

SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES DE TOULOUSE

METRONUM

NOUVEAU

ABONNEZ-VOUS au Metronum!

Souscrivez pour la saison 2024/2025!

Avec cette carte d'adhésion, c'est tout un choix d'événements du Metronum et du festival Rio Loco qui vous seront accessibles à prix tout doux.

En bonus également, une offre de concerts gratuits et d'autres avantages comme des sorties de résidence, rencontres...



Carte valable pour la saison 2024 / 2025.

Plus d'informations sur lemetronum.fr

SOMMAIRE

Scène de musiques actuelles labellisée par l'État et implantée depuis 2014 au sein du quartier de Borderouge à Toulouse, le Metronum gère 2 salles de concert de 600 et 200 places, 3 studios de répétition et d'accompagnement, des résidences d'artistes, un mentorat musical au féminin (la Women Metronum Academy), des actions culturelles et le festival Rio Loco qui fait résonner depuis 1995 les musiques du monde à Toulouse.

LE MOT DU DIRECTEUR	7
WOMEN METRONUM ACADEMY #4	9
LES 10 ANS DU METRONUM	21
YOUNÈS FARHI, ARTISTE-PHOTOGRAPHE EN RÉSIDENCE	23
PROGRAMMATION	24
SEPTEMBRE	24
OCTOBRE	29
NOVEMBRE	36
DÉCEMBRE	48
VOS PRATIQUES	51
STUDIOS	61
ACCOMPAGNEMENT	62
ACTION CULTURELLE ET DÉVELOPPEMENT DES PUBLICS	65
LE METRONUM	67
INFOS PRATIQUES	67
CHARTRE « BIEN ENSEMBLE »	68
ÉQUIPE ET PARTENAIRES	69
AGENDA	70



© J-P Montagné

FABIEN LHÉRISSON
DIRECTEUR GÉNÉRAL
DU METRONUM ET DU
FESTIVAL RIO LOCO

© Patrice Nin - Mairie de Toulouse

Le Metronum vient d'obtenir fin juin sa labellisation « SMAC ». Quézako?

Votre salle préférée devient la 93^e salle de concerts de France et la première en Haute-Garonne à obtenir la reconnaissance du Ministère de la Culture.

C'est avant tout l'aboutissement de 10 ans de travail acharné et passionné de tout un écosystème.

Aujourd'hui c'est un projet artistique et culturel pour tout un territoire porté par une équipe dévouée et enflammée qui est récompensé et dévoilé depuis maintenant quelques mois.

Notre projet défend la prise en compte de la diversité artistique et culturelle et le renforcement de l'égalité des genres dans notre programmation et dans l'ensemble de nos actions culturelles. C'est également un lieu de création et d'accompagnement de l'expression des personnes dans leurs projets, et l'assurance d'un équipement culturel convivial, accessible et d'un outil de coopération culturelle au service des « musiques actuelles » rayonnant sur tout un territoire. Et une Scène de Musiques Actuelles portant une vraie ambition dans la réduction de l'empreinte carbone de l'ensemble de ses activités.

Le Metronum continue à écrire son histoire avec les derniers concerts de nos 10 ans dont notamment ceux de Jeanne Added et Tindersticks en « hors les murs » respectivement à l'auditorium St Pierre des Cuisines et à la Halle Aux Grains, et la 4^e édition très attendue « en ouverture de saison » du festival de la Women Metronum Academy fin septembre.

Voilà, vous avez entre vos mains en cette rentrée un programme toujours aussi éclectique et enjoué. À vous d'en profiter !

WOMEN METRONUM ACADEMY #4

APPEL A CANDIDATURES WMA#5

[Du 1^{er} au 31 octobre 2024]

Après Frieda, Sopycal, Enaé, Morjane Ténéré, Mafalda High, Roxane, Anaïs Rosso, Augusta... candidate toi aussi pour participer à la 5^e édition de la Women Metronum Academy: notre dispositif de mentorat musical conçu pour accompagner, professionnaliser et autonomiser les artistes féminines dans toute leur pluralité. #StrongerTogetHER!

Si tu portes un projet en solo dans les musiques actuelles, que tu as plus de 18 ans et que tu es francophone (langue parlée, le répertoire peut être chanté dans toutes les langues), alors rejoins l'aventure et candidate pour devenir mentorée de la WMA#5 !

Plus d'informations sur: lemetronum.fr/wma à partir du 1^{er} octobre.

mer 18 sept



© DR

CINE-CLUB WMA X
UTOPIA BORDEROUGEDes femmes face
aux missiles

de Sonia Gonzalez (2021)

En Grande-Bretagne, l'histoire inédite de la première occupation pacifiste menée exclusivement par des femmes. Le campement de protestation "Greenham Common", crée en 1981 en réaction à l'annonce de l'arrivée de missiles nucléaires sur le sol européen, marque en effet les débuts d'un mouvement éco-féministe mondial.

+ Rencontre avec la réalisatrice
Sonia Gonzalez à l'issue de la
projection

20H • 4,50€
UTOPIA BORDEROUGE
CINEMAS-UTOPIA.ORG
EN PARTENARIAT AVEC
UTOPIA BORDEROUGE
ET LES FEMMES
S'EN MÉLENT

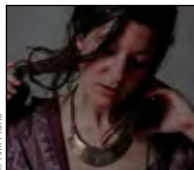
HORS
LES
MURS

© Cosmo

Concerts • Dj-Sets • Rencontres • Ateliers • Projections...

jeu 19 sept

ATELIER



© Aïda Marie

We Make Noise avec Sharouh

Atelier MAO: Beatmaking, sampling, enregistrement, mixage... Passage en revue des principales techniques de production sur Ableton Live. Tous niveaux, venir avec son casque, son ordinateur et le logiciel déjà installé (version gratuite à télécharger en ligne avant l'atelier).

17H>20H • GRATUIT SUR INSCRIPTION VIA LA BILLETTERIE
EN LIGNE DU METRONUM
SALLE DE RÉUNION (EN MIXITÉ CHOISIE)
EN PARTENARIAT AVEC LES FEMMES S'EN MÊLENT

RENCONTRE



© Louisa Bénâtre

Table ronde avec les mentores et mentorées de la WMA #4

Avec **Sandra Nkaké** et **La Chica** (mentores de la WMA#4), **Anaïs Rosso** (mentorée de la WMA#4) et **Sônge** (mentore de la World WMA #1). Échange autour de l'expérience du mentorat au féminin dans la musique.

18H • GRATUIT
MUSIC BOX
EN PARTENARIAT AVEC SHESAID.SO FRANCE

LANCEMENT DE SAISON DU METRONUM & DU WOMEN METRONUM ACADEMY FESTIVAL

CONCERTS

WORLD WOMEN METRONUM ACADEMY #1

Créations croisées Lituanie x France au féminin pluri.elles

Pour l'ouverture du Women Metronum Academy Festival et le lancement de la saison du Metronum, deux binômes d'artistes, lituaniennes et françaises, sont invités à se rencontrer et à créer ensemble dans le champ des musiques électroniques et du cirque. Ces deux duos sont accompagnés et mentorés par l'artiste Sônggê!

Jūra Elena Šedytė & Maya Peckstadt



© Jurga Salo

Jūra Elena Šedytė est compositrice, vocaliste et improvisatrice. L'interaction entre la voix et l'électronique, les projets créatifs transdisciplinaires et l'improvisation l'amènent à élargir constamment le champ de son approche et de ses méthodes de composition et d'interprétation de la musique.

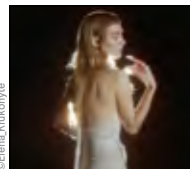


© Philippe Boudin

Acrobate danseuse franco-néerlandaise, formée à l'école de cirque de Rotterdam, **Maya Peckstadt** fait partie du collectif toulousain Femmes De Croatie, et a pris part à de nombreux projets de création et pluridisciplinaires (cirque, danse, musique, ...).

ÉGALEMENT LE 12 OCT. À LA HALLE SAINT-CAPRAIS DE L'UNION (16H30, ENTRÉE LIBRE).

Migluma & Nour Kara



© Elena Kalyayeva

Migluma est une compositrice, productrice et chanteuse de musique électronique originaire de Vilnius, en Lituanie. Ses compositions éthérées influencées par la musique chorale, le folklore lituanien, l'avant-pop et la culture des clubs contemporains offrent un voyage sonore et cinématographique.



© Peckstadt

Artiste électro d'origine iranienne, **Nour Kara** mêle les influences musicales de sa double culture. De l'expérimental aux musiques orientales, de la techno à la dark-wave, du rock au jazz, **Nour Kara** compose et performe avec sensibilité et sans limite.

ÉGALEMENT LE 4 OCT. AU THÉÂTRE DE LA CITÉ (22H, ENTRÉE LIBRE).

+ After mix par Sônggê (mentore de la World Women Metronum Academy #1)

19H30
GRATUIT
+ UNE BOISSON
OFFERTE
GRANDE SALLE

LA SAISON
DE LA
LITUANIE

12 SEPT.
12 DÉC.

EN
FRANCE

2024

Se voir
en l'autre

Soirée de lancement de la Women Metronum Academy organisée dans le cadre de la Saison France-Lituanie 2024 et en partenariat avec Radio Vilnius, La Biennale de Toulouse, La Grainerie, La Petite, et la Ville de l'Union.

La Biennale, Festival international des arts vivants, est le rendez-vous culturel de la rentrée, temps fort foisonnant et festif sur l'ensemble de la métropole toulousaine.

Pendant plus de deux semaines, La Biennale accueille des artistes des quatre coins du monde et nous offre à voir la richesse de la création contemporaine en proposant une programmation pluridisciplinaire intense et originale dans l'espace public et dans plus de 25 lieux.

La Biennale fédère une quarantaine de partenaires culturels qui imaginent une rentrée populaire, audacieuse et cosmopolite pour nous inciter à faire un pas de côté en ouvrant nos regards sur de nouvelles facettes du spectacle vivant d'aujourd'hui.

Pour la troisième édition de La Biennale, rendez-vous du 27 septembre au 12 octobre 2024.

