

25

SEPT. > DÉC.

SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES

Ana
Tijoux

MENTORE 2025

en concert
dans le cadre
du festival WMA #5
le 27 septembre



METRONUM



MAMA 15 • 16 • 17
 octobre
 10 salles / 150 concerts
 2025



Anaïs Rosso [FR.]



Augusta [FR.]



Bia Ferreira [BR.]

CONCERT PARTENAIRE

jeudi 16 octobre à 20h30

Les Trois Baudets, Paris

mama-musicandconvention.com

Women
 METRONUM ACADEMY

METRONUM
 SCÈNE DE MUSIQUES ACTUELLES DE TOULOUSE

SOMMAIRE

Scène de musiques actuelles implantée depuis 2014 au sein du quartier de Borderouge à Toulouse, labellisée par l'État, le Metronum gère 2 salles de concert de 600 et 200 places, 3 studios de répétition, 2 dispositifs d'accompagnement (Metro Lab et Metro Pulse), des résidences d'artistes, un mentorat musical au féminin (Women Metronum Academy), des actions culturelles en direction de tous les publics et le festival Rio Loco qui fait résonner depuis 1995 les musiques du monde à Toulouse.

WOMEN METRONUM ACADEMY FESTIVAL #5	6
EXPOSITION : REGARDS SONORES	14
AGENDA	16
OCTOBRE	16
NOVEMBRE	32
DÉCEMBRE	47
VOS PRATIQUES	57
STUDIOS	57
ACCOMPAGNEMENT	58
ACTION CULTURELLE ET DÉVELOPPEMENT DES PUBLICS	60
LE METRONUM	63
INFOS PRATIQUES	63
CHARTRE DE BONNE CONDUITE	64
ÉQUIPE ET PARTENAIRES	65
AGENDA	66



Jeune public

WOMEN METRONUM ACADEMY FESTIVAL #5

26 — 28 sept 2025



© Aurélia Durand

26.09 **DRACA** - Ô Guerillères Avec **LUCIE ANTUNES, ANNA MOUCLALIS, PR2B, THEODORA DELIEZ** et **NARUMI HERRISON** + Générique Mardi
26.09 Clubbing WMA Avec **BARBARA BUTCH** + Belladonna + Dune
27.09 **ANA TIJOUX** invite **LA CHICA & BIA FERREIRA** + Julia Pertuy
28.09 **NINA COERN** invite **ANGÉLIQUE KIDJO & LAURA CAHEN** + Kelyboy

Le Metronum
présente

Women
METRONUM ACADEMY

Women Metronum Academy Festival #5

Venez célébrer avec nous la
création artistique féminine!

Le Women Metronum Academy
festival fêtera ses 5 ans (déjà!) du **26
au 28 septembre 2025** au Metronum.

3 jours de festivités qui lanceront la
saison 25-26 du Metronum avec des
concerts, dj-sets, rencontres, ciné-
club... sous le signe de la bienveillance,
de l'inclusion et de la sororité!

© DRF



Affiche réalisée par Aurélia Durand

Aurélia Durand est une artiste,
illustratrice, et peintre française.

Son style coloré et joyeux célèbre l'ouverture d'esprit et la beauté de la diversité. Ses illustrations engagées et inspirantes ont notamment fait le succès du livre « This book is anti-racist ». Sa renommée internationale l'amène à collaborer avec les plus grandes marques telles que Nike, Apple, Le Palais de Tokyo, Warner Music ou encore Lego.

aurelia-studio.com

Appel
à candidatures
WMA #6

Candidate toi aussi pour
participer à la 6^e édition de la
Women Metronum Academy
en 2026 : notre dispositif de
mentorat musical conçu pour
accompagner, professionnaliser
et autonomiser les artistes
féminines dans toute leur
pluralité. #StrongerTogetHER!

DU 6 OCTOBRE AU 6 NOVEMBRE 2025

Si tu portes un projet en solo
dans les musiques actuelles, que
tu as plus de 18 ans et que tu
es francophone (langue parlée,
le répertoire peut être chanté
dans toutes les langues), alors
rejoins l'aventure et candidate à
la WMA#6!

Candidatez sur lemetronum.fr/wma

ven 26 sept.



Ciné-club WMA
x Utopia Borderouge

Carte blanche à Anna Mouglaïs

Born in Flames
de Lizzie Borden (1983)

Dans un New York dystopique, **Lizzie Borden** raconte, à mi-chemin entre un documentaire punk et un roman de science-fiction, les activités politiques et insurrectionnelles d'un groupe anarcho-féministe en lutte contre une société dominée par les hommes blancs.

17H30 • 5€
UTOPIA BORDEROUGE
59 AV. MAURICE BOURGES-MAUNOURY
TOULOUSE - M BORDEROUGE



Rencontre avec Anna Mouglaïs

à l'issue de la projection
En partenariat avec Utopia
Borderouge

Rencontre

Table ronde avec les mentores et mentorées de la WMA #5

Avec **Ana Tijoux** et **Nina Goern**
(mentores de la WMA #5),
Julia Pertuy et **Kelyboy**
(mentorées de la WMA #5).

Échange autour de l'expérience
du mentorat au féminin dans
la musique, témoignages sur la
sororité entre femmes artistes
comme levier de carrière.

18H30 • GRATUIT
MUSIC BOX (METRONUM)
EN PARTENARIAT AVEC
LES FEMMES S'EN MÉLÈNT

ven 26 sept.



© LynnSK

Concerts

Draga - Ô Guerillères avec **Lucie Antunes, Anna Mouglaïs, P.R2B, Théodora Delilez et Narumi Herisson** + **Générique Mardi**

Draga rend un vibrant hommage à l'œuvre
Les Guerillères de Monique Wittig,
romancière, philosophe, théoricienne
et militante féministe lesbienne, dans
laquelle elle imagine une société
exclusivement féminine, où des femmes
guerrières renversent l'oppression
patriarcale.

Porté par la puissance du texte, **Lucie
Antunes, Anna Mouglaïs, P.R2B,
Théodora Delilez et Narumi Herisson**
en livrent une version flamboyante et
protéiforme entre rock engagé, kraut,
electro analogique, et post punk.

En ouverture, découvrez le duo
toulousain **Générique Mardi**, dont les
morceaux nous entraînent dans un
espace intime aux influences no wave.

20H • 16€¹ / 15€² / 18€³ / 21€⁴
OFFRE CONCERT + CLUB : 24€¹ / 23€² / 26€³
GRANDE SALLE

Tarifs: 1 réduit / 2 adhérent / 3 prévente / 4 sur place

ven 26 sept.

Clubbing WMA: All Night Long



Barbara Butch @ DR

Barbara Butch + Belladonna + Dune

Barbara Butch, DJ et
productrice parisienne, est
une figure incontournable de
la scène électronique queer
française et se distingue par
ses sets énergétiques et
éclectiques, mêlant house,
disco, pop et funk. Propulsée
aux JO 2024 de Paris, Barbara
Butch est également une
militante de l'amour et de
l'inclusion.

En ouverture, la DJ et
performatrice toulousaine **Dune**
présentera un set électro entre
DJ Gell et Miss Kitin. En clôture,
place à **Belladonna**, la figure
montante de la scène queer
et Qlub de Toulouse dont les
performances font de la danse
et de la musique de véritables
affirmations de soi.

À PARTIR DE 23H30 • 14€¹ / 13€² / 16€³ /
19€⁴ • OFFRE CONCERT + CLUB : 24€¹ /
23€² / 26€³
GRANDE SALLE

sam 27 sept.

Atelier

“La vibration du Chœur”

avec **Nina Goern**
et **Suzon Lambin**

L'artiste Nina Goern et la sophrologue Suzon Lambin unissent leurs passions pour proposer un atelier hybride et bienveillant où musique et sophrologie se rencontrent.

Le souffle, le corps, le piano et la voix entrent en vibration afin de vivre une séance de sophrologie plus intensément. Une expression de soi sans performance, et sans prérequis. Une reconnexion à sa voix intérieure et extérieure.

17H > 18H30 • GRATUIT
DANS LA LIMITE DES
PLACES DISPONIBLES, SUR
INSCRIPTION OBLIGATOIRE
VIA LA BILLETTERIE EN
LIGNE DU METRONUM
STUDIO 1 (METRONUM)
EN MIXITÉ CHOISIE
EN PARTENARIAT AVEC
LES FEMMES S'EN MÉLENT

sam 27 sept.



© E. Bianchi

Rencontre

Masterclass

avec **Angélique Kidjo**

Profitez d'un moment privilégié en tête-à-tête avec Angélique Kidjo, artiste mondialement reconnue, ambassadrice de l'Unicef et d'Oxfam, elle est la Marraine de la WMA #5!

Lauréate de cinq Grammy Awards, Angélique Kidjo fête ses 40 ans de carrière et d'activisme musical, elle témoignera de son immense parcours et de ses nombreux engagements inspirants en faveur des femmes et des enfants et répondra à vos questions dans un cadre intimiste et bienveillant.

17H > 18H • GRATUIT
(DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES)
MUSIC BOX
EN PARTENARIAT AVEC
LES FEMMES S'EN MÉLENT

sam 27 sept.



© L. Gajardo

© DR

© P. Barros

© Y. Bessner

Concerts

Ana Tijoux invite

La Chica & Bia Ferreira + Julia Pertuy

Ana Tijoux est sans doute la rappeuse latino-américaine la plus importante sur la scène internationale. Féministe et activiste, elle dénonce les inégalités sociales et culturelles et milite contre les violences de genre dans ses textes.

À l'occasion des 5 ans de la WMA, elle invite deux autres artistes latines engagées : la Franco-Vénézuélienne **La Chica**, mentore de la WMA 2024, et la Brésilienne **Bia Ferreira**, mentore de la World WMA 2025!

Ana Tijoux est la mentore de la Toulousaine **Julia Pertuy**. Sa musique aborde des sujets intimes, tels que la résilience, la solitude ou la révolte féminine avec une sincérité désarmante. Sur scène, son énergie magnétique et sa spontanéité sincère créent une connexion rare et profonde avec son public.

20H • 16€¹ / 15€² / 18€³ / 21€⁴
GRANDE SALLE

sam 27 sept.

