeur & Les Petits Grégory et leur «Constacle» (collision entre un concert et un spectacle) inoubliable.

À venir...

- Festival Women Metronum Academy #4** (19-22.09) • **La Grande FÔM #2** (27.09) • **Metronum côté Jardin[s]** (29.09) • **Visions of Atlantis** (10.10) • **Lofofora** (Pink Paradise Festival / 11.10) • **Jacques** (Pink Paradise Festival / 12.10) • **Anakronic Électro Orkestra** (31.10) • **Marcus Gad** (07.11) • **Madeleine** (14.11) • **Bonnie Banane** (23.11) • **Blues Pills** (13.12)...



Julian Garcia © Louisa Benâtre

Le Metronum présente

mer 15 mai

Les scènes ouvertes du Metronum

Tu es passionné-e de musique et tu rêves de monter sur scène pour partager ton talent avec le public?

Viens fouler les planches du Metronum lors de nos soirées dédiées à la découverte de nouvelles pépites! Que tu sois un artiste en solo ou un groupe, cette soirée ouverte à tous les styles musicaux, est l'occasion idéale de présenter tes compositions originales et de rencontrer d'autres musiciens qui partagent la même passion!

Alors prépare ta guitare, ta basse, ton cuivre, ton ukuléle ou ton triangle et fais-nous rêver

Notre équipe technique sera présente pour t'offrir un son de qualité et créer une ambiance chaleureuse.

INSCRIPTIONS ET TIRAGE AU SORT À L'OUVERTURE DES PORTES

2 CHANSONS PAR GROUPE
(10 MINUTES DE PASSAGE MAXIMUM)

TOUS STYLES ACCEPTÉS
BACKLINE À DISPOSITION:
BATTERIE (CRASH + RIDE + SPLASH), 2 AMPLIS GUITARE, AMPLI BASSE, CLAVIER NUMÉRIQUE, MICROS.
19H • GRATUIT

De Françoise Productions, 22h04
et Le Metronum présentent

Les Open Mic by K7

Depuis 2018, le groupe K7 organise des Open Mic destinés aux artistes hip-hop / rap / beatbox, expérimenté-e-s ou non. Un MC appelle à son tour chaque artiste pour un passage d'environ 5 minutes sur scène. Les musiciens du groupe l'accompagnent et s'adaptent au maximum à son intention.

Trois modalités s'offrent à lui/elle:



1 Jukebox: l'artiste demande un style (BoomBap, Trap, Drill...) et un mood, et le groupe improvise une instru originale.



2 Roue de la Fortune: l'artiste tourne une roue sur laquelle est inscrite plusieurs styles. Le groupe et lui improvisent sur le style déterminé par la «fortune»... On assiste à de belles surprises.



3 Le playback: équipé-e de son smartphone, l'artiste diffuse la prod de son choix à l'aide du micro. Le groupe a 10 secondes pour reproduire la prod, et l'artiste peut alors tester ses «lyrics» sur une prod connue et jouée en live. Le cadre privilégié du Metronum permet de mettre l'artiste dans des conditions professionnelles (scène de qualité, matériel professionnel, décor/éclairage, savoir être de l'ensemble des professionnels intervenants, organisation...).

mer 17 avril

mer 26 juin

INSCRIPTIONS À L'OUVERTURE DES PORTES (30 ARTISTES MAXIMUM PAR SOIRÉE)

UN MC EXPÉRIMENTÉ (HYL) PRÉSENTE LA SOIRÉE (IL S'AGIT D'UN RAPPEUR EXPÉRIMENTÉ), ANNONCE LES PARTICIPANT-E-S, ET LES ACCUEILLE. LE MOT D'ORDRE: «BIENVEILLANCE»!

LE MC PEUT ÉGALEMENT SOUTENIR L'ARTISTE DURANT SON PASSAGE EN CAS DE BESOIN, ET AFIN DE LE/LA RASSURER FACE AU PUBLIC ET AVEC LES MUSICIEN-NES

19H45
5€ (PRÉVENTE)/
7€ (SUR PLACE)

LES ÉTATS GÉNÉRAUX DES MUSIQUES DU MONDE

12

13 JUIN 2024

ACTE 2 :

MUSIQUE(S) ET CULTURE(S)
AU CŒUR DE LA MONDIALISATION
ET DES LOGIQUES DE MARCHÉ

¡Franchement!
Parlons-en !