Les membres de La Biennale 2024

ALTIGONE / MAIRIE DE SAINT-ORENS · ARTO · CENTRE CULTUREL ALBAN-MINVILLE · CENTRE CULTUREL BELLEGARDE · CENTRE CULTUREL BONNEFOY · CENTRE CULTUREL DE QUARTIER LA BRIQUE ROUGE · CENTRE CULTUREL ESPACE JOB · CENTRE CULTUREL HENRI DESBALS · CENTRE CULTUREL SAINT-CYPRIEN · CENTRE CULTUREL · THÉÂTRE DES MAZADES · CENTRE D'ART VOCAL – LES ÉLÉMENTS · FESTIVAL SIGN'Ô · ISDAT · LA CINÉMATHEQUE DE TOULOUSE · LA FABRIQUE · CIAM UT2J · LA GRAINERIE · LA PETITE · LA PLACE DE LA DANSE · LE BIJOU · LE MARATHON DES MOTS · LE METRONUM · LE VENT DES SIGNES · LES ABATTOIRS · L'ESCALE · VILLE DE TOURNEFEUILLE · L'USINE · MARIONNETTISSIMO · MJC PONT DES DEMOISELLES · NEUFNEUF FESTIVAL · ODYSSUD · OPÉRA NATIONAL DU CAPITOLE · QUAI DES ARTS · VILLE DE CUGNAUX · QUAI DES SAVOIRS · THÉÂTRE DELACITÉ · THÉÂTRE DU GRAND ROND · THÉÂTRE GARONNE · THÉÂTRE SORANO · TOULOUSE LES ORGUES · VILLE DE L'UNION

La Biennale – Festival international des arts vivants Toulouse Occitanie est portée par une quarantaine de partenaires et soutenue par le ministère de la Culture – DRAC Occitanie, Toulouse Métropole, la Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée et le Conseil Départemental de la Haute-Garonne.

Manifestation organisée dans le cadre de la Saison de la Lituanie en France 2024

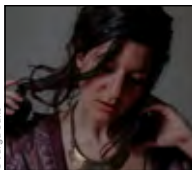


GOVERNMENT
OF THE REPUBLIC
OF LITHUANIA



ven 20 sept

ATELIER

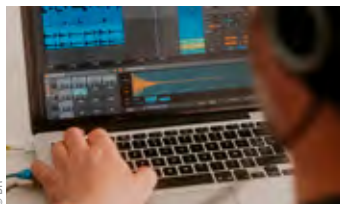


© Jurga Salo

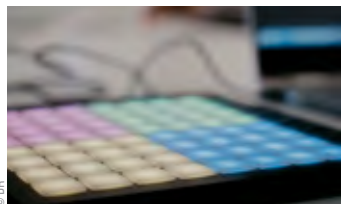
We Make Noise avec Sharouh

Atelier MAO : Beatmaking, sampling, enregistrement, mixage... Passage en revue des principales techniques de production sur Ableton Live avec Sharouh, DJ et productrice. Tous niveaux, venir avec son casque, son ordinateur et le logiciel déjà installé (version gratuite à télécharger en ligne avant l'atelier).

15H>18H • GRATUIT SUR INSCRIPTION VIA LA BILLETTERIE
EN LIGNE DU METRONUM
SALLE DE RÉUNION (EN MIXITÉ CHOISIE)
EN PARTENARIAT AVEC LES FEMMES S'EN MÉLÉNT

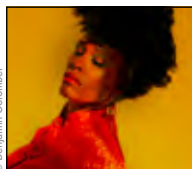


© DR



© DR

RENCONTRE



© Benjamin Colombel

Masterclass avec Sandra Nkaké

Profitez d'un moment privilégié en tête-à-tête avec Sandra Nkaké, artiste engagée et mentore de la WMA #4. Elle témoignera des étapes clefs de son parcours, de comment défendre sa singularité et garder la main sur son projet !

18H • GRATUIT (DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES)
MUSIC BOX
EN PARTENARIAT AVEC SHESAID.SO FRANCE



© Raphaëlle Mueller

CONCERTS



© DR

La Chica & El Duende Orchestra + Sandra Nkaké + Augusta

La chanteuse inclassable aux rituels chamaniques a convoqué l'énergie folklorisante du pianiste et compositeur **Marino Palma aka El Duende**. Un mix hybride, électrisant au parfum déroutant. L'orchestre atypique **Los Duendes** surgit et s'empare de l'instant, guidé par l'écriture envoûtante d'El Duende. La voix de **La Chica** se mue alors en une force collective transcendante.

19H30
• 14€¹ / 21€² / 24€³ / 26€⁴
GRANDE SALLE

Mentore de la WMA #4, **La Chica** conviera l'autre mentore de cette édition, **Sandra Nkaké**, en guest pour partager un puissant moment de sororité!

Armée d'une simple guitare acoustique et de sa voix, **Augusta** (mentorée de la WMA#4) produit un son folk doux et minimaliste auquel il est difficile de résister. Quelque part entre Laura Marling et Joni Mitchell, elle vous embarquera dans un univers réconfortant et intimiste.

+ Before & after mix par Sharouh

Laissez vous porter

Gratuite, libre et infinie,
La radio 100% musicale, tous les jours différente.
Laissez-vous porter, Fip s'occupe de tout.



La curiosité
en boucle

sam 21 sept

RENCONTRE

Table ronde avec Ayo

Féministe et grande défenseuse des Océans, la marraine de la Women Metronum Academy #4 **Ayo** viendra partager son point de vue sur l'écoféminisme, aux côtés de **Sandra Nkaké** et **La Chica**. Rencontre modérée par Gwendolenn Sharp (fondatrice de The Green Room).

18H • GRATUIT (DANS LA LIMITE
DES PLACES DISPONIBLES)
MUSIC BOX
EN PARTENARIAT AVEC SHESAID.SO FRANCE

CONCEPTS

10 ANS DU METRONUM #7

Ayo + Anaïs Rosso

Chanteuse, compositrice et interprète, **Ayo** est une artiste rare dont la voix suave et puissante vous transporte dès les premières notes. Née d'un père nigérian et d'une mère allemande, elle puise ses racines dans la soul, le folk et le reggae pour créer une musique unique et vibrante.

Marraine de la WMA #4, elle viendra présenter en live son tout dernier album *Mami Wata* à l'occasion des 10 ans du Metronum.

Créatrice d'un univers hybride qui questionne l'identité sous toutes ses formes, **Anaïs Rosso** est une artiste autodidacte. À la croisée du blues et de l'opéra, de l'électronique et du baroque, elle s'amuse de ses inspirations hétéroclites telles que les Rita Mitsouko, Henri Salvador ou les Fugees.

+ Before & after mix par Jali Flora



© Fred Mont



© DR

20H
• 16€ / 23€ / 26€ / 28€
GRANDE SALLE

Le monde
commence
ici



matin | 12/13 | 19/20

Toute l'info vue de votre région.

france.tv 3 occitanie

dim **22** sept

SPECTACLE JEUNE PUBLIC



Planète Corail

Planète Corail, c'est un conte musical écologique et dessiné qui nous rappelle l'interdépendance nécessaire à la survie de tous.tes : humain, animal, minéral, insecte, plante, bactérie. Spectacle immersif jeune public, Planète Corail est une écofiction pouvant servir de modèle, proposant des clés comportementales pour les générations futures dans l'espoir d'un monde meilleur.

Planète Corail bénéficie de l'accompagnement du 3^e Parallèle dans le cadre du Compagnonnage 2022 et de la sélection 2022 de la MAJP (Collectif Musiques Actuelles Jeune Public en Région Centre Val de Loire).



16H30 • 5€
À PARTIR DE 6 ANS
GRANDE SALLE

Tout au long du festival

Atelier sérigraphie avec Le Parti (apportez vos textiles pour les sérigraphier aux couleurs du festival!), maquillage avec Madame Merlin, friperie & vinyles avec Favoris, fleuriste avec Anémone & Coquelicot, foodtrucks, stands prévention et sensibilisation avec Main Forte...

METRONUM

2014 > 2024

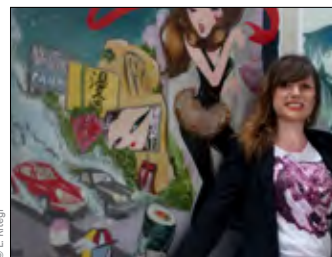


Les 10 ans du Metronum

Tout au long de l'année 2024, le Metronum célèbre ses 10 ans d'existence avec une série de 10 concerts exceptionnels!

Il y a 10 ans, le Metronum ouvrait ses portes dans le quartier de Borderouge... Découvrez les événements inédits qui clôtureront cette année de festivités, et venez célébrer une décennie de musique à nos côtés!

L'affiche de Mademoiselle Kat



MADEMOISELLE KAT

Pionnière de l'art de rue, Mademoiselle Kat propose une nouvelle vision de la place de la femme sur les murs de sa ville natale dans les années 90.

Des références sonores issues du rap-disco, de la funk, de l'électro et du rock résonnent toujours dans son graphisme et ses choix chromatiques. Découvrez dans le patio le sourire éternel de ses figures féminines, devenues aujourd'hui des créatures hybrides.

Le Metronum confie l'affiche de ses 10 ans à Mademoiselle Kat, sept ans après la carte blanche qu'il lui avait confiée dans le cadre du «Cabaret Vulcano».

Prochains rendez-vous

LES 10 ANS

Sam 21 sept : **Ayo + Anaïs Rosso** (p.17)

Mar 1^{er} oct: **Jeanne Added - acoustique** à l'Auditorium Saint-Pierre des Cuisines (p.29)

complet

Jeu 31 oct: **Jazz x Hip Hop : SlyDee feat. Benjamin Epps + invités surprises** (p.39)

Sam 16 nov: **Tindersticks** à la Halle aux Grains (p.45)



© Pami Besson



Younès Farhi, Artiste-photographe en résidence



Photographe Toulousain en résidence artistique au Metronum durant la saison 2023/2024, j'ai eu l'opportunité d'explorer et d'immortaliser l'énergie de plus de quarante concerts, capturant l'essence de ces moments intenses où les artistes se livrent corps et âme à leur public. De cette expérience immersive est née l'exposition « La nuit, je rêve d'être artiste ».

Cette exposition, présentée dans les divers espaces du Metronum — studios de répétition, Grande Salle, Music Box, patio et loges — vous invite à plonger dans l'univers onirique et parfois chaotique de ceux qui se tiennent sous les projecteurs. À travers des techniques variées, telles que des impressions sur Dibond aluminium, de grands stickers et des collages, j'ai cherché à retranscrire le rêve d'être artiste, cette aspiration profonde à s'exprimer, à vibrer sur scène, mais aussi les doutes et les tourments qui accompagnent ce parcours.

L'ambiance graphique de l'exposition est vaporeuse, imprégnée de lumières fuyantes et tirées, symbolisant l'évanescence et la fragilité des moments vécus sur scène. Ces images, parfois floues et éthérées, traduisent la dualité du rêve et du cauchemar, où l'ivresse de la création se mêle aux incertitudes.

« La nuit, je rêve d'être artiste » est une exploration visuelle de la scène musicale, un hommage aux artistes qui osent rêver et se révéler sous les feux de la rampe. Que vous soyez musicien, mélomane ou simplement curieux, cette exposition est une invitation à ressentir, à rêver, et à partager cette part de mystère et de magie qui habite chaque performance. »

À voir...