Rencontre

Masterclass

avec
Bia Ferreira,
mentore
de la World
WMA 2025

Profitez d'un moment privilégié en tête-à-tête avec Bia Ferreira, artiste montante de la scène brésilienne et militante féministe, anti-raciste, et pour les droits des personnes LGBTQIA+.

À l'occasion de la Saison France-Brazil 2025, **Bia Ferreira** est mentore de la World WMA, extension de la WMA à l'international. Elle témoignera de son parcours et de ses engagements inspirants, et répondra à vos questions dans un cadre intimiste et bienveillant.

18H30 > 19H30 • GRATUIT
(DANS LA LIMITE DES
PLACES DISPONIBLES)
MUSIC BOX
EN PARTENARIAT AVEC
LES FEMMES S'EN MÉLENT

Laissez vous porter

Gratuite, libre et infinie,
La radio 100% musicale, tous les jours différente.
Laissez-vous porter, Fip s'occupe de tout.



La curiosité
en boucle

dim 28 sept.



Nina
Goern



Angélique
Kidjo



Laura
Cahen



Kelyboy

Concerts

Nina Goern invite Angélique Kidjo & Laura Cahen + Kelyboy

Autrice, compositrice, interprète, **Nina Goern** s'est faite connaître au sein du duo Toulousain **Cats On Trees**, dont les chansons sensibles ont marqué la scène pop francophone.

À l'occasion du festival, elle présentera pour la première fois ses nouveaux morceaux en solo: une électro-pop en français, des chansons piano-voix oniriques et profondes, ainsi que des compositions de la bande-son qu'elle a créée pour la BD *Les Cosmonautes*.

Pour les 5 ans de la WMA, elle invite ainsi deux musiciennes à la grande sensibilité humaine et artistique, **Angélique Kidjo**, marraine de la WMA 2025, et **Laura Cahen**, mentore de l'édition 2024. **Nina Goern** est la mentore de **Kelyboy**, qui jouera en ouverture de soirée. Artiste aux influences (hyper)pop, rap et électroniques, **Kelyboy** opère une fusion improbable de codes rave, geek, underground, sports extrêmes, hiphop & queer. Sur scène en solo elle nous propose un set hybride électronique, guitare et chant.

19H30 • 16€¹ / 15€² / 18€³ / 21€⁴
GRANDE SALLE

ET TOUT AU LONG DU FESTIVAL : SÉRIGRAPHIE
AVEC LE PARTI, FRIPERIE AVEC FACE B, TATTOO AVEC BETTINA
LOU, PHOTOMATON, ARTISANES, STAND PRÉVENTION...

dim 28 sept.



© L. Gayraud

Rencontre

Masterclass avec Ana Tijoux

Profitez d'un moment privilégié en tête-à-tête avec Ana Tijoux, mentore de la WMA#5 et artiste franco-chilienne de premier plan à la carrière internationale.

Elle témoignera de son parcours et de ses engagements inspirants, et répondra à vos questions dans un cadre intimiste et bienveillant.

DIMANCHE 28 SEPT.
18H30 > 19H30 • GRATUIT
(DANS LA LIMITE DES
PLACES DISPONIBLES)
MUSIC BOX
EN PARTENARIAT AVEC
LES FEMMES S'EN MÉLÉNT



04 > 15 déc.

Exposition Regards Sonores

Un projet proposé par Yohan Hennequin (Cats on Trees), artiste associé du Metronum et parrain du Metro Lab 2025

L'exposition musicale *Regards Sonores* emmène le grand public à la découverte de dix femmes et hommes en situation de handicap, à travers dix doubles portraits inédits composés chacun d'une peinture et d'une chanson. Le spectateur plonge dans leur histoire grâce à l'univers musical et visuel créé par les artistes.

L'exposition propose un regard empathique, fortement ancré dans le réel, sans pathos. Une fenêtre sensorielle sur des histoires de vie partagées avec les spectateurs.



LE CONSERVATEUR
Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain
Vincent
HAÏY
Artiste associé de la Fondation
Agg pour La Réunion

Tout part d'une rencontre au cours de laquelle Yohan dessine une série de croquis et prend des photos qui serviront de base au futur portrait. Ce temps de discussion et de partage lui permet de s'imprégner de l'histoire, de l'univers, des goûts de son interlocuteur. La matière des portraits est issue de cette rencontre, travaillée sous forme de croquis de façon organique, inspirée par l'instant, la spontanéité. »

DU 4 AU 15 DÉC.

LUN. AU VEN. DE 9H À 18H

ACCUEIL DU METRONUM
EN ACCES LIBRE EN JOURNÉE
AUX HORAIRES D'OUVERTURE
+ LES SOIRS DE CONCERTS MUNI
DE BILLET AUX HORAIRES DES
CONCERTS



**LE VERNISSAGE DE
L'EXPOSITION SE TIENDRA
LE JEUDI 4 DÉCEMBRE EN
PRÉSENCE DE L'ARTISTE.**

MODALITÉS D'INSCRIPTION
EN LIGNE SUR LE SITE DU
METRONUM. UN PETIT TEMPS
MUSICAL SERA PROPOSÉ PAR
YOHAN À CETTE OCCASION.

PARRAIN DU **METRO Lab**

Le Metronum présente



© M. Andrieu

mer 1^{er} oct.

INSCRIPTIONS
ET TIRAGE AU SORT À
L'OUVERTURE DES PORTES

2 CHANSONS PAR GROUPE
(10 MINUTES DE PASSAGE
MAXIMUM)

TOUS STYLES ACCEPTÉS
BACKLINE À DISPOSITION:
BATTERIE (CRASH + RIDE +
SPLASH), 2 AMPLIS GUITARE,
AMPLI BASSE, CLAVIER
NUMÉRIQUE, MICROS.

19H • GRATUIT
MUSIC BOX



Raphael Otchakowsky,
artiste animateur
de la scène ouverte

Scène ouverte du Metronum

Le rendez-vous des musiciens, musiciennes et des mélomanes, animé par **Raphaël Otchakowsky**, auteur compositeur interprète métamorphe et MC ultra fougueux!

Tu es passionné de musique et tu rêves de monter sur scène pour partager ton talent avec le public ? Viens fouler les planches du Metronum lors de nos rendez-vous réguliers dédiés à la découverte de nouvelles pépites! Que tu sois un artiste en solo ou un groupe, ces soirées ouvertes à tous les styles musicaux sont l'occasion idéale de présenter tes compositions originales et de rencontrer d'autres musiciens.

Et si tu préfères rester dans la salle, c'est l'occasion parfaite pour découvrir de nouveaux talents et soutenir la scène locale, le tout dans l'ambiance chaleureuse de la Music Box.

Le Metronum et Rio Loco présentent



Asna © DR



PO © DR

ven 03 oct.

ONDA MIX AU METRONUM

PÖ + Asna

Revivez l'expérience frénétique et la transe de la scène Onda Mix de Rio Loco lors de soirées Club tout au long de l'année au Metronum!

Productrice, DJ et chanteuse, l'artiste Franco-Ghanéenne **PÖ** du collectif Nyege Nyege taquine les corps avec des sets Afrocentrés où les connexions se font de Luanda à Kingston, d'Accra à Sao Paulo afin d'ouvrir les portes des possibilités de mélange de genres et d'univers.

À ses côtés, **Asna**, qui explore une nouvelle vision des rythmes, inclut des sonorités très percussives baignées dans un univers club, mélangeant à cela des patterns de rythmes traditionnels à de l'électro.

Un B2B inédit entre les 2 djs clôturera cette belle soirée!

CLUB
20H30 > 2H
13€ / 12€ / 15€ / 18€
GRANDE SALLE

¡Rio Loco!

PÖ s'inspire de la frénésie du Balani de DJ Diaki, et l'énergie électrique du singeli, et mêle les couleurs du dancehall et les kicks du kuduro à la pesanteur du fonte do funk et l'agitation du footwork pour livrer un set à sa propre sauce, plein de perles et de pépites »

PÖ
PAN AFRICAN MUSIC,
2023



© E. Parodina

sam 04 oct.

dim 05 oct.

POP SYMPHONIQUE
SAMEDI 20H,
DIMANCHE 18H ET 21H
HALLE AUX GRAINS

**HORS
LES
MURS**

Sous la direction de Dylan Corlay, les chansons à l'honnêteté troublante de Zaho de Sagazan prennent toute leur ampleur, l'occasion de découvrir un autre visage de ses compositions inspirées et inspirantes dans une configuration inédite. »

**# ZAHO DE SAGAZAN
FRANCE INTER, 2025**

Zaho de Sagazan Symphonique

Zaho de Sagazan, nouvelle étoile de la chanson française, dévoile dans l'écran symphonique une facette inédite de son chef-d'oeuvre multi-récompensé *La symphonie des éclairs*.

Accompagnée par l'Orchestre national du Capitole de Toulouse dirigé par le chef Dylan Corlay, Zaho de Sagazan revisite les chansons de son premier album pour les plonger dans une toute nouvelle dimension.

Alors qu'elle réconcilie sur disque les grandes heures de la chanson française avec des sonorités électroniques pour porter ses messages, c'est cette fois par la puissance et les nuances des cordes, des cuivres et des ondes Martenot qu'elle délivrera son mantra.

Rendez-vous les 4 et 5 octobre 2025 à la Halle aux Grains!

L'Orchestre National
du Capitole de Toulouse et
Le Metronum présentent

complet

De Françoise Productions
et Le Metronum
présentent

Open Mic by K7

Depuis 2018, le groupe K7 organise des Open Mic destinés aux artistes hip-hop/rap/beatbox, expérimentés ou non. Un MC appelle à son tour chaque artiste pour un passage d'environ 5 minutes sur scène. Les musiciens du groupe l'accompagnent et s'adaptent au maximum à son intention.

Trois modalités possibles:

- 1 Jukebox:** l'artiste demande un style (BoomBap, Trap, Drill...) et un mood, le groupe improvise une instru originale
- 2 Roue de la Fortune:** l'artiste tourne une roue sur laquelle est inscrite plusieurs styles. Le groupe et lui improvisent sur le style déterminé par la « fortune »... On assiste en général à de belles surprises!
- 3 Le playback:** équipé de son smartphone, l'artiste diffuse la prod de son choix à l'aide du micro. Le groupe a 10 secondes pour reproduire la prod, et l'artiste peut alors tester ses « lyrics » sur l'instru de son choix jouée en live.