**ZONE
FRANCHE**
LE RÉSEAU
DES MUSIQUES
DU MONDE

En partenariat avec :

¡Rio Loco!

les Abattoirs
Musée - FRAC Occitane Toulouse

OCTOPUS

Studios

Idéalement situés, les trois studios du Metronum sont à deux pas du métro Borderouge (terminus Ligne B) et disposent d'un parking à proximité.

Pouvant accueillir entre 1 et 12 personnes, amateur·ice·s ou professionnel·les, ils sont confortables et équipés en backline pro :

- **Amplis guitare:** Fender reverb deluxe, Vox AC-30, Mesa Boogie Mini rectifier, Marshall JTM-45...
- **Amplis basse:** Hartke HA2500
- **Batteries + cymbales:** Pearl Export, Pearl VBA
- **Micros:** Shure SM58, SM57
- **Diffusion:** Yamaha DXR 15 + retours DXR12 + Subwoofer
- **Consoles:** Yamaha MG166cx + Soundcraft GB2R16

Ces espaces de pratique musicale sont adaptés à tous les niveaux et esthétiques.

Et pour faire une pause entre deux morceaux, un mini-bar et un espace de détente sont aussi à votre disposition sur place.

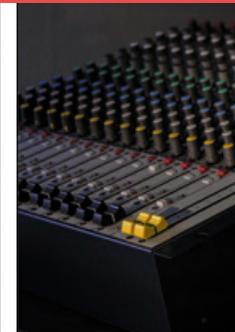
HORAIRES

- **MAR:** 14H > 18H
- **MER + JEU:** 15H > 00H
- **VEN:** 14H > 22H

TARIFS: 6€ À 10€ DE L'HEURE
UN AMÉNAGEMENT DES HORAIRES ET TARIFS EST POSSIBLE SOUS CERTAINES CONDITIONS.

RÉSERVATIONS

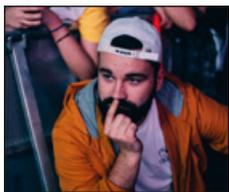
STUDIOS@LEMETRONUM.FR
TÉL. 05 32 26 38 28
PLUS D'INFORMATIONS SUR:
LEMETRONUM.FR/STUDIOS



Tips & Tricks : rencontres pros

Que vous soyez artistes, musicien-ne-s, porteur-euse-s de projets ou juste curieuses et curieux, venez rencontrer et échanger avec des professionnel-les, le temps d'un moment interactif et privilégié.

Au programme: des éclairages, des conseils et des astuces au plus proche de vos pratiques.



©DR

mar 21 mai

18H30 • GRATUIT

Le Metronum présente

Le rôle du tourneur/bookeur dans le développement de carrière.

Avec Hugo Breton
de Bleu Citron

Accompagnement

METRO Lab

Le Metro Lab est un laboratoire d'expériences, au sein duquel 3 projets musicaux sont accompagnés tout au long d'une année.

Destiné aux artistes souhaitant se professionnaliser, les groupes pourront bénéficier de différents modules et ateliers animés par plusieurs intervenants en région et au niveau national.

Intervenants: **Pascal Bertin** (Journaliste spécialisé musique et culture chez i-D, Tsugi, Libération, France Inter, Mouv'...), **Raphaël Otchakowsky** (coaching scénique), **Julien Oliba** (attaché de presse chez Mathpromo), **Simon Huver** (A&R et directeur artistique chez Believe et Naïve)...

Accompagnement

METRO Pulse

Metro Pulse est un incubateur à destination de 5 promoteurs occasionnels toulousains pour propulser la structuration et la professionnalisation de leur activité.

Objectif: l'organisation d'un concert accompagné au Metronum. Avec, au programme: des modules d'accompagnement et de professionnalisation pour se familiariser avec l'écosystème des musiques actuelles, définir et structurer son projet associatif, monter des dossiers de subvention... avec de nombreux-ses intervenant-es partenaires du projet (CNM, FEDELIMA, SACEM, Octopus, Drac Occitanie, Région Occitanie, Mairie de Toulouse). En présentiel ou en distanciel, avec environ 30h d'accompagnement entre mai et décembre 2024.

Accompagnement à la carte

Tout au long de l'année, le Metronum vous propose trois possibilités d'accompagnement pour votre projet:

RÉPÉTITIONS ACCOMPAGNÉES EN STUDIO

Obtenez des conseils constructifs aussi bien sur le plan artistique que technique afin d'affiner votre interprétation et d'améliorer la qualité musicale de votre projet.