Vernissage de l'exposition

« La nuit, je rêve d'être artiste »

**le 8 octobre 2024 à 20h au Metronum
+ visite avec l'artiste-photographe.**

 @younesfarhi_photo



© Younès Farhi



© LBS

mar 24 sept

RENCONTRE
18H30 - GRATUIT
MUSIC BOX

TIPS & TRICKS

Mieux connaître la Sacem

Avec **Mélanie Sescosse**, directrice territoriale de la Sacem.

Que vous soyez artistes, musiciens, porteurs de projets ou juste curieuses et curieux, venez rencontrer et échanger avec des professionnels, le temps d'un moment interactif et privilégié.

Au programme: des éclairages, des conseils et des astuces au plus proche de vos pratiques.

Une rencontre professionnelle pour bien comprendre le fonctionnement de la SACEM : de l'adhésion en tant qu'auteur compositeur ou éditeur à la répartition des droits d'auteur, en passant par le dépôt des œuvres et des programmes ainsi que les aides aux projets musicaux.

Venez découvrir les services dédiés aux créateurs de musique ! »

Mélanie Sescosse, directrice territoriale Midi-Pyrénées de la Sacem.

Le Metronum présente

Le Metronum présente



© Louisa Benêtre

mer 25 sept

Scène ouverte du Metronum

Le rendez-vous des musiciens et des mélomanes !

Tu es passionné de musique et tu rêves de monter sur scène pour partager ton talent avec le public ? Viens fouler les planches du Metronum lors de nos rendez-vous réguliers dédiés à la découverte de nouvelles pépites ! Artiste en solo ou en groupe, ces soirées ouvertes à tous les styles musicaux sont l'occasion idéale de présenter tes compositions originales et de rencontrer d'autres musiciens qui partagent la même passion.

Et si tu préfères rester dans la salle, c'est l'occasion parfaite pour découvrir de nouveaux talents et soutenir la scène locale, le tout dans l'ambiance chaleureuse de la Music Box.

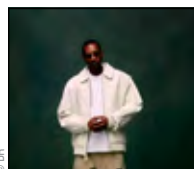
INSCRIPTIONS ET TIRAGE
AU SORT DE L'ORDRE DE
PASSAGE À L'OUVERTURE
DES PORTES

2 CHANSONS PAR GROUPE
(10 MINUTES DE PASSAGE
MAXIMUM)

TOUS STYLES.
BACKLINE À DISPOSITION:
BATTERIE (CRASH + RIDE
+ SPLASH), 2 AMPLIS
GUITARE, AMPLI BASSE,
CLAVIER NUMÉRIQUE,
MICROS.
19H • GRATUIT
MUSIC BOX



ven (27) sept

JAZZ & CO
20H - GRATUIT*
GRANDE SALLE

sam (28) sept

RAP FRANÇAIS
19H - 20€³ / 22€⁴
GRANDE SALLE

jeu (03) oct

POP & CO
20H - 15€ / 17€³ / 20€⁴
GRANDE SALLEFÔM Maison d'artistes, Le Taquin et
le Metronum présentent

La Grande FÔM #2

15 musicien-ne-s d'horizons différents qui interpréteront une création unique accompagnées par **Mélissa Laveaux**, marraine de cette édition. Après un premier set de l'artiste, le public aura l'occasion de (re) découvrir les trios de musicien-ne-s ayant ouvert les jams en mixité choisie au Taquin cette année, entre morceaux exclusifs, compositions et reprises!

So Fresh Time Prod présente

So Fresh Time #23: Dany Dan
+ Yoshi & DJ Nels + D. Abuz System

Dany Dan, membre incontournable des **Sages Poètes de la Rue**, viendra présenter son nouvel album *Pièces Montées* pour fêter cette 23^e édition! Le talentueux Yoshi nous fera également l'honneur de sa présence pour un show sulfureux en compagnie de **Dj Nels (Time Bomb)**, et de nombreux autres artistes compléteront ce line-up 100 % rap francophone!

22H04 présente

Bandit Bandit + Claire Gimatt

Révéle il y a quelques saisons grâce au potentiel abrasif de ses riffs, le duo formé par Maëva et Hugo impose sa stylistique musicale pour le moins singulière dans l'Hexagone. Après deux EP électrifians, ils sortent *11:11* dans lequel ils cultivent le champ pop dans toute son amplitude avec, comme fil rouge le rock brut et l'alternatif plus sophistiqué.

Le Metronum et les Jardins du Museum
de Borderouge présentent

METRONUM CÔTÉ JARDIN[S]

La Bruja
+ Aluminé Guerrero
+ ANOUCK
+ Electroplume

Comme chaque année, le Metronum investit les Jardins du Muséum de Borderouge pour une célébration en musique et en plein air !

Inspiré de chants issus de différents pays du bassin méditerranéen, le groupe vocal toulousain **ANOUCK** (10h30) mettra la polyphonie à l'honneur.

Suivra la multi-instrumentiste, productrice et chanteuse argentine **Aluminé Guerrero** (16h30), bercée par les divinités de la « Terre Mère » (Pachamama) patagonienne. Baignée dans la folk andine depuis son plus jeune âge, elle propose un voyage mystique vers la folktronica...

La Bruja (17h30), groupe féminin prenant sa source de l'autre côté de l'Atlantique, en Amérique Latine, distillera ses subtiles influences latino-américaines. Un élixir qui mène à la danse, au chant et au rêve.

Pour les plus petits, ne manquez pas **Electroplume**, une sélection poétique et rythmée de chants d'oiseaux communs, rares ou exotiques: l'atelier *Birdrums Kids* à 14h30 sera suivi du spectacle *Concert d'Oiseaux* à 15h30!



dim (29) sept

MUSIQUES DU MONDE
ET DE LA NATURE
10H30-19H - GRATUIT
JARDINS DU MUSEUM
DE BORDEROUGEHORS
LES
MURS

JEUNE PUBLIC





AVEC LA SACEM PORTONS PLUS HAUT LA MUSIQUE

#laSacemSoutient

De la promotion de tous les répertoires musicaux au lancement de carrière de nouveaux talents, en passant par l'éducation musicale à l'école et le soutien à de nombreux festivals, la Sacem accompagne une grande diversité de projets culturels pour faire vivre la musique, toute la musique.
aide-aux-projets.sacem.fr

sacem

Ensemble faisons vivre la musique

Le Metronum présente

© Camille Vivier

complet

10 ANS DU METRONUM #8

Jeanne Added - acoustique

Dans le cadre des 10 ans du Metronum, Jeanne Added propose une relecture de son répertoire en version acoustique, le tout dans les conditions d'écoute exceptionnelles de l'Auditorium Saint-Pierre des Cuisines.

Depuis son premier album *Be Sensational* en 2015, le coup de cœur du public pour Jeanne s'est transformé en une histoire d'amour pérenne. Naviguant entre les balades intimes et les mélodies catchy, elle nous offre ici une sélection de ses chansons, revisitées en version acoustique, pour un moment privilégié d'une rare intimité.

La musique sera minimale et puissante à la fois, définitivement lyrique et sensible. Du chant, du piano, de la poésie, de l'émotion...

mar 01 oct

CHANSON POP
20H - COMPLET
AUDITORIUM SAINT-PIERRE
DES CUISINES

HORS
LES
MURS

Amoureuse de Mozart enfant, violoncelliste de formation, Jeanne Added est, depuis, devenue une prêtresse pop du mélange des genres, entre jazz, rock et symphonique."

FRANCE MUSIQUE,
2023



© DR

jeu (10) oct

METAL & CO
20H - 28€³
GRANDE SALLE

Access Live présente

Visions of Atlantis + Illumishade + Seraina Telli

Visions of Atlantis se définit comme un groupe de «Pirate Metal», alliant la puissance du heavy/power metal et le folklore pirate caribéen. Menés par la talentueuse Clémentine Delauney, leurs prestations scéniques ont fait la renommée du groupe à travers l'Europe.



© Anthia Photography

ven (11) oct

METAL & CO
20H - 25€³ / 28€⁴
GRANDE SALLE

Les Productions du Possible présentent

Festival Pink Paradize : Lofofora + Underground Therapy

Lofofora fait partie des fers de lance de la scène fusion/hardcore française depuis ses débuts, et en est l'un des rares rescapés. Autant dire que le groupe n'a plus grand-chose à prouver, mais ne se repose pas sur ses lauriers et poursuit son petit bonhomme de chemin. Inratable pour les 10 ans du festival Pink Paradize !



© Emma Le Doyen

sam (12) oct

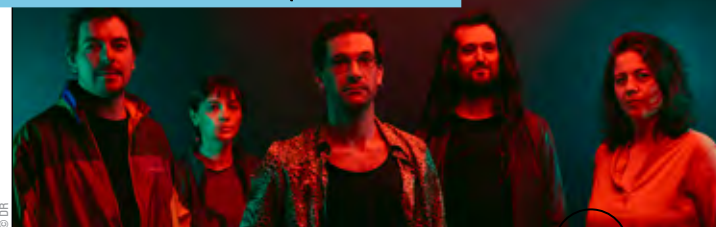
POP EXPÉRIMENTALE
20H - 26€³ / 28€⁴
GRANDE SALLE

Les Productions du Possible présentent

Festival Pink Paradize : Jacques

Entre sa nomination aux Victoires de la Musique, sa théorie du Vortex et ses expérimentations sonores soigneusement désorganisées, **Jacques** est un artiste libre qui navigue au fil des défis qu'il se donne. Pour ce nouveau live, il repousse ses propres limites et nous propose un concert à la fois bruitiste et dansant, où le son et l'image dialoguent en direct !

Freddy Morezon, Le Metronum et Jazz sur son 31 présentent



© DR

mer (09) oct

Aquaserge + Mortelle Randonnée

Aquaserge et **Mortelle Randonnée** : deux groupes qui explosent les frontières de la pop avant-gardiste, du rock psychédélique et du jazz déjanté. Hautement recommandé, terriblement excitant: une double release-party exceptionnelle au Metronum !

Celle du septième album d'**Aquaserge** d'abord, poème écologique où présent et passé se télescopent. Un opus résolument rock, quoique strié d'électronique, de chansons pop expérimentales et d'archives sonores. Mélanges audacieux et enthousiasmants dont le collectif **Aquaserge** est coutumier, depuis ses débuts discographiques il y a une quinzaine d'années.

Hymnes funambules, cadences patarock ne s'embarrassant nullement de cohérence, structures répétitives et obsessionnelles, délire psyché-folk, chansons avant-pop...

Mortelle Randonnée prendra aussi un malin plaisir à nous chahuter dans les hors-pistes.

JAZZ ROCK
20H - 13€¹ / 17€³ / 19€⁴
GRANDE SALLE

En matière de pop expérimentale, Aquaserge est l'un des groupes français les plus estimés, dont le rayonnement international est incomparable."