Artistes de rap, slam, beatbox, débutants ou confirmés: prenez place sur scène bienveillante, offrant des conditions professionnelles, et accompagné par des musiciens incroyables.

En première partie, K7 donne de la visibilité aux artistes « coups de cœur » qui se seront démarqués lors de leurs passages!



© L. Bonière

mar 07 oct.

**INSCRIPTIONS À
L'OUVERTURE DES PORTES
(30 ARTISTES MAXIMUM
PAR SOIRÉE)**

UN MC PRÉSENTE LA
SOIRÉE, ANNONCE LES
PARTICIPANTS, ET LES
ACCUEILLE SUR SCÈNE:
LE MOT D'ORDRE:
« BIENVEILLANCE »!

20H • 7€³ / 10€⁴
MUSIC BOX



DE
FRANCOISE
PROD

**AGENDA
CITY GUIDE
ARTICLES INÉDITS
& NEWSLETTER
PLANS CLUTCH**

Chaque nouveau Clutch en avant-première !

le griffe culturelle
#133 • Septembre 2023 • Toulouse • gratuit

Le Metronum et Rio Loco présentent

Organisateur du festival Rio Loco, le Metronum vous invite à prolonger l'aventure tout au long de l'année!

RIO LOCO AU METRONUM

Femi Kuti + DJ Guillermo Martinez

L'infatigable artiste nigérian Femi Anikulapo Kuti (fils de Fela) fait chanter, danser et penser la planète entière au son de l'Afrobeat.

D'une rare générosité, les concerts de **Femi Kuti** plongent le public corps et âme dans les grooves hypnotiques et les arrangements de cuivres puissants de l'afrobeat, un univers musical urbain, moderne et hybride, où les sonorités africaines traditionnelles et les rythmes yoruba fusionnent avec jazz, funk, punk et hip hop.

Son nouvel album, *Journey Through Life*, explore des réflexions profondément intimes sur la famille, la vie et le développement personnel.

En before et en after du concert, le collectionneur de vinyles obscurs **Guillermo Martinez**, fondateur des collectifs toulousains «Bamako-Bogota» et «Kalakuta Selectors», proposera un mix 100% vinyles afro-funk, afrobeat & highlife!



Femi Kuti © The Loba

mer **08** oct.

AFROBEAT

20H

24€ / 23€* / 26€* / 29€*

GRANDE SALLE

¡Rio Loco!

L'album retrace le parcours de Femi Kuti en tant qu'artiste, activiste, père, fils ainé de Fela Kuti. Sacré héritage ancré dans son répertoire afrobeat qui ne l'empêche pas d'explorer avec audace de nouveaux territoires.»

FEMI KUTI
FRANCE INTER, 2025

Les Inrockuptibles

Cinéphile, mélomane, insomniaque



Découvrez toutes nos offres d'abonnement via ce QR Code



Les festivals FREDD, Visions Musicales et Rio Loco présentent



© DR

ven 10 oct.

Festival FREDD: les 15 ans!

Chancha Via Circuito & El Búho + Aluminé Guerrero + Cuarteto Tafi

Le Festival International du Film d'Environnement – FREDD s'empare du Metronum le temps d'une soirée exceptionnelle pour fêter ses 15 ans et mettre à l'honneur une scène engagée, entre folklore revisité aux sonorités latino-américaines, poésie douce et électro.

Au programme se succéderont la projection d'un film en compétition dans la grande salle (19h), puis le show de **Cuarteto Tafi** pour une fusion originale entre influences latino-américaines et arrangements aux sonorités modernes, suivi du dernier projet d'**Aluminé Guerrero** pour une réinterprétation vibrante du folklore latino-américain, enrichie d'éléments électroniques et de hip-hop.

Enfin pour clôturer la soirée, ne manquez pas deux des grands noms et pionniers du mouvement Cumbia & Tropical Bass: **Chancha Via Circuito** et **El Búho!**

WORLD
18H30 • 20€¹ / 24€³ / 29€⁴
GRANDE SALLE



© G. Burns

jeu (09) oct.

PUNK ROCK
19H30 • 19,50€³ / 17€⁴
GRANDE SALLE

Les Productions du Possible présentent

Festival Pink Paradize : Madam

Après plus de 110 dates en 1 an et demi dont une série de festival prestigieux tels que Motocultor, Garorock, XTrem Fest, Art Sonic, Pause Guitare ou encore Rock en Seine... Le power trio rock féminin **Madam** a sorti un premier album au printemps 2024 et enchaîné plus de 50 dates pour mieux revenir au Metronum dans le cadre du Pink Paradize 2025!



© A. Mbarnek

sam (11) oct.

JAZZ RAÏ
19H30 • 29,90€³ / 32,90€⁴
GRANDE SALLE

Les Productions du Possible présentent

Festival Pink Paradize : Orchestre National de Barbès

À l'occasion de ses 30 ans de tournée, L'Orchestre National de Barbès revient avec un concert symbole de métissage. Le groupe se revendique à l'image de la France actuelle: un patchwork multiculturel et énergique, intelligent et irrésistiblement festif, entre raï, jazz, funk et chants traditionnels.



© A. Laufer Neff

mer (15) oct.

CHANSON POP
20H • 8€³ / 11€⁴
MUSIC BOX

Atarraya Productions présente

Marie Amali (release party)

Autrice, compositrice et interprète, la Toulousaine **Marie Amali** délivre des chansons élégantes dont les thématiques résonnent en chacun de nous. De la chanson pop, des mots empreints de poésie portés par un piano, une voix sincère et des sonorités électro: rendez-vous le 15 octobre en Music Box pour la sortie de son 2^e EP, Les averses d'été!

Le Metronum,
le Muséum de Toulouse
et le Tactikollectif présentent

Metronum Côté Jardin[s]

Comme chaque année, Le Metronum investit les Jardins du Muséum de Borderouge pour une célébration en musique et en plein air! Et pour cette édition, la fête se fera aussi, en préouverture du festival Origines Contrôlées.

Au programme pour les petits comme les grands : un réveil musical en douceur avec *Les Contes Berbères de Kabylie* de Mouloud Mammeri mis en scène et en musique par le Théâtre du Kalam (10h30 et 14h45). Où chaque conte est un tableau vivant : les artistes alternent les rôles de narrateur et de personnages, en jouant sur les registres et les rythmes. Une chose est sûre : après les avoir entendus, vous n'écoutez plus jamais le vent des montagnes de la même façon...

Puis place à la déambulation dans les jardins au son des rythmes et des mélodies populaires marocaines avec **Dakka Marrakchia Toulouse Brahim**, qui nous entraînera dans sa joyeuse ferveur (11h15 et 15h30).

Enfin un grand concert de clôture avec Super Panela, le combo tropical toulousain, taillé pour faire secouer les têtes et faire bouger les foules ! **Super Panela** sortira son nouvel album ce 12 octobre 2025, à l'occasion des 10 ans du groupe. Nouvelle étape, même mission: faut que ça groove et que ça réchauffe !



© Y. Fathi

dim (12) oct.

**MUSIQUES ORIENTALES
ET LATINES**
10H30 - 19H • GRATUIT
JARDINS DU MUSÉUM
DE BORDEROUGE
24-26 AV. MAURICE
BOURGÈS-MAUNOURY
TOULOUSE - M BORDEROUGE

**HORS
LES
MURS**

Des cumbias et gaitas des Caraïbes au currulao du Pacifique, des tambours africains de la jungle tropicale aux flûtes andines, Super Panela vous embarque à bord de sa locomotive musicale. »

SUPER PANELA
LA DEPECHE, 2024



Le **Metronum** présente

mar **14** oct.

TIPS & TRICKS : Artiste-musicien·ne indé, quels choix, quels défis ?

RENCONTRE
18H30 • GRATUIT
MUSIC BOX

Que vous soyez artistes, porteurs et porteuses de projets ou juste curieuses et curieux, venez rencontrer et échanger avec des professionnel·les, le temps d'un moment interactif et privilégié. Au programme : des éclairages, des conseils, des astuces au plus proche de vos pratiques.

Depuis plus de 10 ans, **Marie Sigal** trace un chemin singulier en tant que musicienne indépendante, entre chanson pop électro, musique à l'image (Arte, France 3), projets scéniques et actions culturelles.

À travers son expérience à la direction de la Compagnie Khânopé, elle partage les réalités et enjeux concrets d'une carrière en autonomie : création, production, diffusion, financement, collaborations.

Un temps d'échange autour des parcours polymorphes, entre liberté artistique et stratégie d'évolution.

Amlili Festival et Le Metronum
présentent



jeu **16** oct.

METRO Pulse

Syna Awel

Dans le cadre du dispositif d'accompagnement Metro Pulse, Amlili Amazigh Festival et le Metronum vous invitent à une soirée d'exception avec **Syna Awel**, voix kabyle contemporaine à la croisée des cultures.

Franco-algérienne originaire de Kabylie, cette artiste puise dans les chants ancestraux berbères pour tisser un univers musical riche, mêlant soul, jazz, afrobeat et électro.

Sur scène, sa voix chaleureuse et ses paroles en tamaziyt s'entrelacent aux rythmes sincopés du bendir, aux résonances métalliques des karkabou et à l'élégance du piano jazz. Accompagnée de musiciens d'horizons divers, Syna Awel offre une performance empreinte d'émotion et d'exigence artistique, où chaque titre devient un message d'unité et de fraternité.

WORLD
20H • 15€* / 18€*
MUSIC BOX

Metronum Pulse est un incubateur à destination de 5 associations culturelles toulousaines pour propulser la structuration et la professionnalisation de leur activité.



© DR

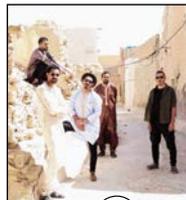
ven 17 oct.

ROCK BRITISH
19H30 • 32€³⁴
MUSIC BOX

Access Live présente

The Silencers

Au début des années 80, quatre jeunes de Glasgow s'exilent à Londres pour monter ce qu'ils appellent à l'époque un 'vrai' groupe. The Silencers était né et les voici aujourd'hui de retour avec un dixième album: Silent Highway. La recette reste inchangée. Des morceaux méticuleusement fabriqués de manière artisanale, des mélodies exaltantes et des textes sensibles.



© DR

sam 18 oct.