EN STUDIO, GRATUIT, SUR DEMANDE PAR MAIL

LES RENDEZ-VOUS «RESSOURCE»

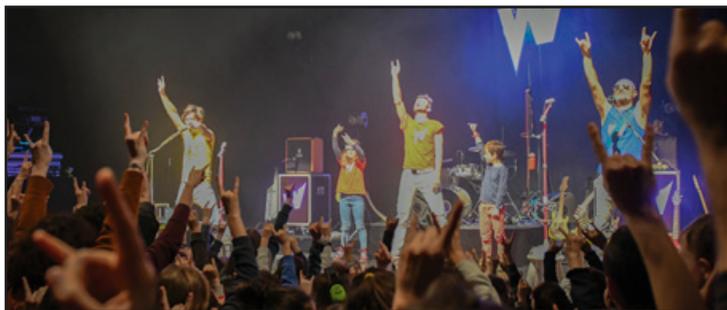
Recueillez des informations au sujet de votre parcours de musicien.ne (structuration, contacts, mise en relation avec certains professionnels).

EN STUDIO, GRATUIT, SUR DEMANDE PAR MAIL

JOURNÉES DE RÉPÉTITION EN CONDITIONS «LIVE»

Venez tester votre set list sur scène, en condition «concerts», avec un.e technicien.ne son.

EN MUSIC BOX, 150€, SUR DEMANDE PAR MAIL.



© Ft. Poulliquen

The Social Hub Toulouse

Learn, Stay, Work & Play !



Un lieu unique d'hébergement & de connexion

Dormir pour une nuit
quelques mois, une année,
organiser un événement,
se restaurer, boire un verre,
travailler ou chiller,

The Social Hub combine un hôtel,
une résidence étudiante, des
espaces de séminaires et de
détente, un restaurant &
workcafé, ainsi qu'un rooftop
avec piscine.



1 rue Sébastopol, 31000 Toulouse
toulouse@thesocialhub.co
www.thesocialhub.co/toulouse
thesocialhub.toulouse

Action Culturelle et Développement des publics

Le Metronum propose tout au long de l'année de nombreuses actions culturelles qui favorisent la rencontre musicale. Ouvert sur le quartier Borderouge et sur la ville, nous vous invitons à explorer différents formats, des rendez-vous de pratique musicale à la rencontre avec les artistes, en passant par la découverte des métiers et de la programmation du lieu.

Au programme: visites des coulisses du Metronum ouvertes au public et aux groupes ; rencontres avec des artistes lors de leurs résidences, ou le soir des concerts ; des ateliers de pratique musicale tout au long de l'année ; des masterclasses avec des professionnel·les du milieu des musiques actuelles ou avec des artistes et des scènes ouvertes pour faire découvrir votre musique et échanger avec d'autres musicien·nes!

LA CHORALE DU METRONUM

Sous la direction et sur des arrangements originaux de Marie Sigal, autrice-compositrice et chanteuse-pianiste toulousaine, vous revisiterez des titres de musiques actuelles. Une création inédite explorant l'univers d'artistes comme Laura Cahen, Clara Ysé, La Chica ou encore Philippe Katerine... L'occasion de découvrir en collectif l'univers de la scène, avec des concerts prévus au Metronum et dans le quartier Borderouge!

CONCERT DE RESTITUTION LE 21 JUIN

À PARTIR DE 19H
GRATUIT
GRANDE SALLE

LA FABRIQUE DU SON

Ateliers BeatBox-percussions corporelles.
Venez apprendre le beatbox avec **Kenôzen**, champion du monde et étoile montante de la discipline! Nouveauté, il y aura cette année des cours de bodypercussions et percussions menés par le musicien et artiste brésilien **Edu Vieira**.

CONCERT DE RESTITUTION LE 21 JUIN

À PARTIR DE 19H
GRATUIT
GRANDE SALLE

VOUS SOUHAITEZ MONTER UN PROJET AVEC LE METRONUM? CONTACTEZ-NOUS!

- JEANNE PROVENSAL
jeanne.provensal@lemetronum.fr
- CLAIRE-ELIE PICOT
claire-elie.picot@lemetronum.fr

NOUVEAU

ABONNEZ-VOUS au Metronum!

Souscrivez pour la saison 2024/2025 à compter du 31 mai!

Avec cette carte d'adhésion, c'est tout un choix d'événements du Metronum et du festival Rio Loco qui vous seront accessibles à prix tout doux.

En bonus également, une offre de concerts gratuits et d'autres avantages comme des sorties de résidence, rencontres...



Carte valable pour la saison 2024 / 2025.