FRANCE INTER,
2024



dim (13) oct

METAL & CO
20H - 31€^{3,4}
GRANDE SALLE

SPIW! en accord avec Garmonbozia Inc présentent

Septicflesh + Equilibrium + Oceans + Scar of the Sun

Rendez-vous le 13 octobre au Metronum pour découvrir les titans du death metal symphonique **Septicflesh**, accompagnés pour l'occasion par l'un des groupes de metal folk les plus entraînants de la scène européenne, **Equilibrium**, ainsi que **Oceans** et **Scar of the Sun**.



ven (18) oct

ROCK INDUS
20H - 30€³ / 35€⁴
GRANDE SALLE

Noiser présente

Laibach

La légende de l'indus expérimentale Slovène s'invite au Metronum à l'occasion de la réédition de leur album emblématique *Opus Dei* sorti en 1987 sur le label Mute, après 26 ans. Le groupe interprétera certaines des chansons importantes de son catalogue ainsi que quelques nouvelles surprises, car comme toujours avec **Laibach**, attendez-vous à l'inattendu!



ven (25) oct

METAL & CO
20H - 28€^{3,4}
GRANDE SALLE

Access Live présente

Rhapsody of Fire + Freedom Call

Qui dit metal symphonique à tendance épique, dit **Rhapsody of Fire**! Les italiens présenteront leur nouvel album *Challenge The Wind*. Un concert qui s'annonce aussi intense que riche en émotions, pour un groupe qui renaît de ses cendres depuis plusieurs années. En ouverture découvrez les Allemands **Freedom Call**!

Le Metronum présente

LES PÉPITES DU METRONUM #8

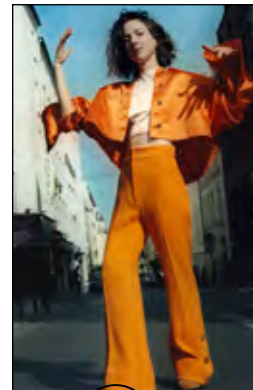
Cléa Vincent + Poppy Fusée + EntoArtix

Le Metronum présente ses soirées Pépites, une plongée rafraîchissante dans la nouvelle vague musicale de Toulouse et d'ailleurs, pour dénicher des trésors et des coups de cœur étincelants.

Figure déjà installée de la french pop, à la fois acclamée dans le circuit indé que « vue à la télé », **Cléa Vincent** viendra présenter son nouvel opus *Ad vitam aeternamour*. L'autrice de *Retiens mon désir y* aborde des sujets tels que la séparation, le coming out, le deuil... mais toujours avec l'énergie solaire de ses débuts.

Autant inspirée par Britney Spears que Shania Twain, en passant par Lou Reed et Léonard Cohen, **Poppy Fusée** propose une pop sucrée aux productions nuageuses, créant une atmosphère à la fois douce et entraînante.

Enfin, l'univers poétique et graphique des Toulousains **EntoArtix** nous invitera à partir en expédition au-dessus des immensités glaciaires où s'unissent intimement petit et infiniment grand.



jeu (17) oct

POP & CO
20H - 8€¹ / 11€² / 14€³ / 16€⁴
GRANDE SALLE

Cette année, l'auteure, compositrice, interprète revient avec un troisième EP. Co-réalisé avec son complice Raphaël Léger (batter de Tahiti 50), mixé par Alf (Flavien Berger, Bonnie Banane, Phoenix...), *Ad vitam Aeternamour* est le fruit d'un très long travail d'écriture. »

CLÉA VINCENT
RADIO FRANCE, 2024

LES
iNOUïs
DU PRINTEMPS DE BOURGES
CRÉDIT MUTUEL
40 ANS 2025

OSE!

INSCRIPTIONS
du 14 OCT > 12 NOV 2024
sur riffx.fr

Toutes les infos de ta région
 @trajectoiremusic

Le Metronum présente



© Léa Toulard

Turfu + Julia Henderson + DJ Pecorina

Les sondages le prouvent: on trouve dans le public de Turfu autant de teuffeurs aguerris, que de profs de SVT, d'enfants terribles que de noctambules certifiés. Union éternelle entre boîte à frissons et tête dans le caisson.

Le duo explore perpétuellement de nouveaux circuits en syntonie, dans le seul et unique but de célébrer l'ondulation du body. Pétales sur le visage, pluie de paillettes sur les corps, c'est la rosée pour le cœur, c'est la marée dans les terres.

Photographe et artiste multi-disciplinaire, **Julia Henderson** (en before) s'adapte pleinement à la discipline du DJing en tissant de la musique sur les tableaux qu'elle imagine.

DJ Pecorina (en after) est quant à elle son alias ultradance. Sa recette pour détruire le patriarcat: des kicks pour les mettre à genoux, des basses rebondissantes pour se donner de l'énergie et des mélodies euphorisantes pour panser les plaies et donner de l'espoir!

sam 19 oct

DARK GUINGUETTE
20H - 8€ / 11€² / 14€³ / 16€⁴
MUSIC BOX

*Tu aimes l'accordéon ?
Eh bien même si tu
ne l'aimes pas, tu
aimeras leur dark
guinguette, transe rétro-
contemporaine, en base
batterie-machines-teuf. »*

TURFU
SOURDOREILLE, 2021



© Louis Derigon

sam (26) oct

FOOD, JAZZ & GROOVE

12H > 2H30

TARIF SALON : 5€³ / 7€⁴

TARIF SALON + LIVE :

10€³ / 12€⁴

PATIO + GRANDE SALLE

**Baccus Social Club, MIAM Chez Bastien,
Le Metronum et Poison présentent**

FESTIVAL FESTIN : Fellas + DJ Tatïe Dee + Mangabey + Baccus Social Club

Festin — festival urbain mettant le vin, la musique et la gastronomie à l'honneur — investit le Metronum !

À partir de midi, un salon de vins natures réunissant près de 20 vignerons du Sud-Ouest prendra place dans le patio, ainsi qu'un foodtruck avec une proposition de street-food gastronomique pour vous sustenter.

Puis dès 19 h, place à la musique avec un live du groupe de jazz toulousain **Fellas**, suivi de dj-sets avec le booth au centre de la grande salle: on retrouvera aux platines la **Dj Tatïe Dee** ainsi que **Mangabey** et **Baccus Social Club**.

Amateurs de grooves, sonorités électroniques en tout genre et de jazz, vous êtes au bon endroit !



© Marcollema

ven & sam (1&2) nov

Cultur'Prom présente

READY FOR PROG FESTIVAL : Angra + Threshold + Witherfall + Disillusion + Spheres + Esthesis

Dédié au metal progressif, le Ready For Prog Festival reste fidèle à son objectif initial: programmer des groupes internationaux reconnus tout en offrant une vitrine à un ou plusieurs groupes français, le tout dans une salle à taille humaine. Avec une programmation toujours aussi riche et variée, le cru 2024 s'annonce d'ores et déjà comme l'événement metal prog incontournable de l'année !

METAL & CO

TARIF JOUR:

24€¹ / 29€³ / 35€⁴

TARIF WEEK-END:

40€¹ / 50€³ / 60€⁴

GRANDE SALLE

**De Françoise Productions, 22h04
et Le Metronum présentent**

Les Open Mic by K7 #4

Depuis 2018, le groupe K7 organise des Open Mic destinés aux artistes hip-hop / rap / beatbox, expérimentés ou non. Un MC appelle à son tour chaque artiste pour un passage d'environ 5 minutes sur scène. Les musiciens du groupe l'accompagnent et s'adaptent au maximum à son intention.

Trois modalités:



① **Jukebox:** l'artiste demande un style (BoomBap, Trap, Drill...) et un mood, et le groupe improvise une instru originale.



② **Roue de la Fortune:** l'artiste tourne une roue sur laquelle sont inscrits plusieurs styles. Le groupe et l'artiste improvisent sur le style déterminé par la fortune... On assiste à de belles surprises.



③ **Le playback:** équipé de son smartphone, l'artiste diffuse la prod de son choix à l'aide du micro. Le groupe a 10 secondes pour reproduire la prod, et l'artiste peut alors tester ses « lyrics » sur une prod connue et jouée en live.

En première partie, K7 donne de la visibilité aux artistes « coups de cœur » qui se seront démarqués lors de leurs passages.

mer (23) oct

**INSCRIPTIONS À L'OUVERTURE
DES PORTES** (30 ARTISTES
MAXIMUM PAR SOIRÉE)

**UN MC PRÉSENTE LA SOIRÉE
ANNONCE LES PARTICIPANTS,
ET LES ACCUEILLE SUR
SCÈNE. LE MOT D'ORDRE:
BIENVILLANCE !**

LE MC PEUT ÉGALEMENT
SOUTENIR L'ARTISTE DURANT
SON PASSAGE EN CAS
DE BESOIN, ET AFIN
DE LE/LA RASSURER
FACE AU PUBLIC ET
AUX MUSICIENS

20H - 5€³ / 7€⁴
MUSIC BOX

GRAND CONCERT

HOMMAGE À

Claude NOUGARO



DIM. 08 SEPT. > 21H
PLACE DU CAPITOLE

ORCHESTRE NATIONAL DU CAPITOLE DE TOULOUSE + INVITÉS

GRATUIT



Aimer Vivre à Toulouse

MAIRIE DE  TOULOUSE

Le Metronum présente



10 ANS METRONUM #9

Jazz x Hip-Hop : SlyDee feat. Benjamin Epps + invités surprises !

Jazz et hip-hop, deux genres musicaux qui s'entendent à merveille depuis plus de 40 ans et que le Metronum met à l'honneur pour ses 10 ans !

D'un côté **SlyDee**, regroupant des musiciens/producteurs dont les collaborations sont riches et brillent autant dans les sphères d'un jazz jouissif (Thomas de Pourquery, Laurent Bardainne, Le Sacre du Tympan...) que dans les productions les plus notables (Oxmo Puccino, Tony Allen, Camélia Jordana, Jeanne Added, Sébastien Tellier...). Le groupe mené par Sylvain Daniel présentera son 3^e album emprunt de black music et de hip-hop.

À ses côtés, **Benjamin Epps**, figure de proue de la renaissance du Boom Bap en France, lauréat du BET Hip Hop Awards pour le meilleur flow international, ainsi que d'autres invités surprises pour explorer les relations entre ces deux courants en perpétuel mouvement.

jeu 31 oct

JAZZ HIP-HOP
20H - 16€ / 23€ / 26€ / 28€
GRANDE SALLE

Le bassiste et ses acolytes hors-pairs embarquent pour une destination rétro-futuriste réjouissante. »

#SLYDEE
FIP, 2024

Après trois EP marqués par une identité new-yorkaise forte, un goût prononcé pour l'égotrip et une ambition dévorante, Benjamin Epps franchit avec succès le cap du premier album avec La grande désillusion »

#BENJAMIN EPPS
MOUV, 2023



jeu 07 nov

REGGAE
20H - 20€³ / 23€⁴
GRANDE SALLE

Talowa Productions présente

Marcus Gad & Tribe

Embarquez pour un voyage spirituel avec **Marcus Gad** et sa Tribe ! Solidement ancré dans une base roots méditative aux messages conscients, le chanteur calédonien apporte un nouveau souffle au reggae avec ses influences multi-culturelles, sa voix unique, et ses textes puissants et actuels.