BLUES TOUAREG
20H • 25€³ / 28€⁴
MUSIC BOX

Amlili Festival présente

Amlili Amazigh Festival : Imarhan

Nés à Tamanrasset, ces pionniers du blues touareg contemporain façonnent un univers où guitares hypnotiques, grooves rock et percussions sahariennes s'entremêlent pour vous offrir une transe sensorielle. Menés par leur charismatique leader vocal, Imarhan déploie une performance captivante qui promet d'électriser le Metronum!



© M. Andrieu

ven 24 oct.

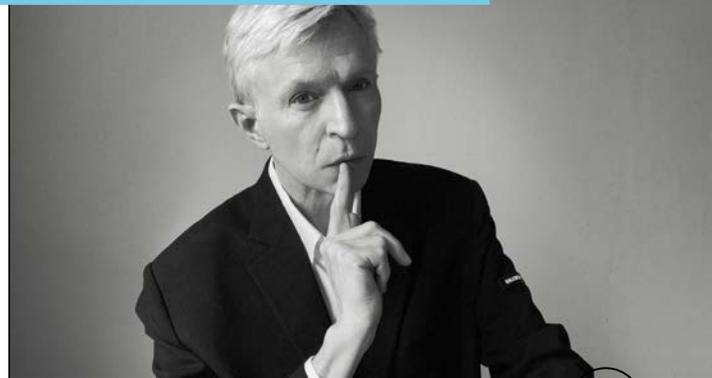
JAZZ & CO
20H • GRATUIT
GRANDE SALLE

Le Metronum, FÔM Maison d'artistes et Le Taquin présentent

La Grande FÔM #3

La Grande FÔM c'est l'événement phare de l'année pour FÔM qui réunit sur scène 15 artistes féminines et minorisé-e-s de genre, et durant laquelle vous pourrez revoir les trios d'ouvertures des jams du Taquin de la saison 2024/2025. Compositions, reprises, expérimentations... une soirée remplie de découvertes et de partage!

Le Metronum et Base Productions présentent



Jay-Jay Johanson © Ten Little Minutes

sam 25 oct.

Jay-Jay Johanson + Ethergale

Avec une inspiration sans cesse renouvelée, Jay-Jay Johanson signe avec *Backstage* ce qui est déjà son 15ème album. On y retrouve ce qui constitue les bases fondamentales de son univers musical: le jazz, le trip hop, la pop et parfois même quelques touches d'easy listening.

Le premier extrait, le planant "How Long Do you Think We're Gonna Last?" impose une délicieuse couleur soul, jusqu'alors quelque peu inédite au sein des 14 premiers albums de Jay-Jay.

En ouverture, l'artiste toulousain Ethergale nous entrainera dans ses compositions à mi-chemin entre les paroles viscérales de Fiona Apple, le tragique orchestral de Matt Elliott et les expérimentations sonores de Radiohead.

POP
20H • 24€¹ / 25€² / 28€³ / 30€⁴
GRANDE SALLE

Depuis plus de 25 ans et son album trip-hop jazzy Whiskey, cet anti-héros romantique ne cesse de nous surprendre par l'élégance et la délicatesse de son univers pop mélancolique toujours en mutation.»

**# JAY-JAY JOHANSON
FIP, 2025**



LE BAL BARRÉ

MUSIQUES ÉLECTRIQUES POUR DANSER !

AVEC **BRAMA**
COCANHA
EDREDON SENSIBLE

METRONUM

**LA
COOPÉ
RATIVE
DE MAI**

Le Metronum et Rio Loco présentent



© DR

RIO LOCO AU METRONUM

jeu **30** oct.

Le Bal Barré: Edredon Sensible + Cocanha + Brama

Sur une idée originale de La Coopérative de Mai, Le Metronum vous convie au Bal Barré, expérience sonore ébouriffante et dancefloor insolite, où les groupes mènent la danse entre trad, électro et musiques du monde.

Né au cœur de l'Auvergne, secousse spectaculaire provoquée par la collision entre musiques traditionnelles et transe électronique, Le Bal Barré réunit des groupes singuliers pour une tournée dans toute la France.

De la rencontre d'une vielle à roue et d'un duo guitare/batterie en état d'hypnose avec **Brama** aux chants polyphoniques à danser en occitan de **Cocanha**, en passant par l'éruption sonore provoquée par **Edredon Sensible**, préparez-vous à être secoués-es!

**NOUVELLES MUSIQUES
TRADITIONNELLES**

20H • 14€ / 16€³ / 19€⁴
GRATUIT AVEC LA CARTE M+
GRANDE SALLE
SUR UNE IDÉE ORIGINALE
DE LA COOPÉRATIVE DE MAI.

¡Rio Loco!



Né à la Coopérative de Mai, à Clermont-Ferrand, le Bal Barré est une secousse spectaculaire provoquée par la collision entre musiques traditionnelles et transe électronique. »

**# BAL BARRÉ
FIP, 2025**



© M. Andrieu

mer 5 nov.

**INSCRIPTIONS
ET TIRAGE AU SORT À
L'OUVERTURE DES PORTES**

2 CHANSONS PAR GROUPE
(10 MINUTES DE PASSAGE
MAXIMUM)

TOUTS STYLES ACCEPTÉS
BACKLINE À DISPOSITION :
BATTERIE (CRASH + RIDE +
SPLASH), 2 AMPLIS GUITARE,
AMPLI BASSE, CLAVIER
NUMÉRIQUE, MICROS.

19H • GRATUIT
MUSIC BOX



Raphaël Otchakowsky,
artiste animateur
de la scène ouverte

Le Metronum présente

Scène ouverte du Metronum

Le rendez-vous des musiciens, musiciennes
et des mélomanes, animé par **Raphaël
Otchakowsky**, auteur compositeur interprète
métamorphe et MC ultra fougueux!

Tu es passionné de musique et tu rêves de
monter sur scène pour partager ton talent
avec le public ? Viens fouler les planches du
Metronum lors de nos rendez-vous réguliers
dédiés à la découverte de nouvelles
pépites! Que tu sois un artiste en solo ou
un groupe, ces soirées ouvertes à tous
les styles musicaux sont l'occasion idéale
de présenter tes compositions originales
et de rencontrer d'autres musiciens.

Et si tu préfères rester dans la salle,
c'est l'occasion parfaite pour découvrir
de nouveaux talents et soutenir la
scène locale, le tout dans l'ambiance
chaleureuse de la Music Box.

Le Metronum et
Arachnée productions présentent

© F. De Pontcharra

ven 07 nov.

Usky + Dakeez + Enock

Usky insuffle au rap une poésie empreinte
d'adrénaline. Après avoir voyagé en
solitaire au fil d'une série de mixtapes
puis été adoubé par Booba, il sort un
premier album *Noura* à l'énergie brute
et aux textes ciselés et percutants.

Usky aime la plume qui crisse sur le papier
vierge, la résonance du mot exact. Dans le
milieu très codifié du rap, il a suivi un chemin
solitaire ; il a développé une identité musicale
personnelle à rebours des productions
clinquantes et des modes éphémères.

Découvrez également **Dakeez**, auteur-
compositeur, interprète et danseur franco-
italien originaire de Lyon. À la croisée du
R&B, du trapsoul et des influences hip-hop,
il façonne un univers où l'émotion brute
rencontre une maîtrise technique affûtée.

Enock, vainqueur Buzz Booster Occitanie 2024
et artiste accompagné par le Réseau Hip-Hop
Occitanie en 2025 ouvrira cette belle soirée !

RAP
20H • 20€¹ / 19€² / 22€³ / 25€⁴
GRANDE SALLE



Enock, artiste
accompagné
par le Réseau
Hip-Hop Occitanie.

*Usky, auteur d'une
poésie urbaine, musclée
et sensible à la fois,
déployée dans un
nouvel album "Noura"
témoignant de sa quête
essentielle de conscience
et d'esthétique. »*

USKY
FRANCE INTER, 2025



© Mayon

**Le Metronum et
Radical Production
présentent**

mer **12** nov.

Herman Dune + Alexreste

Herman Dune, notre monument anti-folk national, le plus californien des songwriters français, présente *Odysséus*, un voyage musical au fil de son existence tumultueuse.

Fondé à la fin des années 1990, **Herman Dune** est le projet du Franco-Suédois David Ivar. Issu d'influences folk, country et indie-folk, David Ivar, né et élevé à Paris, a dû s'inventer sa propre scène pour s'exprimer.

Depuis 2015, Herman Dune est installé à San Pedro, le quartier ouvrier et portuaire de Los Angeles, Mecque du punk rock californien. De son bungalow, il dirige son propre label (Santa Cruz Records), a sorti six albums (sur quinze au total), et réalisé plusieurs musiques de films dont *Mariage A Mendoza* et *Pétaouchnock*.

En ouverture, découvrez l'univers rétro, doux et nostalgique de la Toulousaine **Alexreste**.

FOLK
20H
12€* / 19€² / 22€³ / 24€⁴
GRANDE SALLE

Sous l'égide de Leonard Cohen ou Townes Van Zandt, le chanteur nous conte en toute simplicité son odyssée personnelle »

**# HERMAN DUNE
LES INROCKS, 2025**

**Le Metronum, Les Femmes s'en Mêlent
et Décibels Productions présentent**



Léonie Pernet © M. Zazzo

jeu **13** nov.

WOMEN METRONUM ACADEMY

Léonie Pernet + Koji

Les Femmes S'en Mêlent et la Women Metronum Academy s'allient une nouvelle fois, et convient **Léonie Pernet** – figure saillante de la scène musicale hexagonale – pour célébrer en live la sortie de son nouvel opus.

Autrice-compositrice-interprète, elle développe un univers musical foncièrement personnel, oscillant entre mélancolie et exaltation, à la croisée mouvante de plusieurs territoires (électronique, pop, musique de film...).

Après *Crave* (2018) et *Le Cirque de Consolation* (2021), ses deux premiers albums encensés par la critique, elle sort *Poèmes Pulvérisés* en référence à un recueil de poèmes du résistant français René Char.

Elle sera au Metronum ce soir aux côtés de **Koji**, Toulousaine finaliste des Inouïs du Printemps de Bourges 2025, et sa pop alternative intense et sans filtre.