Plus d'informations sur lemetronum.fr

Infos Pratiques

Infos & Contacts

lemetronum.fr
05 32 26 38 43
contact@lemetronum.fr

Newsletter

concerts, événements famille,
rendez-vous pro...
Inscription: lemetronum.fr

Suivez-nous

FACEBOOK @MetronumToulouse
INSTAGRAM @LeMetronum
TWITTER @LeMetronum

Foodtrucks

Restauration sur place
les soirs de concert.

Billetterie

lemetronum.fr
* Les tarifs exprimés avec
une astérisque correspondent
aux tarifs prévente ou réduits.

Accès

2, rond-point Madame de
Mondonville, 31200 TOULOUSE

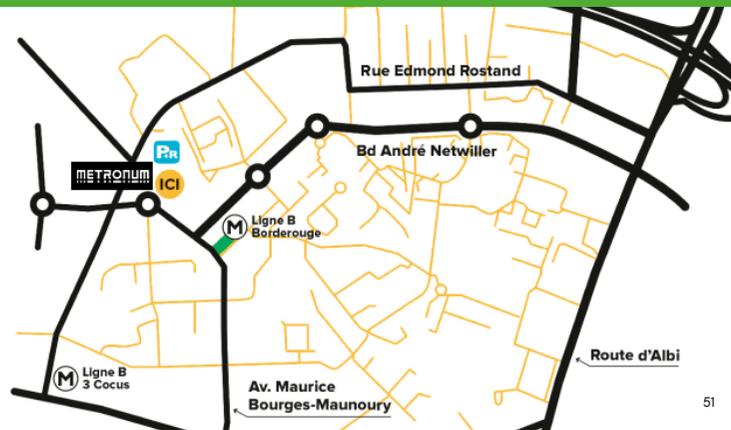
Méto → Ligne B (arrêt Borderouge,
à 10 min. de Jean-Jaurès)

Bus → Lignes n°19, 26, 36, 40, 41, 44,
73, 114 (arrêt Borderouge)

Voiture → Parking Tisséo sur place
(gratuit sur remise d'un ticket
à l'issue du concert)

Vélos → Stations VéliOToulouse
n°175 et 248

Le Metronum est accessible aux
personnes à mobilité réduite (PMR).



Charte « bien ensemble »

Le Metronum est un lieu de musiques actuelles pluridisciplinaire situé dans le quartier Borderouge à Toulouse, et proposant des concerts, festivals, scènes ouvertes, rencontres, ateliers, résidences... ainsi qu'une programmation pour les familles.

C'est un espace de découverte, de créativité et de partage qui s'articule autour de valeurs clés liées aux grands enjeux sociétaux et citoyens: l'ouverture, le respect, la parité, l'égalité, la diversité, ainsi que l'éco-responsabilité.

De ce fait, le Metronum s'engage à assurer un environnement festif aussi bienveillant, convivial et ouvert que possible pour toutes les personnes, en prenant position contre toute forme de discrimination. Au moyen de la charte «Bien Ensemble», qui est partagée et qui s'applique à toutes les personnes présentes dans le bâtiment, ou contribuant à son activité de manière générale.

Aussi, le Metronum se réserve le droit de prendre les dispositions nécessaires à l'encontre de quiconque étant à l'origine de propos et/ou d'actes de violence, de harcèlement, de sexisme, ou de discrimination.

Si vous subissez une telle situation de violence, de harcèlement ou d'agissements à caractère sexiste ou sexuel, si vous êtes témoin d'une telle situation, ou si une personne vous rend inconfortable et que vous aimeriez avoir de l'assistance, faites-le savoir à l'équipe du Metronum.

Au Metronum, je m'engage à :

Ne pas être à l'origine de situations de violences verbale, physique et/ou sexuelle

Ne pas être à l'origine de situations de harcèlements moral, physique et/ou sexuel

Être attentif.ve aux personnes autour de moi et à ce qu'ils/elles peuvent subir/ressentir

L'équipe du Metronum

Directeur:
Fabien Lhérisson

PROGRAMMATION
Elvire Delagrangé
Programmatrice Musique
Federico Diaz
Programmateurs Arts Visuels
Vincent Lasserre
Programmeur Musique

TECHNIQUE
Marc Bienvenu
Directeur Technique
Christophe Couly
Stephan Villières
Florent Garaïos
Régisseur Studio et accompagnement

ADMINISTRATION - PRODUCTION
Cécile Alcais
Administratrice
Joséphine Chandon
Camille Dupouy
Michelle Jimenez
Bernadette Massat
Christelle Mélis
Rémi Pinson
Léo Tissier