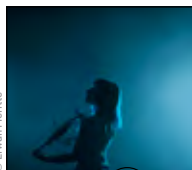
sam 09 nov

CUMBIA
20H - 16€³ / 18€³ / 20€⁴
GRANDE SALLE

Locombia présente

¡Noche Loca #8! : Los Gaiteros de San Jacinto + Galletas Calientes + Azahar

Pour clôturer cette 8^e édition du festival Locombia, les mythiques **Gaiteros de San Jacinto** feront résonner les tambours et les gaitas de la côte Caraïbes de Colombie ! Ils partageront la scène avec **Galletas Calientes** pour célébrer les 20 ans du label franco-colombien, témoin de la bouillonnante scène alternative de Bogota, et **Azahar** qui navigue entre cueca Chilienne, rythmes Afro-Colombiens, valse Péruviennes...



jeu 14 nov

POP
20H - GRATUIT
MUSIC BOX

Flamingo Records présente

Madeleine (release party)

Avec plus de 80 concerts et festivals à son actif, dont les premières parties de Bénabar, Benjamin Biolay, Flavia Coelho et Hervé, **Madeleine** est une jeune artiste pop remarquable. Seule sur scène, l'autrice-compositrice et multi-instrumentiste aux cheveux bleus propose un show visuel unique, une performance élégante et complète.

Le Metronum et Rio Loco présentent



Organisateur du festival Rio Loco, le Metronum vous invite à prolonger l'aventure tout au long de l'année !

RIO LOCO AU METRONUM

NDOX Electrique + Faustine dj set

La NDOX Electrique est un rituel de possession issu des cérémonies du N'Döep sénégalais. Un rituel sauvage, sombre et solaire, féminin et puissant, appelant les esprits à défier le monde moderne en incantations, danses et percussions ancestrales, guitares électriques et ordinateurs. Sur scène, maîtresses guérisseuses & musiciens font un pacte avec les démons.

En before et after mix, **Faustine** partagera son obsession pour la musique à travers des sets éclectiques et imprévisibles mêlant sonorités electro, techno, synth pop, post punk et plus encore...

ven 08 nov

ELECTRO ANCESTRALE
20H - 8€³ / 11€³ / 14€³ / 16€⁴
MUSIC BOX

¡Rio Loco!

Une énergie underground puissante et habitée, sombre et solaire, qui appelle les esprits à défier le monde moderne et qui ramène aussi à une forme de résistance dans ce voyage explorant les traditions sonores ancestrales. »

RADIO NOVA,
2023



© Lucinda Whitten

Le Metronum présente

mar 12 nov

Reporté en 2025

Whispering Sons + Gloria Befana

ROCK / POST-PUNK
20H - 8€¹ / 13€² / 16€³ / 18€⁴
MUSIC BOX

*Il n'y a pas dans
Great Calm de rupture
brutale avec le passé,
juste une volonté
de diversification,
d'ouverture, mais aussi
de plus de complexité
et d'ambiguïté.»*

WHISPERING SONS
BENZINE MAG, 2024

Basé à Bruxelles, le quintet Whispering Sons frappe par son mélange sombre et unique de post-punk expérimental et frénétique.

Leur énergie captivante combinée à la prestation vocale profonde de **Fenne Kuppens** les ont imposés comme un incontournable de la scène rock belge. Après la sortie de *Several Others* en 2021, le groupe a travaillé pendant plus de deux ans sur son troisième album *The Great Calm*, avec une nouvelle tournée à la clé!

En ouverture, découvrez également **Gloria Befana**, le nouveau projet post-punk synthétique de la leadeuse toulousaine du groupe **Fotomatic**.

Le Metronum présente



©Pablo Fleitauer

mer 13 nov

Apéro-concert du Metronum : showcase Damantra + scène ouverte

Retour des apéro-concerts du Metronum !

Venez rencontrer ses équipes et découvrir la programmation Janvier-Mars 2025 tout en profitant d'un verre offert.

On vous invite ensuite à écouter les nouveaux morceaux du groupe de rock toulousain **Damantra** pour sa sortie de résidence.

Ce sera aussi l'occasion pour les passionnés de musique de monter sur scène pour notre traditionnelle scène ouverte ! Destinée aux artistes en solo ou en groupe, elle est l'occasion idéale pour présenter ses compositions originales et rencontrer d'autres musiciens, mais aussi les nouveaux talents de la scène locale.

POUR LA SCÈNE OUVERTE:
INSCRIPTION ET TIRAGE
AU SORT POUR L'ORDRE DE
PASSAGE À L'OUVERTURE
DES PORTES

2 CHANSONS PAR GROUPE
(10 MINUTES DE PASSAGE
MAXIMUM)

TOUS STYLES ACCEPTÉS
BACKLINE À DISPOSITION:
BATTERIE (CRASH + RIDE
+ SPLASH), 2 AMPLIS GUITARE,
AMPLI BASSE, CLAVIER
NUMÉRIQUE, MICROS.

19H • GRATUIT AVEC
UN VERRE OFFERT
GRANDE SALLE ET MUSIC BOX



ven 15 nov

BLUES
20H - 18€ / 22€*
GRANDE SALLE

Toulouse Blues Society présente

The Cinelli Brothers + Bernard Sellam & the Boys From the Hood

The Cinelli Brothers, c'est quatre garçons britanniques, musiciens multi instrumentistes bourrés de talent, qui s'inspirent du blues pour proposer un répertoire situé quelque part ailleurs vers le rock et la pop ! **Bernard Sellam & the Boys From the Hood** leur ouvriront la voie avec leur excellent rhythm and blues à l'ADN 50's, toujours garanti sans OGM.



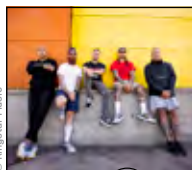
jeu 21 nov

FOLK, ROCK, RAP
20H - GRATUIT
GRANDE SALLE

Opus Musiques et le Metronum présentent

FOCUS D'OPUS : Words of Sara + terestesa + Ciel Ether

Découvrez en live **Words of Sara** (folk), **terestesa** (indie-rock chimérique) et **Ciel Ether** (rap), tous trois lauréats de la 3^e édition du Focus d'Opus, dispositif d'accompagnement imaginé par le webzine musical OPUS. Un triptyque artistique aux énergies complémentaires et à l'image de la scène musicale locale : talentueuse et éclectique !



mar 26 nov

HARDCORE
20H - 29€*
GRANDE SALLE

Noiser présente

Terror + Nasty

Terror, basé à Los Angeles, a toujours été synonyme de hardcore. Avec neuf albums studio, une série d'albums live, de splits, de compilations et d'EP à leur actif, les vétérans de la scène reviennent en Europe pour une main tendue aux désillusionnés et un doigt d'honneur aux autorités ! À leurs côtés, le hardcore métallique et percutant des Belges **Nasty**.

Le Metronum présente



10 ANS METRONUM #10

Tindersticks

Le Metronum fête ses 10 ans tout au long de l'année 2024 au travers de 10 événements exceptionnels ! Et pour clôturer cette série, rêvons en grand en invitant **Tindersticks** au cœur du lieu magique de la Halle aux Grains.

Après plus de vingt-cinq ans d'existence, le plus chic et distingué des groupes britanniques vient de terminer son nouvel album *Soft Tissue* aux cuivres chaleureux et aux cordes fascinantes.

Passés maîtres dans l'art de mettre le spleen en musique, les **Tindersticks** arrivent toujours à toucher la corde sensible avec une classe affolante et une élégance rare, inspirés par l'intimiste folk soyeux de Leonard Cohen comme par les visions panoramiques d'Ennio Morricone et John Barry, les élans funèbres de Nick Cave.

En live, leur musique prend toute sa puissance, révélant des versions passionnées de leurs compositions.

sam 16 nov

POP FOLK
19H30 - 20€ / 27€ / 30€ / 32€*
HALLE AUX GRAINS - TOULOUSE

HORS
LES
MURS

FF

Jonglant à la perfection entre écriture intime et expérimentations musicales, le groupe de Nottingham revient avec l'album Soft Tissue. »

FIP,
2024



© Julien Piguet

mer 20 nov

Natascha Rogers + Mélys

Percussionniste, pianiste, chanteuse et mélodiste hors-pair, Natascha Rogers s'est longtemps épanouie dans une approche très collective de la musique, d'une part et d'autre de l'Atlantique noire.

Elle dévoile *Onaida* sur le label No Format, une mue, une renaissance piano-voix, un album solo hautement spirituel pour lequel la musicienne s'autorise à oser l'intime, à habiter les ombres, érigeant l'épure au rang d'art du soin et de la réconciliation.

D'ostinatos en incantations, l'album dévoile un territoire poétique très personnel peuplé de rivières pianistiques et de chants de la Terre soutenus par les pulsations rituelles des tambours batá.

Naviguant entre l'anglais et l'espagnol, la voix douce et rauque de la Toulousaine **Mélys** nous emmène avec sa folk florale vers ces moments précieux où l'esprit divague et se laisse porter par la mélancolie.

JAZZ AFRO-CUBAIN
20H - 8€ / 11€² / 14€³ / 16€⁴
MUSIC BOX

*La chanteuse et multi-instrumentiste annonce son deuxième album **Onaida**, un voyage de l'intime universel et spirituel guidé par un piano enchanteur et les pulsations transatlantiques de percussions africaines et cubaines. »*

NATASCHA ROGERS
FIP, 2024

TIPS & TRICKS

Découverte de la plateforme « Ma Source »

Avec Guillaume Gouzy, chargé de l'accompagnement et de l'information-ressource chez Octopus.

Vous êtes artiste et vous vous posez des questions sur les droits d'auteurs ou les droits voisins ? Vous organisez un événement et voulez être en règle en termes de sécurité et de responsabilité ? Vous voulez sortir un disque et tout savoir sur l'autoproduction ?

Les réponses à vos questions sur la plateforme Ma Source : plus d'une vingtaine de fiches pratiques, un annuaire des structures des musiques actuelles en Occitanie, des actualités, offres d'emploi...

Guillaume Gouzy, chargé d'information-ressource à Octopus, Fédération des Musiques Actuelles en Occitanie, vous présente Ma Source et vous guide au sein de cette plateforme pour trouver toutes les informations dont vous avez besoin.