POP ÉLECTRO
20H • 20€¹ / 19€² / 22€³ / 25€⁴
GRANDE SALLE

Women
METRONUM ACADEMY

RENCONTRE & ATELIER

La WMA en partenariat avec Les Femmes s'engagent, Mewem et La Petite présentent également:

- **Une rencontre avec Léonie Pernet**, modérée par Daniela da Fonseca Gomes Nazaré
À 18H EN MUSIC BOX
GRATUIT, DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES

- **Un atelier en mixité choisie (infos à venir)**
À 15H EN SALLE DE RÉUNION
GRATUIT, SUR INSCRIPTION
OBLIGATOIRE (via la billetterie en ligne du Metronum)



Pambelé © E. Meurice

sam 08 nov.

WORLD
20H • 16€³ / 18€³ / 20€⁴
GRANDE SALLE

Locombia présente

iNOCHE LOCA! #9: Pambelé + Indus + La Bruja

Au programme pour clôturer cette 9^e édition du festival Locombia: une transe mêlant rythmes afro-colombiens et sonorités psychédélices des sixties avec Pambelé, la fusion décapante de musique électronique et de percussions lives afro-colombiennes avec Indus, et enfin un mélange de cumbia et de rythmes ancestraux de la musique andine avec La Bruja.



Ali Amran © DR

ven 14 nov.

MUSIQUES BERBÈRES
20H • 23€¹ / 25€² / 30€³
GRANDE SALLE

Collek Tifin'Art présente

Ali Amran + Anzul Project

Figure majeure du pop rock amazigh (berbère), Ali Amran propose une musique puissante et engagée en langue kabyle. Homme discret au charisme indéniable, il est un artiste libre, un poète incisif. En ouverture, Anzul Project, formation prometteuse de la scène toulousaine, lancera la soirée avec un groove amazigh énergique, à la croisée des rythmes ancestraux et des sonorités modernes.



© DR

jeu 20 nov.

VARIÉ
20H • GRATUIT
GRANDE SALLE

Opus Musiques et le Metronum présentent

FOCUS D'OPUS: Faust + De Fleur + Tyon

2025 marque (déjà) la 4^e édition du Focus d'Opus, dispositif d'accompagnement imaginé par le média musical toulousain Opus Musiques, référence en matière de découvertes musicales locales! Cette année, Faust, De Fleur et Tyon en profitent pour agrandir leur réseau, étoffer leurs connaissances, parfaire leur musique et préparer un très beau concert au Metronum.

Le Metronum et W spectacle présentent



Pogo Car Crash Control © Miruma

sam 15 nov.

Pogo Car Crash Control + Peur Panic

Le nom claque comme un coup de batte sur un ampli: Pogo Car Crash Control. Et si vous avez déjà tendu l'oreille, vous savez que ça ne pardonne pas. En 2022, ce quatuor électrisé envoyait valser les codes avec *Fréquence Violence*, un album qui bousculait l'héritage punk-grunge hexagonal tout en s'autorisant des échappées plus mélodiques.

Accrochez-vous: leur nouveau single «Shallow Time» débarque avec une hargne renouvelée. P3C enregistre désormais ses titres aux États-Unis, et ça risque de faire du bruit!

Les Toulousains de Peur Panic fusionnent quant à eux un rock lourd et une soul incandescente pour façonner un univers unique: le Heavy Soul.

PUNK ROCK
20H • 14€¹ / 21€² / 24€³ / 26€⁴
GRANDE SALLE

Les trépidations punk, metal et grunge de ce groupe français s'épanouissent dans un quatrième album étourdissant. Du fracas mais aussi une certaine luminosité qui trouve son écho dans la pochette.»

POGO CAR CRASH CONTROL LIBÉRATION, 2025



TOULOUSE
CITY OF MUSIC

unesco
Maison de la Musique

TOULOUSE LIVE SESSIONS

Des duos musicaux inédits dans des lieux
de patrimoine pour raconter une ville musicienne.



Toulouse



Aimer Vivre à Toulouse
MAIRIE DE TOULOUSE

Le Metronum présente

GOÛTER-CONCERT DU METRONUM

Un mercredi après-midi pas comme les autres !

Parce qu'il n'y a pas d'âge pour vibrer au rythme de la musique live, le Metronum ouvre grand ses portes aux familles et aux groupes avec des enfants pour un moment musical aussi convivial qu'inoubliable !

Sur scène ? Un vrai concert, comme les grands. La programmation n'est pas destinée uniquement aux enfants mais l'expérience est pensée pour l'être : durée adaptée, volume maîtrisé et goûter gourmand pour prolonger le plaisir et échanger sur cette expérience avec vous.

Pour cette occasion, Le Metronum laisse pour la première fois les manettes de la programmation aux habitants et habitantes de son quartier ! Ce projet inédit offre la possibilité aux familles et aux membres des associations socio-culturelles de Borderouge - Les Izards - Trois Cocus, de programmer ce concert collectivement avec les équipes du Metronum. À l'issue d'un atelier «programme ton goûter concert» un spectacle sera ainsi choisi pour concevoir leur propre événement dans la salle de concert de leur quartier.



Nouveauté
de la rentrée

mer 19 nov.

GOÛTER-CONCERT

ENFANTS DE 5 À 12 ANS
15H • FAMILLES : 5€ / PAR
ENFANT • GRATUIT POUR LES
ACCOMPAGNANTS
GROUPES (> 10 PERS) : 3€
PAR ENFANT ET GRATUIT
POUR LES ACCOMPAGNANTS.
DEVIS À ÉTABLIR À L'ADRESSE
BILLETTERIE@LEMETRONUM.FR
GRANDE SALLE

CASQUES DE PROTECTIONS
AUDITIVES DISPONIBLES SUR
PLACE CONTRE UNE PIÈCE
D'IDENTITÉ

BILLETS À PRENDRE LE JOUR J
DANS LA LIMITE DES PLACES
DISPONIBLES



JEUNE PUBLIC

Devil Reed © J. Pastorelli / Nkruma



Le Metronum présente



Surprise © billets pour deux

ven (21) nov.

POP RAP
20H • 14€¹ / 13€² / 16€³ / 19€⁴
MUSIC BOX

Une double culture qui est au centre de sa musique, elle rappe en français et en mandarin et n'hésite pas à mettre beaucoup d'elle dans sa musique. Alors oui, c'est dansant mais pas que, la musique de Sheng peut se révéler touchante, criante de vérité... »

SHENG
KONBINI, 2025

LES PÉPITES DU METRONUM

Sheng + Surprise

Le Metronum présente ses soirées Pépites: une plongée rafraîchissante dans la nouvelle vague musicale de Toulouse et d'ailleurs, avec pour seule boussole la découverte de nouveaux trésors musicaux!

Au rythme de ses chansons faites de boom boom musique, en français ponctué de mandarin, la Franco-Chinoise **Sheng** a installé ses paysages d'émotions qui racontent le quotidien d'une jeune femme de 24 ans.

Autant marquée par la fantaisie de Kali Uchis que par la versatilité de Mac Miller, **Surprise** développe une identité singulière. Celle-ci tient sa profondeur de la diversité des genres explorés, du rap au jazz en passant par la house.

Le Metronum et EVE 234 présentent



Flenn © F. Nour

sam (22) nov.

Flenn + Soheib

Flenn, originaire de Bourouba à Alger, s'est imposé comme l'une des voix les plus singulières du rap maghrébin. Son style hybride, entre egotrip, cloud rap et observation sociale, mêle justesse des mots, musicalité moderne et regard acéré sur son époque.

Flenn a confirmé son ascension avec un concert sold out au Bataclan en avril 2025 et une performance très remarquée sur Colors, saluée pour sa sincérité et son intensité.

Sourire coiffé d'une grillz en forme de sax', **Soheib** incarne quelque chose d'unique dans le paysage musical français. À mi-chemin entre le jazz, le rap et la musique orientale, sa musique est un hommage: à ses origines, lui qui a grandi dans le sud de la France, dans une famille originaire d'Algérie, mais surtout à son père, véritable passionné de soul et de funk afro-américaine.

RAP
20H • 18€¹ / 17€² / 20€³ / 23€⁴
GRANDE SALLE

Malgré son jeune âge, Flenn est l'une des grandes figures de la bouillonnante scène musicale d'Alger. »

FLENN
ARTE CONCEPTS,
2024



© DR

dim (23) nov.

PSYCH ROCK
20H • 18€³
GRANDE SALLE

La Chatte à la Voisine présente

GHOSTWOMAN

Pas de repos pour les braves: **Ghostwoman** vient d'annoncer son quatrième album en quatre ans, et compte bien asseoir son statut d'acteur majeur de la scène psych rock actuelle. Le duo défendra son nouvel album *Welcome to the Civilized World* sur scène en France cet automne, et notamment le 23 novembre au Metronum!



Enchantée Julia © J. Grandjeanret

sam (29) nov.

NÉO SOUL R&B
20H • 24€³
GRANDE SALLE

Bajo el Mar et le Metronum présentent

WKND HIP HOP #8: Enchantée Julia + Oscar Emch

Enchantée Julia, grande architecte d'une néo soul raffinée à la française, ouvre un nouveau chapitre de sa carrière avec *ONZE*: un premier album aux arrangements sophistiqués, porté par une voix pure et céleste. À ses côtés, le Toulousain **Oscar Emch**, amoureux de R&B et de chanson française, et producteur pour cette dernière, Luidji ou encore Prince Waly.

Le Metronum et Vertigo présentent



Terrenoire © J. Canadine

jeu (27) nov.

Terrenoire + Claire Gimatt

Depuis six ans, les Terrenoire travaillent leur musique comme une terre sensible et éruptive, faite de textures électroniques et organiques, de paroles comme des indices, à la fois directs et subtils, et de mélodies qui hantent longtemps.

Sacrés Révélations de l'année aux Victoires de la musique 2022, et après une tournée de 120 dates pour leur premier album *Les Forces Contraires*, les deux frères Théo et Raphaël Herrerias présentent un nouvel opus: protégé.e. Ils y cartographient, en 14 musiques, un monde d'incandescences et d'ombres, où règne le souci de l'autre.

En ouverture, plongez dans l'univers onirique de la Toulousaine **Claire Gimatt**, entre folk, pop et musique électronique, entre espaces enchantés et rêves éveillés.