ACTION CULTURELLE ET DÉVELOPPEMENT DES PUBLICS
Jeanne Provensal
Claire-Elie Picot

COMMUNICATION - PARTENARIAT MEDIA - RELATIONS PRESSE & PUBLIQUES
Marie-Agnès Steunou
Directrice de la communication
Mathilde Andrieu
Louisa Bénâtre

BAR
Clara VERDIER
Responsable du bar
Tao BOULO
Mathis DEMEURS
Hugo HAMMING
Clara IBARBIA
Lucas MARTIN

Programme avril > juin 2024

Responsable éditoriale-coordination générale: Marie-Agnès Steunou
Coordination-rédaction: Mathilde Andrieu, Louisa Bénâtre
Création graphique: Brand Brothers / Ogham - Pictos: Vif Design
En couverture: Cats on Trees © Aurelie Sauffier
Licences: L-D-21-7316 / L-D-21- 7318 / L-D-21-7319 / L-D-22-838L
Imprimé sur du papier PEFC respectant l'environnement
Impression: Delort, 2-4 rue de l'Industrie 31320 Castanet-Tolosan
SPL Le Metronum - RCS Toulouse - SIREN 907 828 933

LES PRODUCTIONS QUI ORGANISENT AU METRONUM EN AVRIL-JUIN





AVRIL

jeu 04 **Rio Loco au Metronum: BCUC + Mr Boom dj-set** *jRio Loco!* p.15

ven 05 **Selug & Şenar + Samir Flynn + Nikki** p.16

mer 10 **Les Fraîcheurs Toulousaines: Blue Jay + Afac + Yelo + Flowindz** p.18

jeu 11 **La Famax + Wisley + Deen CK** p.18

ven 12 **DJ Contest Bricks Festival X Effet Tunnel** p.18

sam 13 **Melenas + DJ Popissimo** p.17

mer 17 **Open Mic by K7 #2** p.43

jeu 18 **En Attendant Ana + Lady Miss Penelope dj-set** p.19

ven 19 **Zélie** p.20

sam 20 **Disquaire Day: Maxwell Farrington & Le SuperHomard + Julien Gasc & Sean O'Hagan** p.21

jeu 25 **Rio Loco au Metronum: ÅKÅ Free Voices of Forest** *jRio Loco!* p.23

ven 26 **Les Pépites du Metronum #7: Tip Stevens + Ceylon** p.25

sam 27 **Clara Ysé + Marie Sigal** **complet** p.26

dim 28 [Jeune Public] **Les Frères Casquette «Génération»**  p.27

MAI

jeu 02 **L.E.J** **complet** p.30

ven 03 **Finale Buzz Booster Occitanie** p.31

sam 04 **Warend** p.30

mer 15 **Scène ouverte #5** avec Julien Gasc p.42

jeu 16 **Soirée «Sur Mesure»: Daoud + Frederika + Tiphene** p.32

ven 17 **MADAM (Release Party) + Cold Blossom + Snakes in the Boot** p.30

JUIN

dim 19 **Rio Loco Côté Jardin[s]: Labess + Gipsy Airlines + Anouck** *jRio Loco!* p.29

mar 21 **Tips & Tricks #6 : Le rôle du tourneur/bookeur** avec Hugo Breton p.46

mer 22 **Drahla + Fotomatic (Solo)** p.34

jeu 23 **Maze'd + Helm** p.34

ven 24 **GaBlé + Betty Lou dj-set** p.33

sam 25 **10 ans du Metronum #6: Cats On Trees invite l'Orchestre de Chambre de Toulouse + Charlie Winston et Lubiana (guests)** p.35

dim 26 **Danyel Waro** p.36

mer 29 **Finale Décroche le son! 2024** p.36

jeu 30 **Lysistrata + Princess Thailand + CXK** p.36

ven 31 **Soirée de la Diversité: Haidouti Orkestar + Lorkê Lorkê** *jRio Loco!* p.37

dim 02 **Passe ton Bach D'abord x Rio Loco: "Bach L'Espagnol"** *jRio Loco!* p.38

12>16 **Festival Rio Loco : Odyssea** *jRio Loco!* p.13

sam 15 **After Rio Loco x Musique de Fête: Bab & KasbaH + Leïla Koumiya** *jRio Loco!* p.39

mar 25 **High on Fire** p.41

mer 26 **Open Mic by K7 #3** p.43

jeu 27 **Didier Super + Thom Souyeur & Les Petits Grégory** p.41



Flashez ce QR code et aidez-nous à mieux vous connaître en répondant à quelques questions.

Merci pour vos contributions!