© DR

mar 19 nov

RENCONTRE
18H30 - GRATUIT
MUSIC BOX

«



jeu (28) nov

METAL & CO
20H - 26€^{3,4}
GRANDE SALLE

Noiser présente

Sólstafir + Oranssi Pazuzu + Helga

Depuis 1995, le quatuor de métal atmosphérique islandais **Sólstafir**, continue de suivre sa règle cardinale: il n'y a pas de règles! Ils nous emmènent dans leur pays natal, à travers la glace et la neige, le feu et la lave et les paysages sonores à couper le souffle. À leurs côtés, découvrez les finlandais **Oranssi Pazuzu** et les british **Helga**.



ven & sam (29 & 30) nov

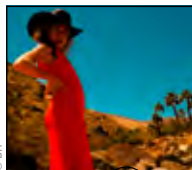
HIP-HOP
20H - A VENIR
GRANDE SALLE

Bajo El Mar et le Metronum présentent

WKND HIP-HOP

Le WKND HIP-HOP est de retour au Metronum pour sa 7^e édition...

Après Jwles, Mairo, Coelho et MojixSboy l'an passé, rendez-vous les 29 et 30 novembre prochain pour ce temps fort 100% rap qui explore les univers d'artistes aux influences diverses !



mer (04) déc

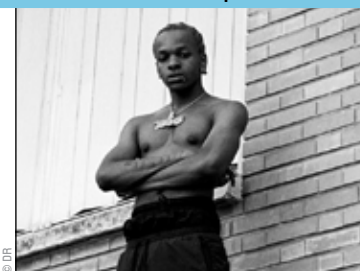
CHANSON POP
20H - 20€^{3,4}
MUSIC BOX

Euterpe présente

Laurie Darmon

Autrice-compositrice-interprète, **Laurie Darmon** cumule plus de 115 millions de streams dans le monde, a créé son propre podcast, sorti un livre... et présentera au Metronum son troisième album *La Traversée du Désir*, comprenant les titres *T'es parti* ou encore *Célibataire*, qui tournent en radio jusqu'en Allemagne.

Le Metronum présente



ven (22) nov

Zequin + Wisley

Zequin, incarne la quintessence de l'authenticité dans ses paroles percutantes et son style inimitable.

Originaire des quartiers vibrants de la banlieue parisienne, **Zequin** puise son inspiration dans les réalités de la rue et les luttes quotidiennes. Sa plume acérée dépeint avec finesse les défis de la jeunesse urbaine, mêlant des rimes incisives à des mélodies captivantes.

Avec une énergie brute et un flow inégalé, Zequin captive son public à chaque performance, transportant les auditeurs dans un voyage introspectif au cœur de ses expériences. Son engagement social et son esprit visionnaire transparaissent à travers ses compositions, faisant de lui bien plus qu'un simple rappeur, mais un véritable porte-parole de toute une génération en quête de voix.

En ouverture, découvrez le charismatique artiste toulousain **Wisley**, qui navigue du rap US au rap UK et en passant par la chanson!

RAP
20H - 8€¹ / 11€² / 14€³ / 16€⁴
MUSIC BOX

Une voix particulière, des flows renversants, un charisme évident : Zequin a fait vibrer le cœur d'une partie des auditeurs rap en 2023 et a pu commencer à entrevoir les bourgeons de la patience et du charbon fleurir sur sa branche. »

ZEQUIN
KONBINI, 2024

JE M'ABONNE

au mensuel de la culture

9,90€
par mois



Votre magazine
papier
+ **numérique**

Votre collection de
CD samplers

La
Web Radio
des Inrocks

Des
invitations
culturelles

cinq
newsletters
thématiques

L'accès à nos
archives
depuis 1995

Prélèvement
sans engagement



Par ici!

**Le Metronum, Les Femmes s'en Mêlent et
The Talent Boutique** présentent



© Pablo Jaramon

sam **23** nov

WOMEN METRONUM ACADEMY

Bonnie Banane + Mafalda High

Depuis son premier single *Muscles* en 2012, jusqu'à son deuxième album, *NINI*, paru en avril 2024, en passant par de nombreuses collaborations (Chassol, Chilly Gonzales, Sabrina Bellaeu, Flavien Berger, Hubert Lenoir...), **Bonnie Banane** traverse le paysage musical français d'une allure qui n'appartient qu'à elle.

Jonglant entre R&B, chanson ou encore jazz, ce sont toujours les mots qui viennent alimenter ses mélodies, telles des incantations. Avec un brio alchimique, elle s'attache à réconcilier les réalités les plus opposées : la mort froide, la passion brûlante, et tous les entre-deux timides à qui peu de chansons sont dédiées.

En ouverture, c'est le retour de **Mafalda High**, mentorée de la WMA #3 : personnage hybride qui n'a peur de rien, qui joue de la harpe sur une table basse et bouge comme une rappeuse.

POP HYBRIDE
20H - 14€ / 21€ / 24€ / 26€
GRANDE SALLE

Women
METRONUM ACADEMY

RENCONTRES

La WMA en partenariat avec Les Femmes s'engage, MEWEM et la FEDELIMA présentent aussi :

- **"Pitch Party"** pour apprendre à pitcher son projet musical.
16H EN MUSIC BOX,
GRATUIT SUR INSCRIPTION
(EN MIXITÉ CHOISIE)
- **Table ronde** : « Parcours des artistes minorisées dans la musique : comment représenter toutes les voix ? », modérée par Rebecca Armstrong
18H30 EN MUSIC BOX,
ENTRÉE LIBRE



© DR

ven (06) déc

DARKWAVE
20H - 20€³ / 25€⁴
GRANDE SALLE

I Goth You Babe présente

Festival Setmana Santa : Rue Oberkampf + Bragolin + Dead

C'est le retour de La Setmana Santa, la semaine des cultures Goth et plus en Occitanie! Pour cette 3^e édition, découvrez non pas deux mais trois groupes qui pèsent sur la scène darkwave actuelle: le trio chamanique Rennais **Dead**, les Hollandais **Bragolin** et le trio de Munich **Rue Oberkampf**.



© Olivia Chaston - EJune22

ven (13) déc

BLUES ROCK
20H - 23€^{3,4}
GRANDE SALLE

Noiser présente

Blues Pills

Le groupe de blues-rock suédois **Blues Pills** a envoûté le monde entier avec ses concerts énergiques sous la houlette de la chanteuse Elin Larsson. Pour fêter la sortie de leur nouvel album *Birthday*, ils organisent une tournée européenne des plus intimes, à ne pas manquer !



© DR

sam (14) déc

BRIT POP
20H - 15€^{1,3} 17€⁴
MUSIC BOX

Casarmony présente

The Other Voices (A tribute to The Cure)

Envie d'entendre *Boys Don't Cry* en live et de hurler les paroles? C'est par ici que ça se passe avec l'un des meilleurs groupes hommage à **The Cure**. Plongez dans 45 ans de musique du mythique band britannique à travers plus de 2 heures intenses de concert, le tout interprété par 5 artistes occitans qui ont du mordant.

Le Metronum et la Cinémathèque de Toulouse
présentent



© DR

SPECTACLE JEUNE PUBLIC

dim (01) déc

Festival Synchro : Le Garçon et le monde en ciné-concert

À la recherche de son père, un garçon quitte son village et découvre un monde fantastique dominé par des animaux-machines et des êtres étranges.

Un voyage lyrique et onirique illustrant avec brio les problèmes du monde moderne à travers le regard d'un enfant.

À l'occasion du festival Synchro, la Cinémathèque de Toulouse et le Metronum s'associent pour vous proposer la mise en musique en live du film avec une création inédite portée par **Duo Religo**, composé de Nicolas Algans à la trompette et André Da Silva à la guitare.

CRISTAL DU LONG MÉTRAGE AU FESTIVAL
D'ANNECY 2014.
PRIX DU PUBLIC AU FESTIVAL D'ANNECY 2014.

CINÉ-CONCERT
16H - 5€
GRANDE SALLE
À PARTIR DE 7 ANS

JEUNE PUBLIC



CITY OF
MUSIC

septembre - octobre

Aimer Vivre à Toulouse
MAIRIE DE TOULOUSEtoulouse
métropole

Le Metronum présente

ARE YOU EXPERIENCED? #1

Gérald Toto & friends

Le nouveau rendez-vous jazz, world music,
soul, funk de Gérald Toto au Metronum !Plusieurs artistes se retrouvent un soir
pour des échanges musicaux à la Music Box
du Metronum.Qu'importe la nature de leur instrument,
leur style musical ou leur origine culturelle,
il s'agit d'une rencontre humaine. Peut-être
comme aux premiers temps de l'humanité,
comment se présenter à l'autre ?La mélodie! La mélodie, chant de l'intime,
chant de la mémoire, chant singulier en
partage.Chaque invité-e du soir viendra avec trois
mélodies, inconnues des autres. Ces
mélodies dévêtues de leur habit harmonique
seront proposées en partage à l'assemblée
de la soirée. Là peut commencer le plaisir
de l'expérience de la première fois, ouverts
à toutes explorations nous offrons la joie
de la stupéfaction pour le compositeur
ou la compositrice, les autres artistes et
les publics présents pour cette aventure
unique, éphémère et hors de contrôle...
Are you experienced? » Gérald Toto

© DR

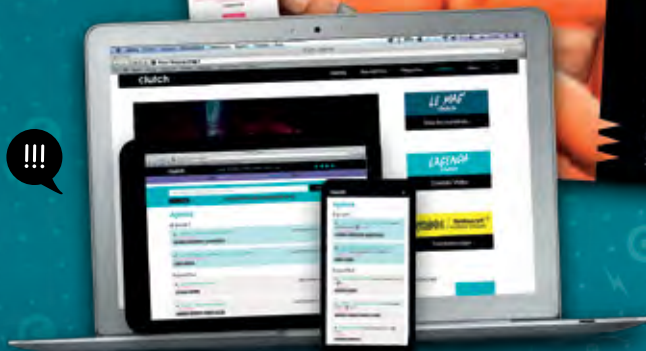
jeu 05 déc

JAZZ WORLD
20H - 8€³ / 10€⁴
MUSIC BOXAvec Julian Babou à la
basse, Thierry Mvié aux
claviers, Chacha Angela
au balafon, Ferdinand
Doumerc aux saxophones,
et Gérald Toto au chant.

CLUTCHMAG.FR

WEB & MOBILE

ABONNE-TOI
AUX PLANS CLUTCH !



AGENDA - CITY GUIDE - ARTICLES INÉDITS
& NEWSLETTER PLANS CLUTCH

clutch | la griffe culturelle connectée

Le Metronum, Rio Loco et Convivencia présentent

Le Festival Convivencia et le festival Rio Loco entremêlent canal du Midi et Garonne pour transporter les nouvelles pépites musicales portugaises le temps d'une soirée.