CHANSON ÉLECTRO
20H • 12€¹ / 19€² / 22€³ / 24€⁴
GRANDE SALLE

En amont de leur concert le groupe Terrenoire ira à la rencontre de différents publics du territoire afin de mener des actions culturelles à leur destination. Les deux frères répèteront également avec la chorale du Metronum et chanteront ensemble l'un de leurs titres phares !

Dans son deuxième album, le duo fraternel stéphanois explore toutes les possibilités de nos corps pour défendre la beauté de l'intime face à la violence sociopolitique environnante.»

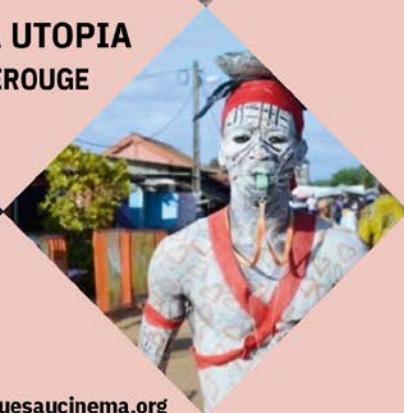
**# TERRENOIRE
LES INROCKS, 2025**

PEUPLES et MUSIQUES au CINÉMA



du 2 au 5 oct

CINÉMA UTOPIA
BORDEROUGE



peuplesetmusiquesaucinema.org



METRONUM

Le Metronum et la Cinémathèque
de Toulouse présentent



© EPA

dim 30 nov.

CINÉ-CONCERT

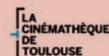
Festival Synchro: Le Prince qu'on sort (The Wizard of Oz)

Bien avant la sortie du film magistral de Victor Fleming en 1939, un drôle de zigoto nommé Larry Semon s'est frotté à l'univers fantastique d'Oz en adaptant la nouvelle *The Wonderful Wizard of Oz* de L. Frank Baum.

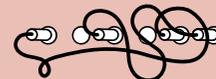
Avec parfois quelques libertés scénaristiques, le « petit prince » du burlesque imagine un monde entre comédie et conte de fées pour mieux insérer ses gags échevelés dans la droite lignée du slapstick américain. Pour l'occasion, il convie Oliver Hardy en bûcheron de fer-blanc, dans l'un de ses derniers rôles avant la création de l'ictonique duo avec Stan Laurel.

Avec une création musicale originale pour mettre en musique le film, les artistes Toulousains, **Alexandre Galinié** (saxophone, clarinettes) et **Maya Cros** (claviers, machines) accompagneront la projection en live pour ce ciné-concert inédit.

CINÉ-CONCERT EN FAMILLE
À PARTIR DE 7 ANS
LARRY SEMON, 1925, USA
16H • 5€
GRANDE SALLE



EN PARTENARIAT AVEC
LA CINÉMATHEQUE DE
TOULOUSE À L'OCCASION
DE LA 4^e ÉDITION DE
SYNCHRO, FESTIVAL
DE CINÉ-CONCERTS
(DU 28 NOVEMBRE
AU 15 DÉCEMBRE 2025)



JEUNE PUBLIC



AVEC LA SACEM PORTONS PLUS HAUT LA MUSIQUE

#laSacemSoutient

De la promotion de tous les répertoires musicaux au lancement de carrière de nouveaux talents, en passant par l'éducation musicale à l'école et le soutien à de nombreux festivals, la Sacem accompagne une grande diversité de projets culturels pour faire vivre la musique, toute la musique.
aide-aux-projets.sacem.fr

sacem

Ensemble faisons vivre la musique

Le Metronum présente

ARE YOU EXPERIENCED? #4: Gérald Toto & Friends

Le rendez-vous de toutes les musiques, et de tous les mélomanes avec **Gérald Toto** et ses invités le temps d'une soirée inédite au Metronum !

« Plusieurs artistes se retrouvent un soir pour des échanges musicaux en Music Box. Qu'importe la nature de leur instrument, leur style musical ou leur origine culturelle, il s'agit d'une rencontre humaine. Peut-être comme aux premiers temps de l'humanité, comment se présenter à l'autre ?

La mélodie! La mélodie, chant de l'intime, chant de la mémoire, chant singulier en partage.

Chaque invité.e du soir viendra avec trois mélodies, inconnues des autres. Ces mélodies dévêtues de leur habit harmonique seront proposées en partage à l'assemblée de la soirée. Là peut commencer le plaisir de l'expérience de la première fois... Are you experienced ? »

Avec **Gérald Toto**, **Louise Grévin** (violoncelle), **Ismaël Suama** (guitare), **Kenzozen** (Human beat box), **Emmanuel Pi Djob** (guitare, voix).



Gérald Toto © DR

jeu 04 déc.

JAZZ WORLD
20H • 8€¹³ / 10€⁴
MUSIC BOX

AVEC
LOUISE GRÉVIN (VIOLONCELLE)
ISMAËL SUAMA (GUITARE)
KENZOZEN (HUMAN BEAT BOX)
EMMANUEL PI DJOB (GUITARE,
VOIX)



Katatonia © DR

mer 03 déc.

METAL & CO
20H • 32€³
GRANDE SALLE

Noiser présente

Katatonia + Evergrey + Klogr

Katatonia se distingue par leur fusion brillante de death metal mélodique et de post rock atmosphérique, qui défie les genres. Aujourd'hui, il est temps de ramener leur brillance obsédante et la noirceur vibrante sur les scènes! Avec les invités spéciaux Evergrey et Klogr, ce package est parfait pour plonger dans les longues nuits d'hiver...



Clan of Xymox © P. Kobalziej

sam 06 déc.

POST-PUNK / DARKWAVE
20H • 20€³ / 25€⁴
GRANDE SALLE

I Goth you Babe présente

SETMANA SANTA: Clan of Xymox + Darkways

Corneilles et corbeaux, bienvenue à la quatrième édition de la Setmana Santa, festival pluridisciplinaire qui fait la part belle à la culture goth & post-punk depuis 2022! Ainsi la nouvelle et très prometteuse scène darkwave illustrée par le trio barcelonais Darkways vous chauffera à blanc avant les légendaires Clan of Xymox.

De Française Productions
et Le Metronum
présentent

Open Mic by K7 ALL STARS!

K7 nous concocte, pour cette fin d'année, un événement encore inédit: un Open Mic Hip-Hop, dans la grande salle, devant un public nombreux et déchainé, mêlant musique improvisée et spectacle Hip-Hop.

Pour cette nouvelle édition, K7 pourra mêler le passé (en invités, des artistes qui sont passés par la scène des Open Mic K7), le présent (des artistes avec qui K7 collabore régulièrement) et le futur: tout au long de l'année, K7 va recruter les meilleurs MC qui seront passés sur la scène de la Music Box, et qui représentent le futur de la scène rap toulousaine.

Une place belle sera faite aux femmes, qui sont encore parfois sous-représentées dans l'univers Hip-Hop.

Et pour faire honneur à toutes les disciplines du HipHop, K7 invitera dans son show des artistes de beatbox, de breakdance, de slam, ... qui pourront s'affronter dans des battles interdisciplinaires légendaires ...

Du grand spectacle à la fois varié, de qualité, s'appuyant sur l'échange et la transmission.



© L. Benière

mer 10 déc.

HIP-HOP
20H • 10€^{3/4}
GRANDE SALLE



jeu 11 déc.
ven 12 déc.

BRASS BAND
20H • 12€¹ / 20€³⁺⁴
GRANDE SALLE

Matrissse Prod présente

Funky Style Brass - 20 ans!

Après 20 ans à faire trembler le bitume et vibrer les cuivres, le **Funky Style Brass** s'apprête à tirer sa révérence... mais pas sans une dernière explosion de groove, de sueur et de rigolade. Les neuf musiciens de la bande vous ont cuisiné un show savoureux fait de musiques cuivrées, sur lit de rythmes fous, nappé de chants loufoques et saupoudré de chorégraphies absurdes!



ven 19 déc.
sam 20 déc.

BEATBOX
20H • JOUR 1: 18€¹ / 23€³⁺⁴
• JOUR 2: 30€¹ / 35€³⁺⁴
• PASS: 45€¹ / 50€³⁺⁴
GRANDE SALLE

Beatbox France présente

Championnats de France de Beatbox

16 ans après, les championnats de France de Human Beatbox reviennent à Toulouse pour une nouvelle édition! Retrouvez les meilleurs beatboxers français et un jury de renommée internationale pour des battles de folie et des showcases exclusifs les 19 et 20 décembre au Metronum.

Le Metronum et 3C Tour présentent



sam 13 déc.

Marie-Flore + Suzanne Belaubre

Marie-Flore plonge au cœur de l'amour et de la rupture avec *Ex aequo*, un nouvel album intense où l'amour devient un duel. À travers 11 chansons ciselées, elle explore ce moment où tout bascule, entre ironie mordante et mélancolie assumée. Son écriture, incisive et sans détour, transforme les tumultes sentimentaux en refrains percutants, des instantanés d'émotions brutes.

Ex aequo oscille entre une énergie rock brute, inspirée du Velvet Underground, et des arrangements orchestraux ambitieux qui subliment l'émotion.

Et pour ouvrir la soirée, la Toulousaine **Suzanne Belaubre**, artiste multi-facettes: pianiste, bassiste, chansonnière et beatmakeuse.

Sur scène, **Suzanne Belaubre** partage avec une force douce ses visions du monde et de l'amour, en s'accompagnant de ses claviers ou des programmations de son ordinateur.

POP
20H • 20€¹ / 19€² / 22€³ / 25€⁴
GRANDE SALLE

Ex aequo est un album qui dissèque l'amour avec lucidité et ironie, racontant ces moments où tout se joue, où les cœurs se brisent ou s'accrochent. À travers 11 chansons ciselées, Marie-Flore nous entraîne dans ce face-à-face amoureux, entre caresses et coups bas, mélancolie et sarcasme. »

MARIE-FLORE
FRANCE INTER, 2025



Le média qui vit
comme nous, ici.

Une offre de France Télévisions et Radio France.

CRÉDIT PHOTO : BENJAMIN COUSAU

Le Metronum présente



© DR

APÉRO-CONCERT DU METRONUM

jeu 18 déc.

Karma Bazar Duo Leïla Martial & Elie Dufour

Venez rencontrer les équipes du Metronum et découvrir la programmation janvier-mars 2026 tout en profitant d'un verre offert !

Se produira ensuite en live le nouveau projet Karma Bazar de la "vocaliste clown" Leïla Martial et du "pianiste voyageur" Elie Dufour à l'occasion de leur sortie de résidence.

Munis d'instruments insolites et de tout un attirail d'objets insolites, les deux improvisateur.ices issu.es de la scène jazz y ouvriront un nouvel espace sonore, donnant l'illusion d'un orchestre, d'une cathédrale... ou d'une forêt ariégeoise !

L'occasion également d'annoncer que Leïla Martial sera l'ARTISTE ASSOCIÉE du Metronum en 2026 !

19H • GRATUIT
AVEC UN VERRE OFFERT
MUSIC BOX

Explosive, libre et inclassable, Leïla Martial joue de sa voix comme d'un instrument mutant.

Entre cris, souffles et onomatopées déjantées, elle bouscule le jazz avec une énergie folle et un style unique, loin des sentiers battus ! »

#LEILA MARTIAL
FRANCE MUSIQUE, 2025

LA DÉPÊCHE

La culture se lit autant qu'elle se vit.

En partenariat avec Le Metronum, La Dépêche du Midi célèbre la passion, la création et les rencontres culturelles. Nos journalistes locaux sont au cœur de notre territoire. Avec exigence et sensibilité, nous vous offrons chaque jour un regard éclairé sur la richesse de l'actualité.

Abonnez-vous pour
profiter de nos
contenus exclusifs !



Disquaire Mucho Bizarre

Certains soirs de concerts, le disquaire Mucho Bizarre s'installe à l'accueil du Metronum avec une large sélection de disques à chiner sur les conseils avisés de Richard & Nathalie !

Retrouvez-les aux dates suivantes :

26 > 28.09 **Festival WMA #5** •
08.10 **Femi Kuti** • 09.10 : **MADAM**
• 11.10 **Orchestre National de Barbès** • 17.10 **The Silencers** •
18.10 **Imarhan** • 25.10 **Jay-Jay Johanson** • 30.10 **Le Bal Barré**
• 08.11 **!Noche Loca #9!** • 12.11
Herman Dune • 13.11 **Léonie Pernet** • 15.11 **Pogo Car Crash Control** • 23.11 **GHOSTWOMAN** •
27.11 **Terrenoire...**



Concerts à venir en 2026 au Metronum...

Da Uzi (15.01) • Mohand Baha (16.01) • **Metro Lab: Yohan Hennequin + Montevideo + Baba Chiki + Matisse (17.01)** • Nanowar of Steel (23.01) • **Onda Mix: Ammar 808 + Aziz Konkrite (24.01)** • Isaac Delgado (30.01) • Festival Spirale (31.01) • Asko & Sano Ekloz 34Murphy (4.02) • **Flora Fishbach (14.02)** • Colleur'Show (18.02) • Les Hurlements de Léo (6.03) • Arma Jackson (11.03) • **Saint Graal (14.03)** • **Marguerite (28.03)**

NOUVEAU NOUVEAU NOUVEAU

L'APPLI DU METRONUM EST DISPONIBLE !

Programme • Favoris • Billetterie

Infos pratiques • Et bien plus...



SUR APPLE & PLAY STORE

METRONUM

Studios

Idéalement situés, les trois studios du Metronum sont à deux pas du métro Borderouge (terminus Ligne B) et disposent d'un parking à proximité.

Pouvant accueillir entre 1 et 12 personnes, amateur·ice·s ou professionnel·les, ils sont confortables et équipés en backline pro:

- **Amplis guitare:** Fender reverb deluxe, Vox AC-30, Mesa Boogie Mini rectifier, Marshall JTM-45...
- **Amplis basse:** Hartke HA2500
- **Batteries + cymbales:** Pearl Export, Pearl VBA
- **Micros:** Shure SM58, SM57
- **Diffusion:** Yamaha DXR 15 + retours DXR12 + Subwoofer
- **Consoles:** Yamaha MG166cx + Soundcraft GB2R16

Ces espaces de pratique musicale sont adaptés à tous les niveaux et esthétiques.

Et pour faire une pause entre deux morceaux, un mini-bar et un espace de détente sont aussi à votre disposition sur place.

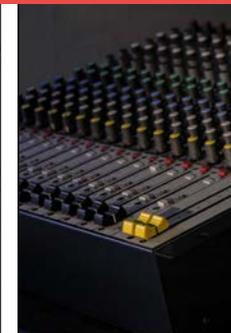
HORAIRES

- **MAR:** 14H > 18H
- **MER + JEU:** 15H > 00H
- **VEN:** 14H > 22H

TARIFS: 6€ À 10€ DE L'HEURE
UN AMÉNAGEMENT DES HORAIRES ET TARIFS EST POSSIBLE SOUS CERTAINES CONDITIONS.

RÉSERVATIONS

STUDIOS@LEMETRONUM.FR
TÉL. 05 32 26 38 28
PLUS D'INFORMATIONS SUR:
LEMETRONUM.FR/STUDIOS



Accompagnement

METRO Lab

Metro Lab est un dispositif porté par le Metronum au sein duquel 3 projets musicaux sont accompagnés tout au long d'une année.

Destiné aux artistes souhaitant se positionner sur la voie de la professionnalisation, l'accompagnement propose différents modules et ateliers animés par des intervenant-es professionnel·les en région et au niveau national. Voici les 3 groupes accompagnés en 2025 :



© Diastere



© DR



© DR

MONTEVIDEO

Loin de se limiter aux codes indie britannique des 2000's (qu'il maîtrise allègrement), le groupe toulousain Montevideo développe un univers sophistiqué où les genres se télescopent, où le rock radiophonique flirte avec le post-punk et l'underground. Au jeu des étiquettes, on aurait bien du mal à définir la musique des Montevideo: alt-rock ? post-britpop ? Foissonnante et diverse, pour sûr. Fort à parier que tout amateur de rock y trouvera chelsea boots à son pied!

MATISSE

Après plusieurs années d'expériences humaines et musicales, Matisse décide de mettre en avant sa sensibilité dans des chansons qui abordent la transgression de la masculinité tout en jouant avec sa nostalgie et les codes de la culture queer. C'est en s'imprégnant des empreintes de son parcours lyrique, associées à la musique pop ambient expérimentale qu'il évolue en cherchant à déconstruire les schémas pré-établis.

BABA CHIKI

Prenez la fragile grâce de l'ordinaire. Ajoutez-y la musique cachée dans le clapotis de l'eau et des feuilles crabouillées sous les pieds. Sentez-vous votre cœur qui se serre et qui s'agite ?

Pas de panique, vous venez de vous faire hypnotiser par les mélodies de Baba Chiki, un duo de sirènes à la seabedroom pop irisée. Un voyage sensoriel entre November Ultra, Cosmo Sheldrake et les Hermanos Gutierrez!

Accompagnement

METRO Pulse

Metro Pulse est un incubateur à destination de 5 promoteurs occasionnels toulousains, pour la structuration et la professionnalisation de leur activité.

En 2025, les structures accompagnées sont :

ANTENNE : association organisatrice de concerts et d'événements culturels

COMBINAISONS VOLTAIQUES : événements autour de la synthèse sonore et du live machine

COSMIC RECORDS : association organisatrice d'événement (concerts, open airs...) et label de musique électronique

LOOSE SOULS : média associatif toulousain dédié à la mise en lumière des artistes sous-représentés dans les scènes musicales et drag

TOULOUSE EST EN FEU : mouvement culturel Hip-Hop travaillant sur trois grands axes, l'événementiel, la médiatisation culturelle et la médiation culturelle.

Accompagnement à la carte

Tout au long de l'année, le Metronum vous propose trois possibilités d'accompagnement pour votre projet :

DISPOSITIF « BOOST »

Optimisez vos répétitions pour préparer efficacement un concert ou une résidence (équilibre du son, interprétation, set list...). 350€ pour 31h de travail : 24h en studio + 7h sur la scène de la Music Box.

EN STUDIO, 350€, SUR DEMANDE PAR MAIL

REPÉTITIONS ACCOMPAGNÉES EN STUDIO

Obtenez des conseils constructifs aussi bien sur le plan artistique que technique afin d'affiner votre interprétation et d'améliorer la qualité musicale de votre projet.

EN STUDIO, GRATUIT, SUR DEMANDE PAR MAIL

LES RENDEZ-VOUS « RESSOURCE »

Recueillez des informations au sujet de votre parcours de musicien.ne (structuration, contacts, mise en relation avec certains professionnels).

EN STUDIO, GRATUIT, SUR DEMANDE PAR MAIL

Action Culturelle et Développement des Publics

Situé au cœur du quartier Borderouge, le Metronum propose tout au long de l'année, des actions culturelles favorisant la rencontre musicale. Ces actions ont pour vocation de sensibiliser les publics aux activités de la salle, à la richesse des musiques actuelles ainsi qu'au plaisir de la musique, en tant que vecteur de lien social et de partage.

Au programme : visites guidées du Metronum, découverte des métiers ; rencontres avec des artistes lors de résidences, ou le soir des concerts ; des ateliers de pratique musicale tout au long de l'année ; des scènes ouvertes pour faire découvrir votre musique et échanger avec d'autres musicien.nes ; programmation de concerts en famille, goûter-concerts, jeune public et scolaires...

Agenda

Forum des associations et institutions Izards-Borderouge avec le concert de Baba Chiki

Plus d'une trentaine d'associations et institutions seront présentes pour présenter leurs activités. C'est l'occasion de découvrir la richesse du territoire, d'échanger avec les structures présentes, de participer à un atelier ou regarder une démonstration et de vous accompagner dans vos recherches d'activités pour la rentrée ! Et à partir de 19h15, découvrez la un concert du groupe Baba Chiki, accompagné par le dispositif Metrolab.

VENDREDI 12 SEPTEMBRE DE 17H30 À 20H
PLACE AHMED CHENANE

Viste guidée du Metronum

Une fois par trimestre, le Metronum ouvre ses portes au tout public afin de faire découvrir l'histoire de la salle et ses coulisses.