RIO LOCO AU METRONUM

Throes + The Shine + Ana Lua Caiano

Après une décennie de centaines de concerts aux quatre coins du monde et la sortie de quatre albums cheminant entre l'énergie punk rock de *Rockuduro* en 2012 et la pop globale et policée de *Enza* en 2019, les **Throes + The Shine** ont décidé de créer un album concis et énergique, un album fondé sur l'électronique et l'héritage du kuduro et de l'afrocentrisme, qui forment l'ADN du projet depuis ses débuts.

En coproduction sur divers thèmes avec le producteur Pedro Da Linha, le trio luso-angolais a créé un ensemble de titres explosifs et provocants qui promettent d'alimenter plus encore l'effervescence qui fait la réputation de leurs concerts !

Seule en scène avec ses machines, ses percussions et sa voix, la chanteuse portugaise **Ana Lua Caiano** nous promet un moment très spécial, au croisement des musiques traditionnelles de son pays et des musiques électroniques.



© Ana Linho

mer 11 déc

ROCK KUDURO
20H - 12€¹ / 17€² / 20€³ / 22€⁴
GRANDE SALLE

iRio Loco!

CONVIVENCIA
— SCÈNE MANAGÉE DE MUSIQUES DU MONDE —

« Originaire de Porto au Portugal, le groupe **Throes + The Shine** secoue les scènes européennes avec son mélange de rock et de kuduro. »

THROES & THE SHINE
PAN AFRICAN MUSIC, 2019

RIO LOCO

De Française Productions, 22h04
et Le Metronum présentent



mer 18 déc

HIP-HOP
20H - 10€^{3,4}
GRANDE SALLE

Open Mic by K7: ALL STARS!

K7 nous concocte, pour cette fin d'année, un évènement encore inédit : un Open Mic Hip-Hop, dans la grande salle, devant un public nombreux et déchainé, mêlant musique improvisée et spectacle Hip-Hop.

Pour la 50^e édition, K7 mêlera le passé (en invités, des artistes qui sont passés par la scène des Open Mic K7), le présent (des artistes avec qui K7 collabore régulièrement) et le futur : tout au long de l'année, K7 va recruter les meilleurs MC qui seront passés sur la scène de la Music Box, et qui représentent le futur de la scène rap toulousaine.

Une place belle sera faite aux femmes, qui sont encore parfois sous-représentées dans l'univers Hip-Hop.

Et pour faire honneur à toutes les disciplines du Hip-Hop, K7 invitera dans son show des artistes de beatbox, de breakdance, de slam, ... qui pourront s'affronter dans des battles interdisciplinaires légendaires...

Du grand spectacle à la fois varié, de qualité, s'appuyant sur l'échange et la transmission.



ven 20 déc

MALOYA
20H - GRATUIT
GRANDE SALLE

Le Département de La Réunion
et l'Association Zen Musiques présentent

Toulouse I Fé la Fèt Kaf

Rendez-vous incontournable du calendrier Réunionnais, la Fèt Kaf est l'occasion pour chacun de fêter avec fierté la proclamation de l'abolition de l'esclavage du 20 décembre 1848 à l'île de La Réunion. Programme à venir.

À venir en 2025

Irma (11.01) • **Metro Lab : Michel Cloup + Palace Vertigo + Jamman & Mouli + Ada** (16.01) • **Papooz** (25.01) • **Malik Djoudi** (31.01) • **Out Of This Cage** (28.02) • **Juniore** (14.03) • **Are You Experienced? #2: Gérald Toto** (20.03) • **Oracle Sisters** (28.03)...

MiDi

MA RÉGION, MES ENVIES

Le magazine de votre région
et de vos envies
chaque dimanche avec votre journal



LA DÉPÊCHE
DU MIDI

L'INFO QUI NOUS UNIT

Studios

Idéalement situés, les trois studios du Metronum sont à deux pas du métro Borderouge (terminus Ligne B) et disposent d'un parking à proximité.

Les studios peuvent accueillir entre 1 et 12 personnes et s'adressent aux artistes amateurs ou professionnels. Ils sont confortables et équipés en backline pro :

- **Amplis guitare** : Fender reverb deluxe, Vox AC-30, Mesa Boogie Mini rectifier, Marshall JTM-45...
- **Amplis basse** : Hartke HA2500
- **Batteries + cymbales** : Pearl Export, Pearl VBA
- **Micros** : Shure SM58, SM57
- **Diffusion** : Yamaha DXR 15 + retours DXR12 + Subwoofer
- **Consoles** : Yamaha MG166cx + Soundcraft GB2R16

Ces espaces de pratique musicale sont adaptés à tous les niveaux et esthétiques.

Et pour faire une pause entre deux morceaux, un mini-bar et un espace de détente sont aussi à votre disposition sur place.

HORAIRES

- **MAR** : 14H > 18H
- **MER + JEU** : 15H > 00H
- **VEN** : 14H > 22H

TARIFS : 6€ À 10€ DE L'HEURE

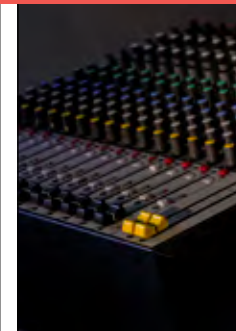
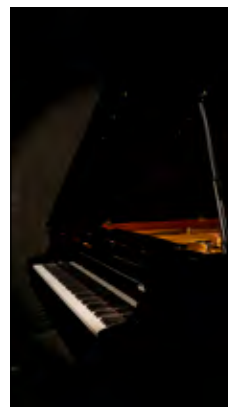
UN AMÉNAGEMENT DES HORAIRES ET TARIFS EST POSSIBLE SOUS CERTAINES CONDITIONS.

RÉSERVATIONS

STUDIOS@LEMETRONUM.FR

TÉL. 05 32 26 38 28

PLUS D'INFORMATIONS SUR :
LEMETRONUM.FR/STUDIOS



Accompagnement

METRO Lab

Le Metro Lab est un laboratoire d'expériences, au sein duquel 3 projets musicaux sont accompagnés tout au long d'une année.

Destiné aux artistes souhaitant se professionnaliser, les groupes pourront bénéficier de différents modules et ateliers animés par plusieurs intervenants en région et au niveau national.

Intervenants: Michel Cloup (artiste et parrain du dispositif cette année), Pascal Bertin (journaliste spécialisé musique et culture chez i-D, Tsugi, Libération, France Inter, Mouv'), François Bloque (Ma Case Prod), Raphaël Otchakowsky (coaching scénique), Julien Oliba (attaché de presse chez Mathpromo), Lisa Rodrigo et Julie Luga (Bajo El Mar), Simon Huver (A&R et directeur artistique chez Believe et Naïve), Claire-Elie Picot et Jeanne Provensal (Metronum)...

LES 3 PROJETS ACCOMPAGNÉS



Ada

Ada est un projet solo qui fusionne l'ambient pop, la contemplation et l'expérimentation musicale. Inspirée par des artistes comme ML Buch, Kate Bush, Mabe Fratti et Lorraine James, ses influences variées se reflètent dans ses performances lives qui explorent des émotions enfouies et profondes.



Jamman & Mouli

Après avoir partagé plusieurs fois la scène ensemble, les rappeurs Jamman Issue et MC Moulinette décident de former un duo avec un objectif pour leurs concerts : tout détruire ! En bref, du rap intense sur des instrus intenses, Jamman & Mouli c'est une expérience à vivre, dans des écouteurs ou dans la foule.



Palace Vertigo

Duo Toulousain formé en 2022, Palace Vertigo propose un rock puissant et profond, le tout raconté par une voix blues à la fois impactante et fragile. Le duo s'inspire de la scène rock anglophone comme Highly Suspect, Last Train ou encore Royal Blood, mais aussi Led Zeppelin.

Accompagnement

METRO Pulse

Metro Pulse est un incubateur à destination de 5 promoteurs occasionnels toulousains pour propulser la structuration et la professionnalisation de leur activité.

Objectif: l'organisation d'un concert accompagné au Metronum. Avec au programme des modules : des modules d'accompagnement et de professionnalisation pour se familiariser avec l'écosystème des musiques actuelles, définir et structurer son projet associatif, monter des dossiers de subvention... avec de nombreux intervenants partenaires du projet (CNM, FEDELIMA, SACEM, Octopus, Drac Occitanie, Région Occitanie, Mairie de Toulouse).

Les associations accompagnées en 2024: Amlili, Dernière Neige, Mycelium Production, Neon Kult, Puzzle Production (Lvl Up).

Accompagnement à la carte

Tout au long de l'année, le Metronum vous propose trois possibilités d'accompagnement pour votre projet:

RÉPÉTITIONS ACCOMPAGNÉES EN STUDIO

Obtenez des conseils constructifs aussi bien sur le plan artistique que technique afin d'affiner votre interprétation et d'améliorer la qualité musicale de votre projet.

EN STUDIO, GRATUIT, SUR DEMANDE PAR MAIL

LES RENDEZ-VOUS « RESSOURCE »

Recueillez des informations au sujet de votre parcours de musicien.ne (structuration, contacts, mise en relation avec certains professionnels).

EN STUDIO, GRATUIT, SUR DEMANDE PAR MAIL

JOURNÉES DE RÉPÉTITION EN CONDITIONS « LIVE »

Venez tester votre set list sur scène, en condition « concerts », avec un.e technicien.ne son.

EN MUSIC BOX, 150€, SUR DEMANDE PAR MAIL.



Action Culturelle et Développement des Publics

Situé au cœur du quartier Borderouge, le Metronum propose tout au long de l'année, des actions culturelles favorisant la rencontre musicale. Ces actions ont pour vocation de sensibiliser les publics aux activités de la salle, à la richesse des musiques actuelles ainsi qu'au plaisir de la musique, en tant que vecteur de lien social et de partage.

Au programme : visites guidées du Metronum, découverte des métiers; rencontres avec des artistes lors de résidences, ou le soir des concerts; ateliers de pratique musicale tout au long de l'année; masterclass/workshops avec des professionnels du secteur musical ou des artistes; scènes ouvertes; programmation de concerts en famille, goûter-concerts, jeune public et scolaires...

LA CHORALE DU METRONUM

POUR QUI : ADULTES

Sous la direction et sur des arrangements originaux de **Marie Sigal**, autrice-compositrice et chanteuse-pianiste toulousaine, vous revisiterez des titres de musiques actuelles. Une création inédite explorant l'univers d'artistes comme Laura Cahen, Clara Ysé, La Chica ou encore Philippe Katerine... L'occasion de découvrir en collectif l'univers de la scène, avec des concerts prévus au Metronum et dans le quartier Borderouge!