MERCREDI 5 NOVEMBRE 18H30
TOUT PUBLIC • GRATUIT



© DR

Pratiques amateurs

INFOS ET RÉSERVATIONS SUR LEMETRONUM.FR

La chorale du Metronum

Pour qui : adultes

La chorale du Metronum se poursuit pour la saison 25-26 ! Le temps d'un rendez-vous hebdomadaire, créer avec vos voix dans le plaisir et la découverte. Sur des arrangements et sous la direction de Marie Sigal, autrice-compositrice et chanteuse-pianiste, nous vous invitons à revisiter des titres de musiques actuelles et du monde en chœur. Une création inédite explorant l'univers d'artistes de choix comme Laura Cahen, Bertand Belin, Terrenoire... L'occasion de découvrir en collectif l'univers de la scène, avec des concerts prévus au Metronum mais aussi hors-les-murs !

LES LUNDIS DE 19H À 21H

EN MUSIC BOX
TARIFS : 150€ L'ANNÉE
+ 15€ D'ADHESION AU METRONUM

La Fabrique du Son - Beatbox

Pour qui : enfants et adolescents de 8 à 15 ans

La Fabrique du son est un projet éducatif autour du beatbox, initié et animé par l'étoile montante de la discipline : Kenôzen, en partenariat avec l'association Human Hearth et le Metronum.

Le projet se ponctue également de cours thématiques en compagnie d'autres artistes intervenant.e.s. Une restitution finale au Metronum est prévue en fin d'année scolaire, mais les élèves sont également invités à monter sur scène tout le long de l'année lors des événements organisés par Human Hearth.

LES MARDIS DE 18H À 19H45
AU STUDIO 1
TARIFS : 10€ PAR COURS

**VOUS SOUHAITEZ DES RENSEIGNEMENTS
AUTOUR DES PRATIQUES AMATEURS OU
MONTER UN PROJET AVEC LE METRONUM ?**

Contactez l'équipe de médiation !
mediation@lemetronum.fr

ABONNEZ-VOUS au Metronum!

Avec cette carte d'adhésion,

c'est tout un choix d'événements du Metronum et du festival Rio Loco qui vous seront accessibles à prix tout doux. En bonus également, une offre de concerts gratuits et d'autres avantages comme des sorties de résidences, rencontres...



Carte valable pour une année
Plus d'informations sur lemetronum.fr

Infos Pratiques

Infos & Contacts

lemetronum.fr
05 32 26 38 43
contact@lemetronum.fr

Newsletter

concerts, événements famille,
rendez-vous pro...
Inscription: lemetronum.fr

Suivez-nous

FACEBOOK @MetronumToulouse
INSTAGRAM @LeMetronum
TIK TOK @metronum.rioloco

Foodtrucks

Restauration sur place
les soirs de concert.

Billetterie

Informations sur
lemetronum.fr/billetterie
Réservations sur
billetterie.lemetronum.fr

Accès

2, rond-point Madame de Mondonville, 31200 TOULOUSE
Méto → Ligne B (arrêt Borderouge, à 10 min. de Jean-Jaurès)
Bus → Lignes n°19, 26, 33, 36, 40, 41, 42, 73, 114, 126 (arrêt Borderouge)
Voiture → Parking Tisséo sur place (gratuit sur remise d'un ticket à l'issue du concert)
Vélos → Stations VélÔToulouse n°175, 248 et 324
Le Metronum est accessible aux personnes à mobilité réduite (PMR).



Charte de bonne conduite

À travers ses activités, le Metronum développe un projet citoyen qui contribue par son approche pluridisciplinaire à raconter la société à mesure que nous la construisons, à sensibiliser aux réalités sociales, à forger les imaginaires qui vont l'enrichir et la renforcer. Il s'articule autour de valeurs clés en lien avec des grands enjeux sociétaux liés à la parité, à l'inclusion, à la représentativité de la diversité, à l'éco-responsabilité et à l'économie sociale et solidaire.

Le Metronum s'engage donc à assurer un environnement festif aussi sécurisé, convivial et inclusif que possible et s'engage fermement à lutter contre toutes les formes de discriminations, violences et harcèlement au sein de cet événement, et à prendre position contre le sexisme, le racisme, la xénophobie, l'homophobie, la transphobie, la grossophobie, le capacitisme ou toute autre forme d'intolérance.

Nous demandons ainsi à toutes les personnes qui participent à la vie du lieu et dans ses différentes activités (artistes, équipes techniques, prestataires, partenaires, salarié-e-s, etc.) de garantir leur engagement et leur investissement dans la prévention des agressions et harcèlements, pour nous permettre collectivement d'être vigilant-e-s.

Le Metronum se réserve le droit de prendre les mesures nécessaires à l'encontre de quiconque (public ou professionnels) se livre à de la violence, à du harcèlement ou à des agissements sexistes.

Au Metronum, je m'engage à :

Ne pas être à l'origine de situations de violences verbales, physiques et/ou sexuelles

Ne pas être à l'origine de situations de harcèlements moraux, physiques et/ou sexuels

Être attentif.ve aux personnes autour de moi et à ce qu'ils/elles peuvent subir/ressentir

L'équipe du Metronum

DIRECTION GÉNÉRALE

Fabien Lhérisson
Directeur général

PROGRAMMATION

Elvire Delagrangue
Programmatrice artistique
Vincent Lasserre
Programmeur artistique

TECHNIQUE

Marc Bienvenu
Directeur Technique
Cédric Barot
Tao Boulo
Florent Garaïos
Cécilia Saint Supery
Lasvignes
Régisseur Studios et Accompagnement
Stephan Villières

ADMINISTRATION - PRODUCTION - BILLETTERIE

Auriane Vigourous
Administratrice
Léo Tissier
Administrateur adjoint
Eva Drouen
Camille Dupouy
Clara Ibarbia
Michelle Jimenez
Bernadette Massat
Maud Marsac-Bouvet

Christelle Mélis
Rémi Pinson
Enzo Querini

ACTION CULTURELLE ET DÉVELOPPEMENT DES PUBLICS

Claire-Elie Picot
Jeanne Provensal

COMMUNICATION - PARTENARIAT MEDIA - RELATIONS PRESSE & PUBLIQUES

Marie-Agnès Steunou
Directrice de la communication
Mathilde Andrieu
Louisa Bénâtre
Justine Mestouroux
Cassilde Perez

BAR

Clara Verdier
Responsable du bar
Mathis Demeure
Christina Gretillat
Hugo Hamming
Théa Louvel

Programme Septembre > Décembre 2025

Responsable éditoriale-coordination générale: Marie-Agnès Steunou - Coordination-rédaction: Mathilde Andrieu, Louisa Bénâtre - Création graphique: Brand Brothers / Ogham / Marine Bernat - En couverture: Ana Tijoux © Inti Gajardo - L-D-21-7316 / L-D-21-7318 / L-D-21-7319 - Imprimé sur du papier PEFC respectant l'environnement - Impression Delort - NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

MERCI AUX RÉSEAUX PROFESSIONNELS



LES PRODUCTIONS QUI ORGANISENT AU METRONUM EN SEPT > DÉC





SEPT.

(26) > (28) **Women Metronum Academy Festival #5:** Draga - Ô Guerillères, Barbara Butch, Ana Tijoux invite La Chica & Bia Ferreira, Julia Pertuy, Nina Goern invite Angélique Kidjo & Laura Cahen + Kelyboy...  p. 6

OCT.

mer (01) **Scène ouverte du Metronum** p. 16

ven (03) **ONDA MIX: PÔ + Asna**  p. 17

(04) + (05) **Zaho de Sagazan Symphonique** p. 18

mar (07) **Open Mic by K7** p. 19

mer (08) **Rio Loco au Metronum : Femi Kuti + DJ Guillermo Martinez**  p. 21

jeu (09) **Festival Pink Paradise: Madam** p. 24

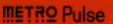
ven (10) **FRDD: Chancha Via Circuito & El Búho + Aluminé Guerrero + Cuarteto Tafi** p. 23

sam (11) **Festival Pink Paradise: Orchestre National de Barbès** p. 24

dim (12) **Metronum Côté Jardin[s] : Super Panela + Dakka Marrakchia Toulouse Brahim + Les Contes Berbères de Kabylie**  p. 25

mar (14) **Tips & Tricks : Artiste-musicien-ne indé, quels choix,quels défis ?** p. 26

mer (15) **Marie Amali (release party)** p. 24

jeu (16) **Metro Pulse : Syna Awel**  p. 27

ven (17) **The Silencers** p. 28

sam (18) **Amlili Amazigh Festival: Imarhan** p. 28

ven (24) **La Grande FÔM #3** p. 28

sam (25) **Jay-Jay Johanson + Ethergale** p. 29

jeu (30) **Le Bal Barré: Edredon Sensible + Cocanha + Brama** p. 31

NOV.

mer (05) **Scène ouverte du Metronum** p. 32

ven (07) **Usky + Dakeez + Enock** p. 33

NOV.

sam (08) **iNoche Loca! #9: Pambelé + Indus + La Bruja** p. 36

mer (12) **Herman Dune + Alexreste** p. 34

jeu (13) **Women Metronum Academy & Les Femmes s'en mêlent : Léonie Pernet + Koji**  p. 35

ven (14) **Ali Amran + Anzul Project** p. 36

sam (15) **Pogo Car Crash Control + Peur Panic** p. 37

mer (19) **Goûter-concert du Metronum**  p. 39

jeu (20) **Focus d'Opus: Faust + De Fleur + Tyon** p. 36

ven (21) **Les Pépites du Metronum: Sheng + Surprise** p. 40

sam (22) **FleNN + Soheib** p. 41

dim (23) **Ghostwoman** p. 42

jeu (27) **Terrenoire + Claire Gimatt** p. 43

sam (29) **WKND HIP HOP #8: Enchantée Julia + Oscar Emch** p. 42

dim (30) **Ciné-concert Festival Synchro: Le Prince qu'on sort (The Wizard of Oz)** p. 45

DÉC.

mer (03) **Katatonía + Evergrey + Klogr** p. 48

jeu (04) **Are You Experienced ? #4: Gérald Toto & Friends** p. 47

sam (06) **Setmana Santa : Clan of Xymox + Darkways** p. 48

mer (10) **Open Mic by K7: ALL STARS!** p. 49

(11) + (12) **Funky Style Brass - 20 ans!** p. 50

sam (13) **Marie-Flore + Suzanne Belaubre** p. 51

jeu (18) **Apéro-Concert du Metronum: Karma Bazar - Leïla Martial & Elie Dufour** p. 53

(19) + (20) **Championnats de France de Beatbox** p. 50