DÉBUT DES COURS :

LUNDI 30 SEPTEMBRE 2024,
PUIS TOUS LES LUNDIS DE MANIÈRE
HEBDOMADAIRE (HORS VACANCES SCOLAIRES)
19H À 21H EN MUSIC BOX

EFFECTIF MAXIMUM : 45 PERSONNES,
PRIORITÉ DONNÉE AUX PERSONNES
RÉSIDENTES DU QUARTIER BORDEROUGE

TARIF : 50€ L'ANNÉE + 15€ D'ADHÉSION
AU METRONUM

LA FABRIQUE DU SON : ATELIERS BEATBOX

POUR QUI : ENFANTS ET ADOLESCENTS DE 9 À 15 ANS

Venez apprendre le beatbox avec l'étoile montante de la discipline, **Kenôzen**, en partenariat avec l'association Human Hearth et le Metronum. Une fois par mois, des cours thématiques avec d'autres artistes intervenants : théâtre, body percussion, percussions... ainsi qu'une restitution et des concerts dans l'année.

DÉBUT DES COURS :

MARDI 24 SEPTEMBRE,
DE 18H À 19H45, PUIS DEUX À TROIS MARDIS
PAR MOIS (HORS VACANCES SCOLAIRES,
VOIR CALENDRIER DES SÉANCES)
18H À 19H45 AU STUDIO 1

TARIF : 10€ PAR COURS, 26 SÉANCES,
SOIT 260€ L'ANNÉE

**VOUS SOUHAITEZ DES RENSEIGNEMENTS
AUTOUR DE LA PRATIQUE AMATEUR OU
MONTER UN PROJET AVEC LE METRONUM?
CONTACTEZ L'ÉQUIPE DE MÉDIATION!
mediation@lemetronum.fr**

The Social Hub Toulouse

Learn, Stay, Work & Play !



Un lieu unique d'hébergement & de connexion

Dormir pour une nuit
quelques mois, une année,
organiser un événement,
se restaurer, boire un verre,
travailler ou chiller,
The Social Hub combine un hôtel,
une résidence étudiante, des
espaces de séminaires et de
détente, un restaurant &
workcafé, ainsi qu'un rooftop
avec piscine.



1 rue Sébastopol, 31000 Toulouse
toulouse@thesocialhub.co
www.thesocialhub.co/toulouse
thesocialhub.toulouse

Infos Pratiques

Infos & Contacts

lemetronum.fr
05 32 26 38 43
contact@lemetronum.fr

Newsletter

concerts, événements famille,
rendez-vous pro...
Inscription: lemetronum.fr

Suivez-nous

FACEBOOK @MetronumToulouse
INSTAGRAM @LeMetronum
TWITTER @LeMetronum

Foodtrucks

Restauration sur place
les soirs de concert.

Billetterie

Informations sur
lemetronum.fr/billetterie/
Réservations sur
billetterie.lemetronum.fr/

Accès

2, rond-point Madame de
Mondonville, 31200 TOULOUSE

Métro → Ligne B (arrêt Borderouge,
à 10 min. de Jean-Jaurès)

Bus → Lignes n°19, 26, 36, 40, 41, 44,
73, 114 (arrêt Borderouge)

Voiture → Parking Tisséo sur place
(gratuit sur remise d'un ticket
à l'issue du concert)

Vélos → Stations VélÔToulouse
n°175 et 248

Le Metronum est accessible aux
personnes à mobilité réduite (PMR).



@Patrice Nin



Charte « Bien Ensemble »

Le Metronum est une Scène de Musiques Actuelles située dans le quartier Borderouge à Toulouse, et proposant des concerts, festivals, scènes ouvertes, rencontres, ateliers, résidences... ainsi qu'une programmation pour les familles.

C'est un espace de découverte, de créativité et de partage qui s'articule autour de valeurs clés liées aux grands enjeux sociétaux et citoyens: l'ouverture, le respect, la parité, l'égalité, la diversité, ainsi que l'éco-responsabilité.

De ce fait, le Metronum s'engage à assurer un environnement festif aussi bienveillant, convivial et ouvert que possible pour toutes les personnes, en prenant position contre toute forme de discrimination. Au moyen de la charte « Bien Ensemble », qui est partagée et qui s'applique à toutes les personnes présentes dans le bâtiment, ou contribuant à son activité de manière générale.

Aussi, le Metronum se réserve le droit de prendre les dispositions nécessaires à l'encontre de quiconque étant à l'origine de propos et/ou d'actes de violence, de harcèlement, de sexisme, ou de discrimination.

Si vous subissez une telle situation de violence, de harcèlement ou d'agissements à caractère sexiste ou sexuel, si vous êtes témoin d'une telle situation, ou si une personne vous rend inconfortable et que vous aimeriez avoir de l'assistance, faites-le savoir à l'équipe du Metronum.

Au Metronum, je m'engage à :

Ne pas être à l'origine de situations de violences verbale, physique et/ou sexuelle

Ne pas être à l'origine de situations de harcèlements moral, physique et/ou sexuel

Être attentif.ve aux personnes autour de moi et à ce qu'ils/elles peuvent subir/ressentir

L'équipe du Metronum

DIRECTION

Fabien Lhérisson
Directeur général

PROGRAMMATION

Elvire Delagrance
Programmatrice
Vincent Lasserre
Programmeur

TECHNIQUE

Marc Bienvenu
Directeur Technique
Christophe Couly
Stephan Villières
Florent Garaïos
Régisseur Studio
et accompagnement

ADMINISTRATION - PRODUCTION

Cecile Alcais
Administratrice
Joséphine Chandon
Camille Dupouy
Michelle Jimenez
Bernadette Massat
Christelle Mélis
Rémi Pinson
Léo Tissier

ACTION CULTURELLE ET DÉVELOPPEMENT DES PUBLICS

Claire-Elie Picot
Jeanne Provensal

COMMUNICATION - PARTENARIAT MEDIA - RELATIONS PRESSE & PUBLICS

Marie-Agnès Steunou
Directrice de la communication
Mathilde Andrieu
Louisa Bénâtre
Justine Mesturoux

BAR

Clara Verdier
Responsable du bar
Tao Boulo
Mélanie Challier
Mathis Demeurs
Hugo Hamming
Clara Ibarbia
Théa Louvel
Lucas Martin

Programme septembre > décembre 2024

Responsable éditoriale-coordination générale: Marie-Agnès Steunou
Coordination-rédaction: Mathilde Andrieu, Louisa Bénâtre
Création graphique: Brand Brothers / Ogham - Pictos: Vif Design
En couverture: La Chica & El Duende Orchestra © Julie Michelet
L-D-21-7316 / L-D-21- 7318 / L-D-21-7319
Création graphique Brand Brothers / Ogham
Imprimé sur du papier PEFC respectant l'environnement
Impression: Delort, 2-4 rue de l'Industrie 31320 Castanet-Tolosan
SPL Le Metronum - RCS Toulouse - SIREN 907 828 933
NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

LES PRODUCTIONS QUI ORGANISENT AU METRONUM EN SEPTEMBRE-OCTOBRE-NOVEMBRE-DÉCEMBRE





NOVEMBRE

sam	09	Festival Locombia : ¡Noche Loca #8!	p.40
mar	12	Whispering Sons + Gloria Befana Reporté	p.42
mer	13	Apéro-concert du Metronum : showcase Damantra + scène ouverte	p.43
jeu	14	Madeleine (release party)	p.40
ven	15	The Cinelli Brothers + Bernard Sellam Band & the Boys From the Hood	p.44
sam	16	10 ans du Metronum #10 : Tindersticks	p.45
mar	19	Tips & Tricks: Découverte de la plateforme « Ma Source »	p.46
mer	20	Natascha Rogers + Mélys	p.47
jeu	21	Focus d'Opus : Words of Sara + terestesa + Ciel Ether	p.44
ven	22	Zequin + Wisley	p.49
sam	23	Women Metronum Academy : Bonnie Banane + Mafalda High	p.51
mar	26	Terror + Nasty	p.44
jeu	28	Sólstafir + Oranssi Pazuzu + Helga	p.48
(29+30)		WKND HIP-HOP	p.48

DÉCEMBRE

dim	01	Festival Synchro : Le Garçon et le monde (ciné-concert)	p.53
mer	04	Laurie Darmon	p.48
jeu	05	Are You Experienced? #1 : Gérard Toto & friends	p.55
ven	06	Festival Setmana Santa: Rue Oberkampf + Bragolin + Dead	p.52
mer	11	Rio Loco au Metronum : Throes & The Shine + Ana Lua Caiano	p.57
ven	13	Blues Pills	p.52
sam	14	The Other Voices (A Tribute to The Cure)	p.52
mer	18	Open Mic by K7 : All Stars !	p.58
ven	20	Toulouse I Fé la Fèt Kaf	p.59

L'agenda

SEPTEMBRE _ DÉCEMBRE

SEPTEMBRE

18-22	Women Metronum Academy Festival #4 : Ayo + La Chica & El Duende Orchestra + Sandra Nkaké + Anaïs Rosso + Augusta...	p.9
mar 24	Tips & Tricks : Mieux connaître la Sacem	p.24
mer 25	Scène ouverte du Metronum	p.25
ven 27	La Grande FÔM #2	p.26
sam 28	So Fresh Time #23 : Dany Dan + Yoshi & DJ Nels + D. Abuz System	p.26
dim 29	Metronum Côté Jardin[s] : La Bruja + Aluminé Guerrero + ANOUCK + Electrolume	p.27

OCTOBRE

mar 01	10 ans du Metronum #8 : Jeanne Added - acoustique complet	p.29
jeu 03	Bandit Bandit + Claire Gimatt	p.26
mer 09	Jazz sur son 31 : Aquaserge + Mortelle Randonnée	p.31
jeu 10	Visions of Atlantis + Illumishade + Seraina Telli	p.30
ven 11	Pink Paradize : Lofofora + Underground Therapy	p.30
sam 12	Pink Paradize : Jacques	p.30
dim 13	Septicflesh + Equilibrium + Oceans + Scar of the Sun	p.32
jeu 17	Les Pépites du Metronum #8 : Cléa Vincent + Poppy Fusée + EntoArtix	p.33
ven 18	Laibach	p.32
sam 19	Turfu + Julia Henderson + DJ Pecorina	p.35
mer 23	Open Mic by K7	p.37
ven 25	Rhapsody of Fire + Freedom Call	p.32
sam 26	Festival Festin: Fellas + DJ Tat Dee + Mangabey + Baccus Social Club	p.36
jeu 31	10 ans du Metronum #9 : SlyDee Feat. Benjamin Epps + invités surprises	p.39

NOVEMBRE

01+02	Ready for Prog : Angra + Threshold + Witherfall + Disillusion + Spheres + Esthesis	p.36
jeu 07	Marcus Gad & Tribe	p.40
ven 08	Rio Loco au Metronum : NDOX Electrique + Faustine	p.41

METRONUM

2, rond point Madame de Mondonville,
31200 TOULOUSE • 05 32 26 38 43

